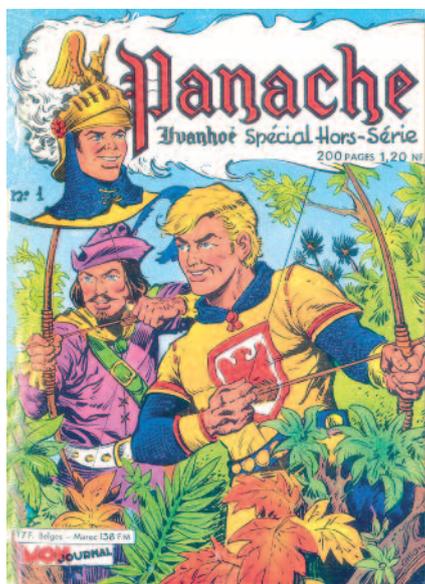


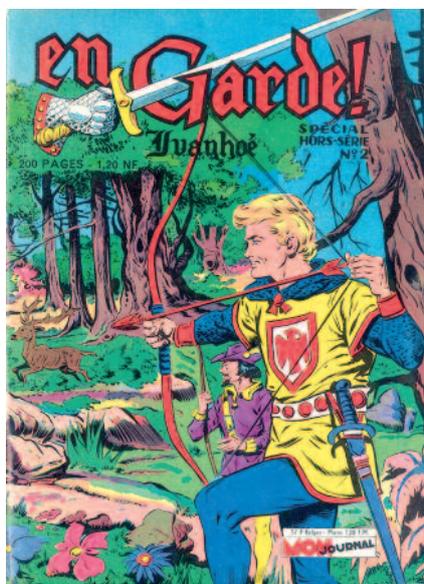
GÉRARD THOMASSIAN

ENCYCLOPÉDIE
DES
BANDES DESSINÉES
DE
PETIT FORMAT

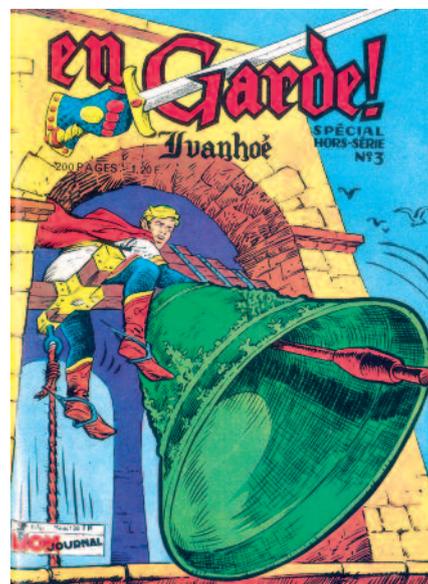
Merci de mentionner la source et le lien si vous utilisez les données de nos encyclopédies



EN GARDE! n°1 (juin 1962)



EN GARDE! n°2 (novembre 1962)



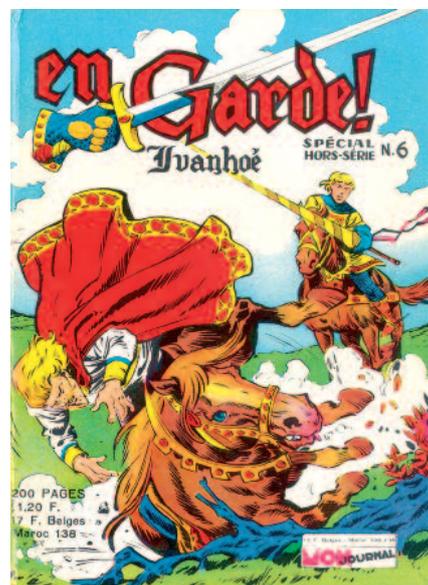
EN GARDE! n°3 (mars 1963)



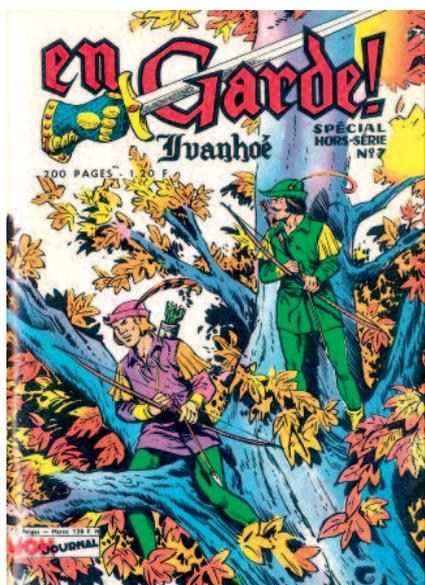
EN GARDE! n°4 (juin 1963)



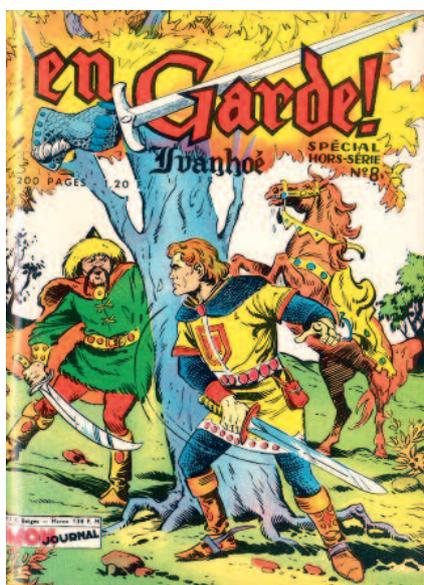
EN GARDE! n°5 (novembre 1963)



EN GARDE! n°6 (mars 1964)



EN GARDE! n°7 (juin 1964)



EN GARDE! n°8 (novembre 1964)



EN GARDE! n°9 (mars 1965)

PANACHE N°1 (6.1962)**EN GARDE! N°2 (11.1962) – N°96 (1.1.1987)**

Sous titré : IVANHOÉ Spécial Hors-Série (1 à 10)

Au n°11, disparition du sous-titre ainsi que de l'épée qui traversait le logo du titre.

Les n°90 à 96 sont barrés d'un bandeau oblique ÉPÉE en bas à droite.

Sans périodicité indiquée (1 à 8)/Trimestriel (9 à 96)

196 pages (1 à 13)/164 pages (14 à 56)/132 pages (57 à 96)

Format 13 x 18

Alternance dos rond (1 à 10.12 à 19.43 à 53.57 à 89) et dos carré (11.20 à 42.54 à 56.90 à 96)

Parution couplée avec MESSIRE

Page de garde

8 : Michel Giroud (la même que IVANHOÉ n°51 à 58)

9 à 28 : Vincenzo Chiomenti (la même que IVANHOÉ n°59 à 116)

Les suivantes sont des reprises de vignettes (29 à 48/49 à 85/86 à 96)

Curiosité

Le numéro 4 contient la feuille-erratum SHIRLEY.

COUVERTURES**Aventures et Voyages**

- Vincenzo Chiomenti : 1.3 à 10.12 à 22.25 à 28.34 à 39.41.42.44.47 à 49.54.55.58.61.66 à 80. 82 à 86.88 à 92 (de nombreuses sont signées)
- Augusto Pedrazza : 2
- Floriano Bozzi : 11
- Onofrio Bramante : 23.24
- Vitor Péon : 29 à 33 (plusieurs sont signées)
- Juan Arranz ? : 40
- José De Huéscar : 43.46
- Tomás Porto : 45
- Guido Zamperoni : 50.53.93 à 96
- Gedatt : 51.52.56.63
- Vladimiro Missaglia : 87

Divers

59 : couverture espagnole pour EL GUERRERO DEL ANTIFAZ n°3 (1972)

81 : couverture pour SKORPIO n°33 (24.8.1978), par Alberto Salinas

Héros de couvertures

Ivanboé : 1 à 12.14 à 16

Falk : 13

Godwin la-Hache : 17 à 22

Gladius : 23 à 28

Le Prince de Rhodes : 29 à 35

Kolos : 36 à 45

Les trois épées : 46 à 49.51.54.56

El Castellano : 50.52.53.55

Olac : 57.58

Masque Noir (El guerrero del Antifaz) : 59

Les voyageurs du bout du monde (Marco Polo) : 60.62

Taroio (El Jabato) : 61

Lord Shark : 64 à 80

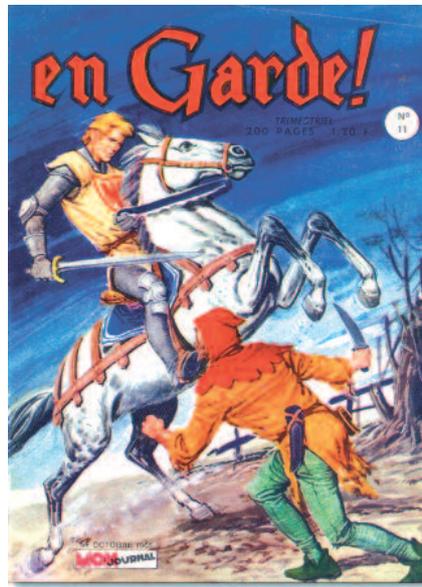
Képi blanc : 81 à 89

Richard le Bien-Aimé : 90.91.95

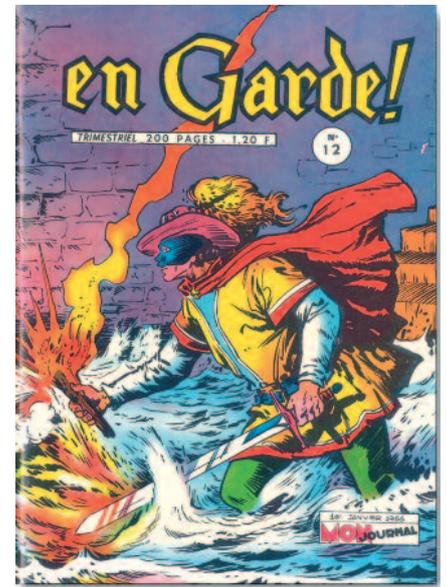
Sylver des Collines : 92.93.94.96



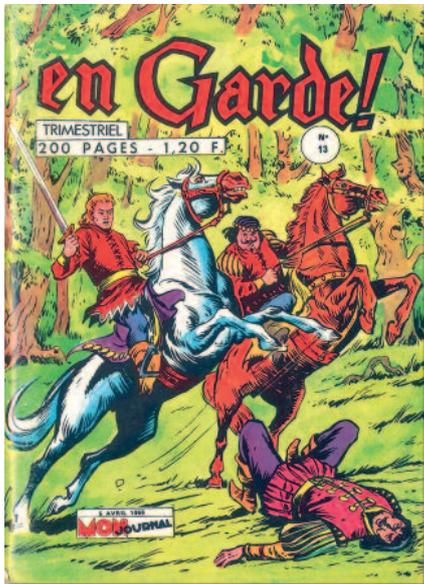
EN GARDE! n°10 (juin 1965)



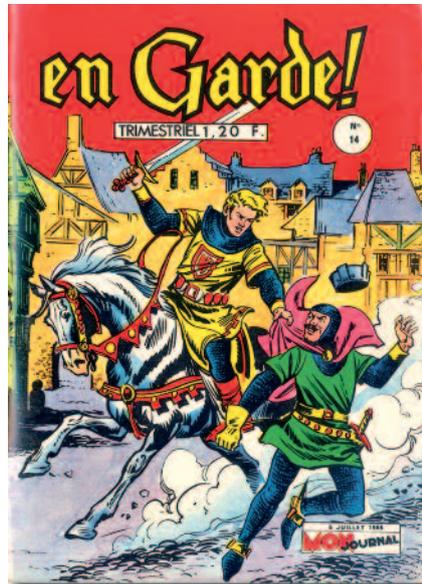
EN GARDE! n°11 (1^{er} octobre 1965)



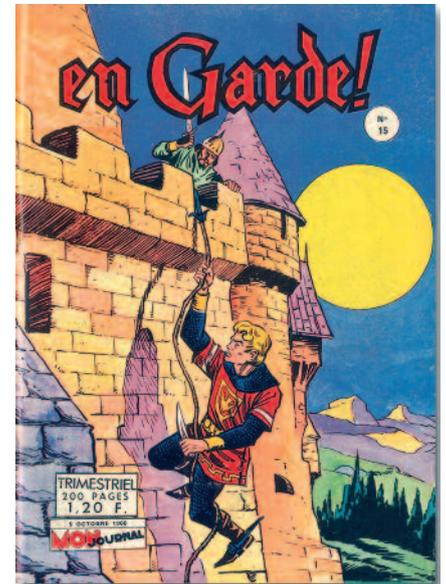
EN GARDE! n°12 (1^{er} janvier 1966)



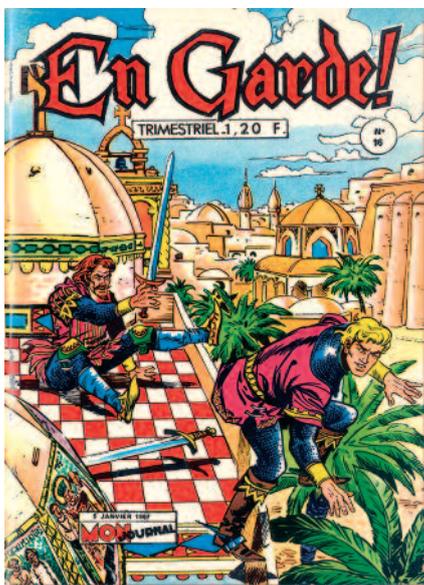
EN GARDE! n°13 (5 avril 1966)



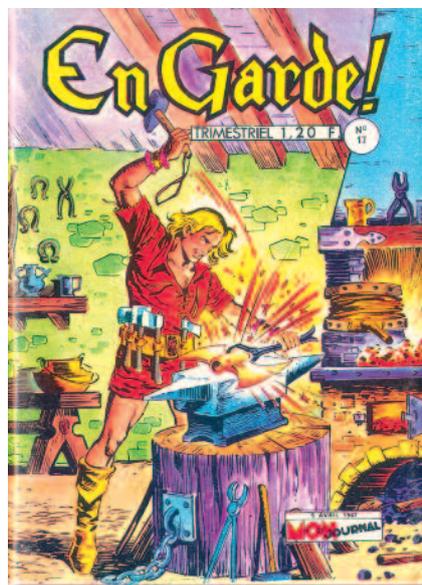
EN GARDE! n°14 (5 juillet 1966)



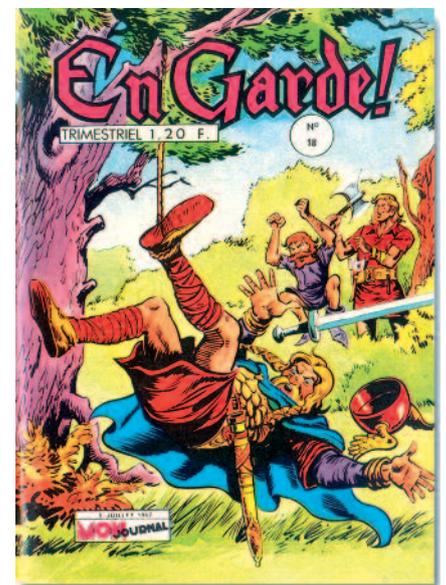
EN GARDE! n°15 (5 octobre 1966)



EN GARDE! n°16 (5 janvier 1967)



EN GARDE! n°17 (5 avril 1967)



EN GARDE! n°18 (5 juillet 1967)

Le titre de PANACHE ayant déjà été déposé par les éditions Impéria (pour un petit format de guerre sorti en novembre 1961), les éditions Aventures et Voyages durent donc en changer rapidement.

EN GARDE! s'était spécialisé dans les bandes dessinées historiques : essentiellement péplum et chevalerie. Cela lui a permis de proposer un sommaire homogène, malgré un matériel d'origines très diverses. Quelques exceptions toutefois avec de la science-fiction (*Mikros le justicier de l'espace*) ou bien *Képi blanc*, une série à découvrir sur la Légion étrangère.

SOMMAIRE

Le matériel Aventures et Voyages (réaliste)

☉ 1 à 16 (sauf 11 et 13) : *Ivanhoé*.

En complément du mensuel IVANHOÉ, EN GARDE! propose 14 récits complets d'*Ivanhoé* : les premiers sont dessinés par José Riera, les suivants par Otello Scarpelli. Les scénarios sont toujours de Jean Ollivier.

BIBLIOGRAPHIE

1	6.1962	La trêve de Pâques	50 pl	Riera
2	11.1962	Le faucon de vermeil...	50 pl	Riera
3	3.1963	Le justicier de Gloucester	50 pl	Riera
4	6.1963	Les meurtriers d'Arundel	50 pl	Riera
5	11.1963	Le champion d'Ann Killarden	50 pl	Riera
6	3.1964	La fibule d'or	50 pl	Riera
7	6.1964	Le piège	50 pl	Riera
8	11.1964	Échec et mat	60 pl	Riera
9	3.1965	L'invasion	50 pl	Scarpelli
10	6.1965	La grande aventure	80 pl	Riera
12	1.1.1966	La cour des miracles	60 pl	Scarpelli
14	5.7.1966	La piste du sang	50 pl	Scarpelli
15	5.10.1966	L'envoyé du roi	49 pl	Scarpelli
16	5.1.1967	L'escale de Famagouste	55 pl	Scarpelli



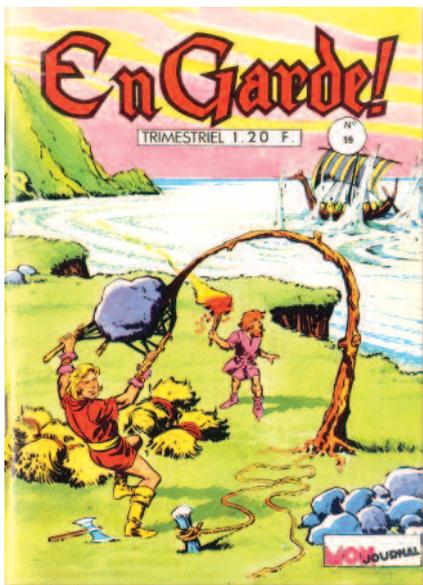
EN GARDE! n°2



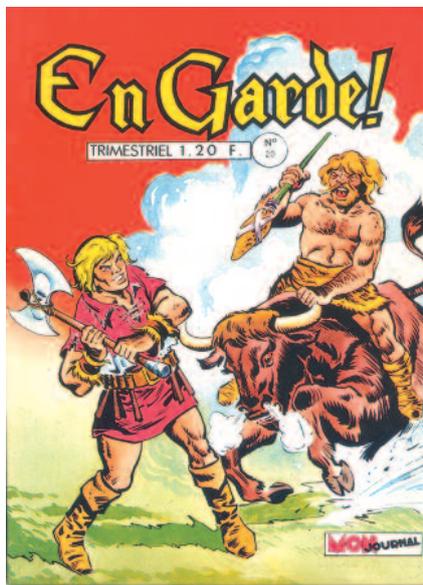
EN GARDE! n°6



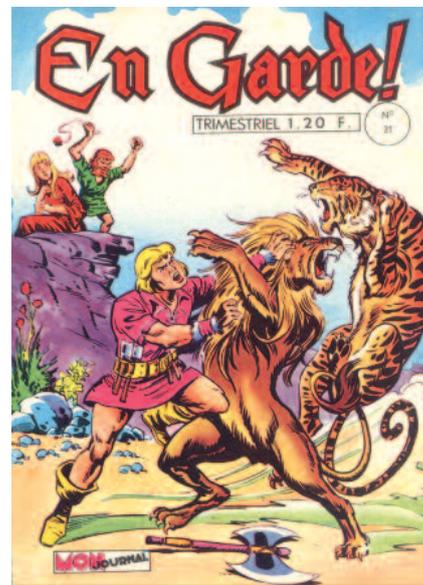
EN GARDE! n°10



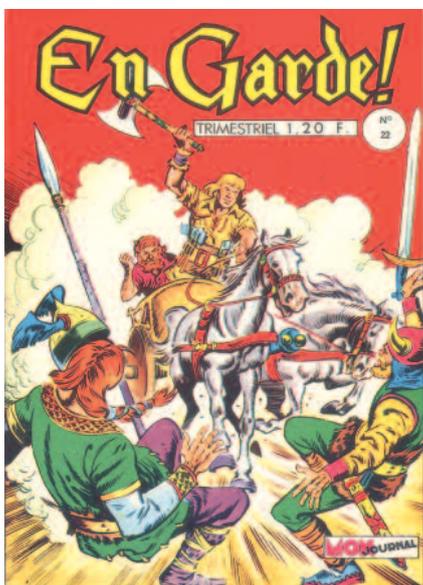
EN GARDE! n°19 (5 octobre 1967)



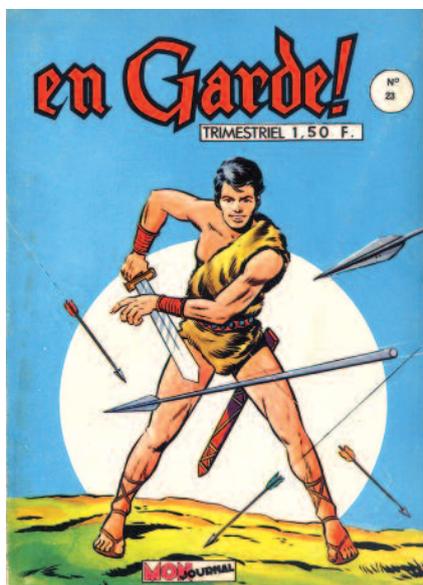
EN GARDE! n°20 (janvier 1968)



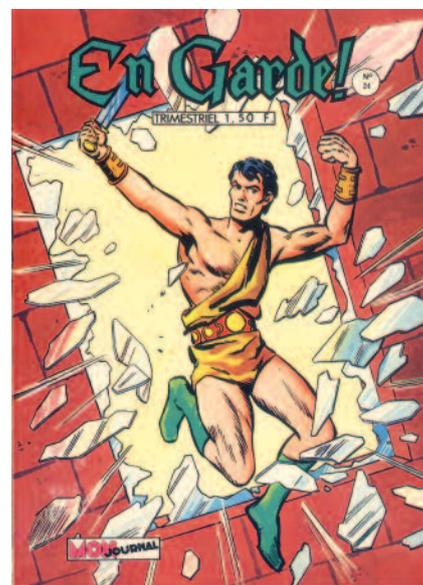
EN GARDE! n°21 (avril 1968)



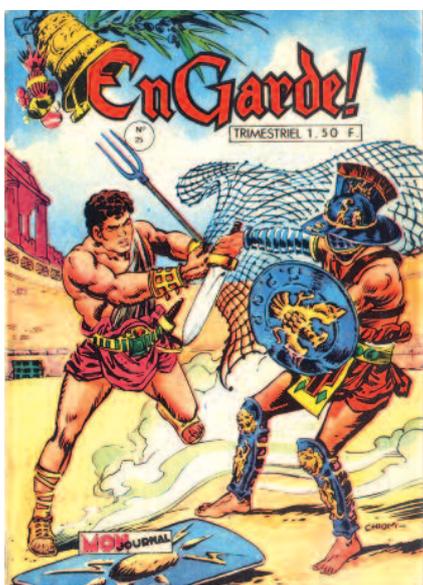
EN GARDE! n°22 (juillet 1968)



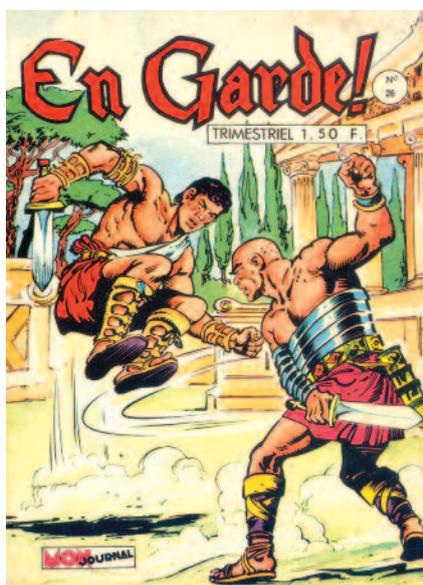
EN GARDE! n°23 (octobre 1968)



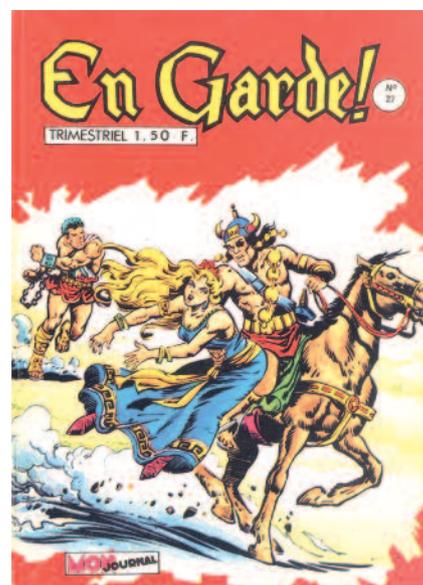
EN GARDE! n°24 (janvier 1969)



EN GARDE! n°25 (avril 1969)



EN GARDE! n°26 (juillet 1969)



EN GARDE! n°27 (octobre 1969)

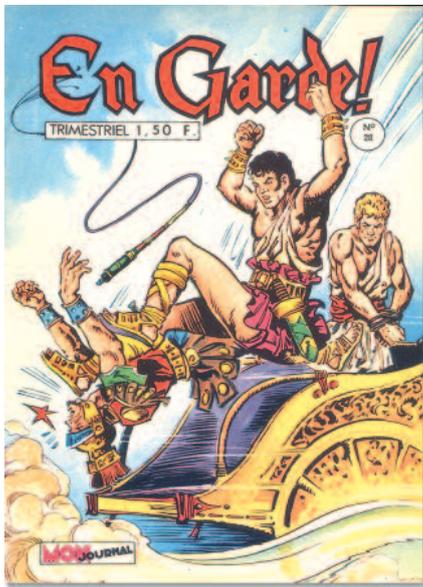
- ⊙ 1 à 10 (sauf 7) : *Mousqueton*.
En prolongement du mensuel TOTEM, EN GARDE! a publié d'autres récits de *Mousqueton*. Nous renvoyons à la chronologie complète de cette série publiée dans le volume 1, page 153.
- ⊙ 1 à 4 : *Perceval*.
Après avoir possédé son titre spécifique (7 épisodes), ce preux chevalier est passé dans les pages d'IVANHOÉ (4 épisodes) et il a terminé ses exploits dans EN GARDE! (4 épisodes). Nous renvoyons à la chronologie complète de cette série publiée dans le volume 2, page 267.
- ⊙ 19 : *Carabina Slim* : 7 pl.-annonce, dessinées par Onofrio Bramante, pour présenter ce nouveau titre des éditions Aventures et Voyages (voir aussi MARCO POLO n°92 ou KRIS n°88).
- ⊙ 19.20 : *La Patrouille Blanche*.
Ces deux récits, écrits par Roger Lécureux et dessinés par Franco Caprioli, concluent la série. Voir la chronologie complète des 22 épisodes de cette série au titre LANCELOT (page 185).
- ⊙ 27.28 : *Dan Panther*.
Suite de SWING ! Voir au titre DAN PANTHER.
- ⊙ 64 à 96 : *Sylver des Collines*.
Réédition des 33 premiers épisodes parus dans DORIAN/MARCO POLO. Voir ce titre (page 29). À noter 4 couvertures inédites avec ce personnage aux numéros 92, 93, 94, 96.
- ⊙ 90 à 96 : *Richard le Bien-Aimé*.
Réédition des 7 premiers épisodes parus dans ROCAMBOLE (voir ce titre). À noter 3 couvertures inédites avec ce personnage aux numéros 90, 91, 95.
- ⊙ 94 à 96 : *Jean le Tambour*.
Réédition des 3 premiers épisodes parus dans BRIK. Voir ce titre (volume 1, page 251).

Le matériel Aventures et Voyages (humoristique)

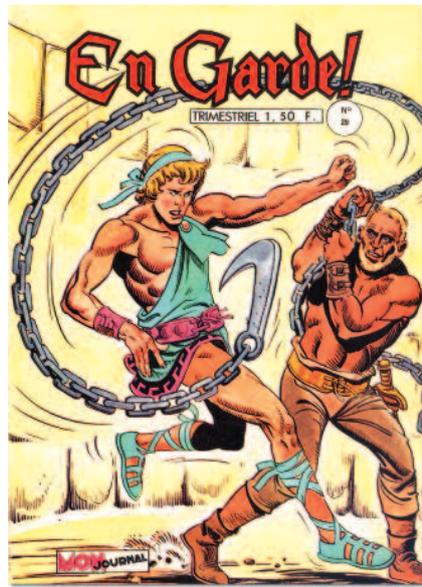
- ⊙ *Le Capitain Vir-de-Bor* par Michel Giroud.
BIBLIOGRAPHIE (voir la bibliographie complète à BRIK : volume 1 page 243)
17 (5.4.1967) : Tout ce qui brille (10 pl.)
27 (10.1969) : Ski... nautique... (10 pl.)
35 (5.10.1971) : La coupe, je te la coupe ! (10 pl.)
39 (5.10.1972) : Ça ne casse rien (10 pl.)
- ⊙ *Planches-gags diverses* :
BIBLIOGRAPHIE
31 : *Archibald* (Guy Lehideux)
32 : *Albert* (Guy Lehideux : pl. n°2)
32 : *Impossible mais vrai* (Jacques Lelièvre)
32 : *Les Globull's* (Philippe Luguy – scénario de Jacques Lelièvre : pl. n°4)
35 : *Le tour du monde en 80 jeux* (Jacques Devaux – 2 pl.)
39 : *Legenda Mundi* (Jacques Devaux)
41 : *Histoire de fakir* (Guy Lehideux)
42 : *Histoires d'os* (Guy Lehideux)



Illustrations de Jacques Devaux



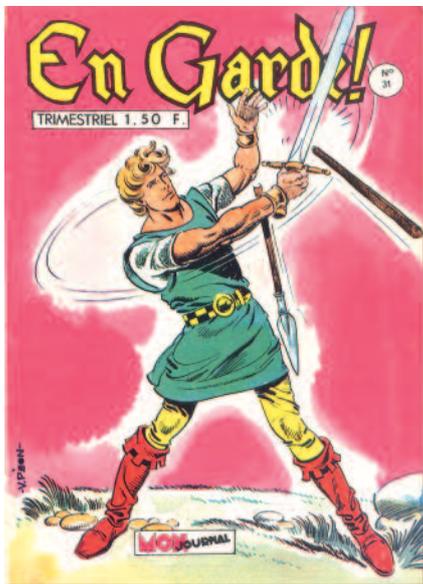
EN GARDE! n°28 (janvier 1970)



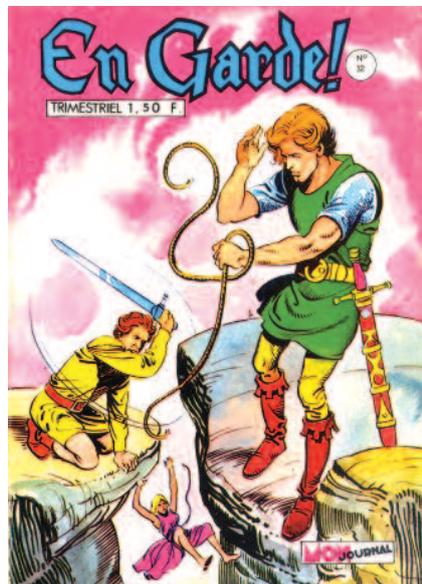
EN GARDE! n°29 (avril 1970)



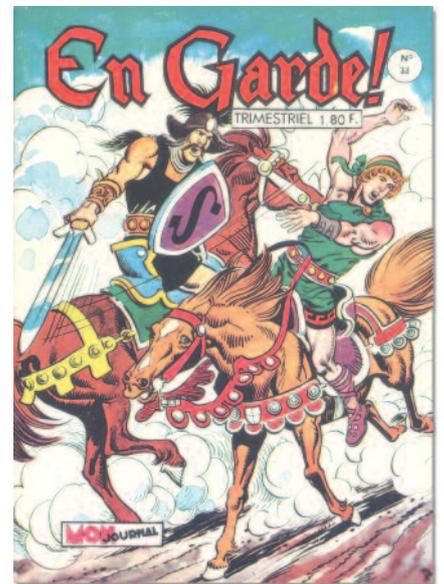
EN GARDE! n°30 (juillet 1970)



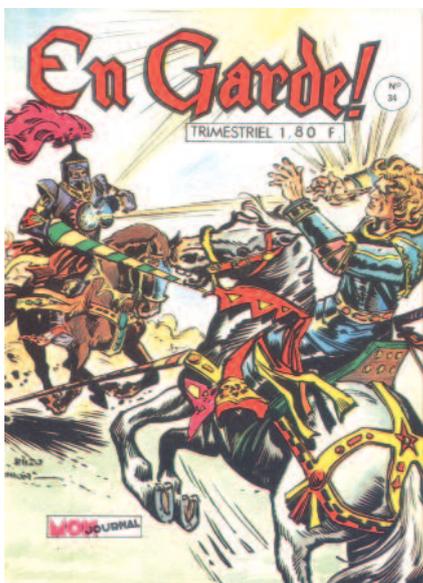
EN GARDE! n°31 (octobre 1970)



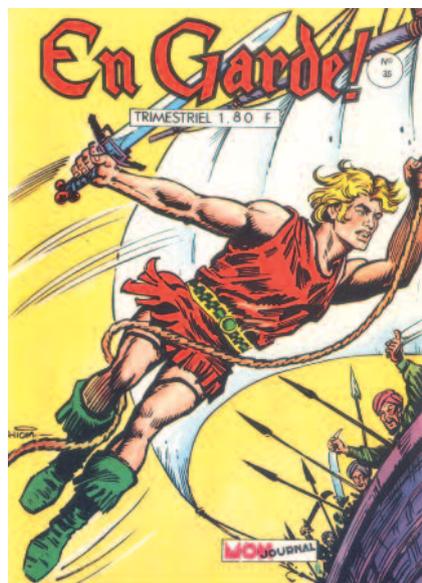
EN GARDE! n°32 (janvier 1971)



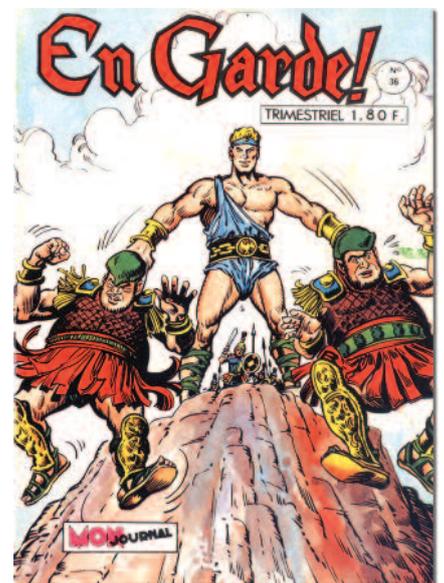
EN GARDE! n°33 (avril 1971)



EN GARDE! n°34 (5 juillet 1971)



EN GARDE! n°35 (5 octobre 1971)



EN GARDE! n°36 (5 janvier 1972)

La suite de l'étude est disponible dans la version papier de notre encyclopédie

ENCYCLOPÉDIES THOMASSIAN

