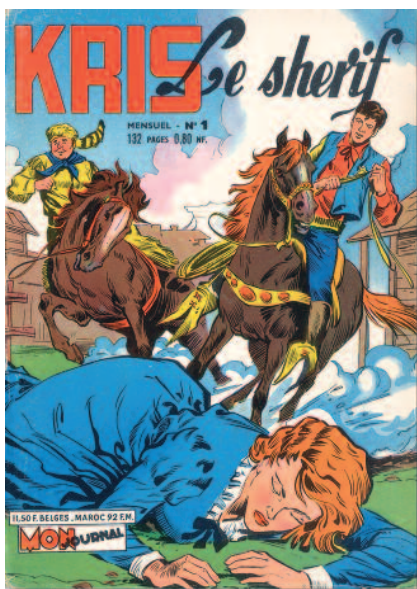


GÉRARD THOMASSIAN

ENCYCLOPÉDIE
DES
BANDES DESSINÉES
DE
PETIT FORMAT

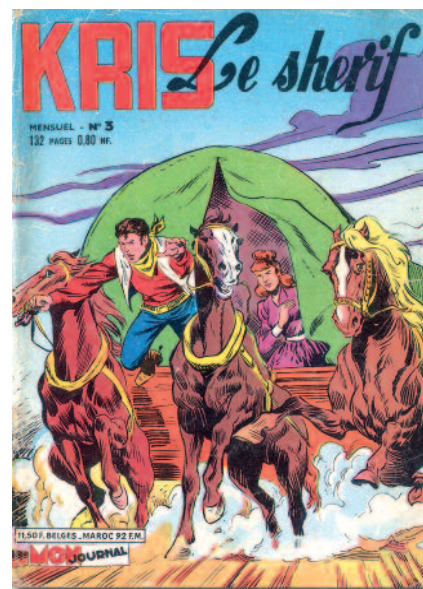
Merci de mentionner la source et le lien si vous utilisez les données de nos encyclopédies



KRIS n°1 (juin 1960)



KRIS n°2 (juillet 1960)



KRIS n°3 (août 1960)



KRIS n°4 (septembre 1960)



KRIS n°5 (octobre 1960)



KRIS n°6 (novembre 1960)



KRIS n°7 (décembre 1960)



KRIS n°8 (janvier 1961)



KRIS n°9 (février 1961)

KRIS

N°1 (6.1960) - N°88 (5.9.1967)

Titre exact

1 à 78 : KRIS le sherif

79 à 82 : KRISS le sherif

83 à 88 : KRISS

Mensuel

132 pages (dos rond)

Format 13 x 18

Remplace TOTEM 1^{re} série

Remplacé par CARABINA SLIM

Page de garde

47 à 55 : Michel Giroud (avec *Kit*, *Rook and Rool* et *Dick Turpin*)56 à 78 : Vincenzo Chiomenti (avec *Kit* et *Canada Jean*)79 à 88 : Enzo Magni (montage de vignettes avec *Calamity Jane*)

COUVERTURES

Couvertures Aventures et Voyages

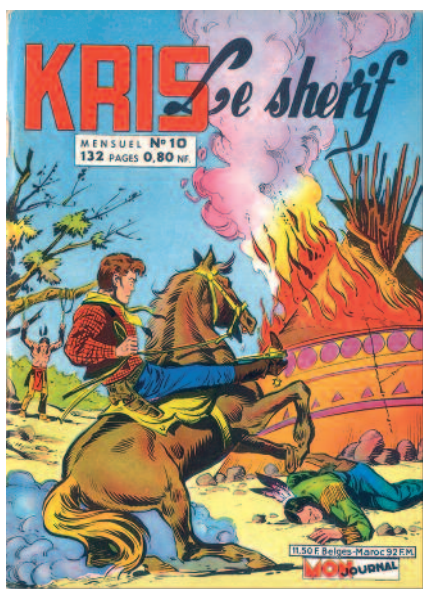
- Vincenzo Chiomenti : 1 à 26.31 à 34.37.39.43.44.47 à 52.69.70.72.74 à 88
- Augusto Pedrazza : 27 à 30.35.36.38.40 à 42.45.46
- Camillo Zuffi : 53 à 57
- Floriano Bozzi : 71



Première page de garde, dessinée par Michel Giroud



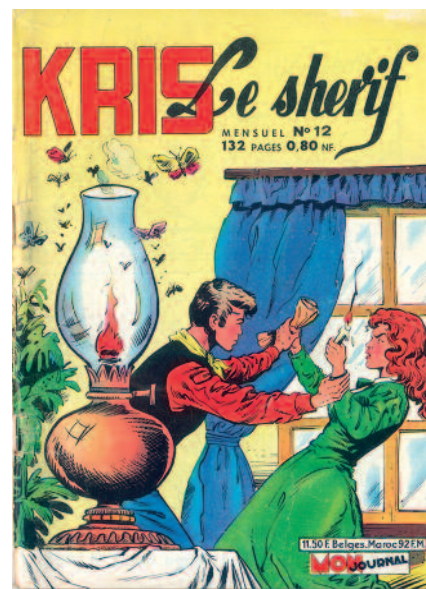
Seconde page de garde, dessinée par Vincenzo Chiomenti



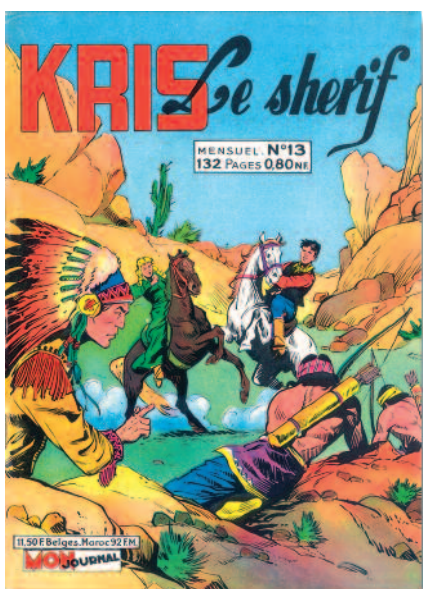
KRIS n°10 (mars 1961)



KRIS n°11 (avril 1961)



KRIS n°12 (mai 1961)



KRIS n°13 (juin 1961)



KRIS n°14 (juillet 1961)



KRIS n°15 (août 1961)



KRIS n°16 (septembre 1961)



KRIS n°17 (octobre 1961)



KRIS n°18 (novembre 1961)

Couvertures italiennes

64 : Franco Donatelli pour RADAR n°40 (2.10.1964) (avec *Canada Jean*)

67 : Antonio Canale pour RADAR n°10 (6.3.1964) (avec *Canada Jean*)

68 : Antonio Canale pour RADAR n°1 (26.4.1963) (avec *Canada Jean*)

73 : Franco Donatelli pour PECOS BILL n°45 (6.11.1964)

Note : cette couverture a été redessinée par Vincenzo Chiomenti pour TIPI n°41.

Couvertures espagnoles

Note : il s'agit de couvertures westerns « passe-partout », c'est-à-dire sans héros défini. Il semble qu'elles proviennent des éditions Toray. Nous avons retrouvé celle du KRIS n°59, qui illustre un roman western écrit par Louis Lamour, paru dans la collection « Best-Sellers del Oeste » n°87 en 1962.

- Rafael Cortiella : 58,59,63
- Joaquin Chacopino Fabre : 61
- Juan García Iranzo : 62
- Noiquet (Joan Beltrán Bofill) : 65
- Non signés : 60,66

Héros de couvertures

Kris : 1 à 57,69 à 72,74 à 78

Calamity Jane : 79 à 88

Canada Jean : 64,67,68

Pecos Bill : 73

Le Petit Shérif, publié sous le nom *Il Piccolo Sceriffo* en Italie, en 1948, a été un western très populaire en son temps. Il a été traduit en France aux éditions Mondiales ainsi qu'à la S.A.G.E. Une nouvelle version, intitulée *Nuovo Sceriffo* est sortie en 1957. C'est sous le nom de *Kris* que les éditions Aventures et Voyages l'ont éditée.

Un changement de formule peu heureux intervient au n°79 : le titre de la publication est changé en KRISS et la série principale disparaît, remplacée par *Calamity Jane*. Mais avec ce nouveau western au graphisme sommaire, la revue perd tout intérêt et cesse rapidement.

Parmi les bandes complémentaires se détache la série anglaise *Dick Turpin*. Et comme surprise, les aventures de *Pip et Joe*, une « antiquité » de Christian Godard qui a conservé tout son charme !

SOMMAIRE**Le matériel italien**

- ⊙ 1 à 78 : *Kris le Shérif (Il Piccolo Sceriffo)*.

On retrouve Kit, le jeune shérif de la ville de Prairie-Town, un héros dont les aventures avaient déjà été traduites aux éditions Mondiales et à la S.A.G.E. (voir la bibliographie plus bas) : après l'assassinat de son père, Kit Hodgkins devient le shérif de Prairie Town. Il a pour compagnons Garret et le grassouillet, mais fidèle Piggie. Kit a pour fiancée Flossy, la fille de Garret. Cette galerie se complète avec Lizzie, la sœur de Kit.

Les histoires publiées dans KRIS sont construites sur des trames policières, souvent à base de machination, aux ressorts parfois dramatiques. On perd la naïveté de la série des années cinquante pour un ton beaucoup moins enfantin.

Les auteurs

Le dessinateur est Camillo Zuffi pour la quasi-totalité des récits. Les premiers scénaristes sont Tristano Torelli et Giana Anguissola, puis Gian Giacomo Dalmasso, Maurizio Torelli et Renzo Barbieri.

Une curiosité : l'épisode paru au n°48 possède la même trame que l'aventure de *Blek* parue dans KIWI n°238. C'est sans doute le scénariste Maurizio Torelli qui a recyclé l'un de ses scripts !

Parution italienne

Série I : 173 « strisce » du 30.6.1948 au 2.11.1951

Série II : 126 « strisce » du 9.11.1951 au 2.4.1954

Série III : 54 numéros (format « Quadratto ») du 9.4.1954 au 15.4.1955

Les deux séries suivantes sont au format « libretto », l'équivalent de notre petit format :

Série IV : 60 numéros du 22.4.1955 au 8.6.1956

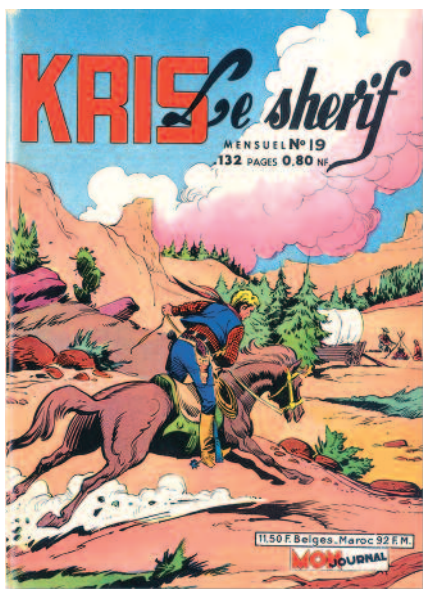
Série V : 48 numéros du 15.6.1956 au 10.5.1957

Les deux séries suivantes paraissent sous le titre IL NUOVO SCERIFFO, toujours au format « libretto » :

Série VI : 152 numéros parus du 17.5.1957 au 8.4.1960

Série VII : 54 numéros parus du 15.4.1960 au 21.4.1961

La série suivante paraît sous le nom de RADAR :



KRIS n°19 (décembre 1961)



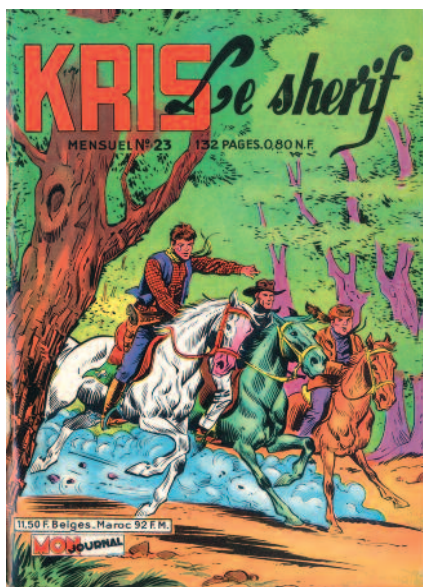
KRIS n°20 (janvier 1962)



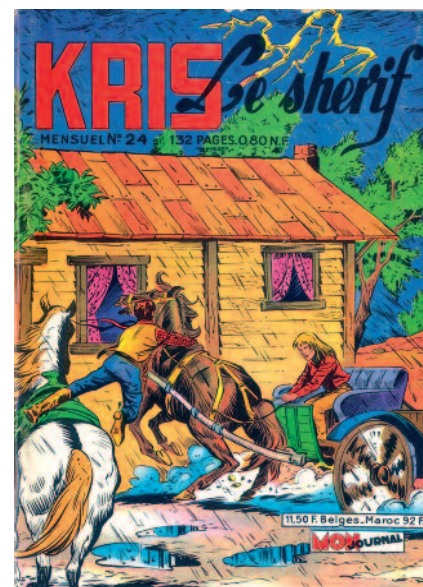
KRIS n°21 (février 1962)



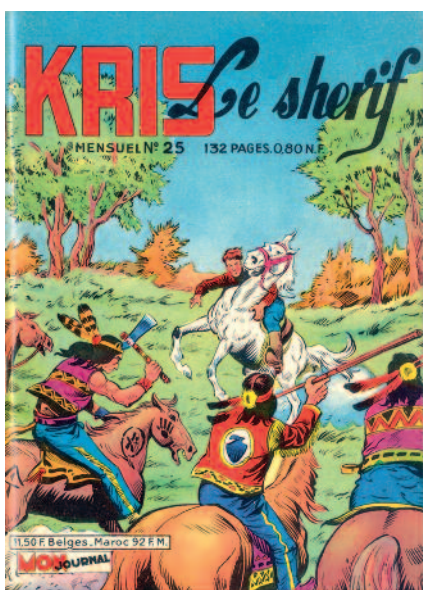
KRIS n°22 (mars 1962)



KRIS n°23 (avril 1962)



KRIS n°24 (mai 1962)



KRIS n°25 (juin 1962)



KRIS n°26 (juillet 1962)



KRIS n°27 (août 1962)

Série VIII : 104 numéros parus du 28.4.1961 au 19.4.1963

La suite des aventures de Kit paraît dans SCERIFFO GIGANTE :

8 numéros de 5.1963 à 12.1963 + 10 numéros de 1.1964 au 2.10.1964

Des récits complémentaires sont ensuite publiés dans :

ALBO GRANDI AVVENTURE du n°1 (20.10.1964) au n°30 (30.12.1965) – numéros pairs

IL PICCOLO SCERIFFO – Supplemento Mensile du n°3 (15.3.1966) au n°6 (15.7.1966)

Cette dernière série, qui comporte 4 aventures de Kit, n'a pas été traduite par les éditions Aventures et Voyages.

Bibliographie éditions Mondiales (Del Duca)

1. L'INTRÉPIDE 1^{re} série du n°1 (8.12.1948) au n°47 et dernier (26.10.1949)

2. La suite passe dans L'INTRÉPIDE Nouvelle Série du n°1 (10.11.1949) au n°421 (21.11.1957)

3. Suite dans les petits formats des éditions Mondiales :

a) TOM NICKSON du n°6 (2.1.1958) au n°55 et dernier (7.2.1962)

b) BUFFALO BILL du n°46 (1.3.1962) au n°55 et dernier (3.1.1963)

Note : une version inédite a été dessinée par Angelo Di Marco dans TÉLÉ POCHE de septembre 1966 à janvier 1969.

Bibliographie S.A.G.E.

1. LE PETIT SHÉRIFF du n°1 (4.1950) au n°168 et dernier (4.4.1957)

2. La suite passe dans LE PETIT SHÉRIFF Nouvelle Série en petit format, du n°1 (19.4.1957) au n°28 et dernier (31.5.1958)

3. Suite dans KANSAS KID du n°93 (5.6.1958) au n°104 et dernier (5.5.1959)

Bibliographie éditions Aventures et Voyages

Chaque numéro de KRIS est constitué d'une histoire complète, qui était à l'origine découpée en plusieurs chapitres hebdomadaires (généralement de 12 pl.) dans la version italienne. Ces « recollages » sont très visibles.

Six autres récits sont parus dans APACHES n°20 à 25. Il y a eu une réédition partielle dans TIPI et dans LA ROUTE DE L'OUEST.

Le dessinateur est Camillo Zuffi, exception faite des numéros 43 et 46, dus à Renato Frascoli.

KRIS

Traduction de la série VI :

| | | | |
|----|---------|---|-------|
| 1 | 6.1960 | Sublime sacrifice ! (ép. 15 : Sacrificio sublime – n°111 à 114) | 48 pl |
| 2 | 7.1960 | Le serpent jaune (ép. 16 : Serpente giallo – n°115 à 117) | 36 pl |
| 3 | 8.1960 | Erreur fatale (ép. 17 : Errore fatale – n°118 à 121) | 48 pl |
| 4 | 9.1960 | Une ruse perfide (ép. 18 : Perfido inganno – n°122 à 125) | 48 pl |
| 5 | 10.1960 | Le prix de la lâcheté (ép. 19 : Il prezzo della vita – n°126 à 129) | 48 pl |
| 6 | 11.1960 | Menace mortelle (ép. 20 : Minaccia mortale – n°130 à 133) | 48 pl |
| 7 | 12.1960 | Un Noël tourmenté (ép. 21 : Un brutto Natale – n°134 à 137) | 48 pl |
| 8 | 1.1961 | Une recherche désespérée (ép. 22 : Disperata ricerca – n°138 à 141) | 48 pl |
| 9 | 2.1961 | Le fort de l'espoir (ép. 23 : Forte « disperazione » - n°142 à 145) | 48 pl |
| 10 | 3.1961 | L'or des Silver (ép. 24 : L'oro dei Silver – n°146 à 149) | 48 pl |
| 11 | 4.1961 | L'héritage maudit (ép. 25 : I fratelli Grant – n°150 à 152) | 42 pl |

Traduction de la série VII :

| | | | |
|----|---------|--|-------|
| 12 | 5.1961 | Le chasseur de rançons (ép. 1 : Il cacciatore di taglie – n°1 à 4) | 50 pl |
| 13 | 6.1961 | Trafiquants d'armes (ép. 2 : Pericolo rosso – n°5 à 8) | 52 pl |
| 14 | 7.1961 | Le rendez-vous de cinq heures (ép. 3 : Alle cinque di lunedì – n°9 à 12) | 52 pl |
| 15 | 8.1961 | Pêche tragique (ép. 4 : Tragica pesca – n°13 à 16) | 52 pl |
| 16 | 9.1961 | L'araignée (ép. 5 : Il ragno – n°17 à 20) | 49 pl |
| 17 | 10.1961 | Cris dans la nuit (ép. 6 : Urlo nella notte – n°21 à 24) | 52 pl |
| 18 | 11.1961 | Wang le Chinois (ép. 7 : Wang il Cinese – n°25 à 28) | 52 pl |
| 19 | 12.1961 | Les deux hors-la-loi (ép. 8 : I due fuorilegge – n°29 à 32) | 54 pl |
| 20 | 1.1962 | Les quatre Winniepegg (ép. 9 : I quattro Wipeg – n°33 à 36) | 54 pl |
| 21 | 2.1962 | Petit Loup (ép. 10 : Piccolo Lupo – n°37 à 40) | 49 pl |
| 22 | 3.1962 | Nakima (ép. 11 : Occhio di Fuoco – n°41 à 44) | 48 pl |
| 23 | 4.1962 | Le petit Joe (ép. 12 : Il piccolo Joe – n°45 à 48) | 48 pl |
| 24 | 5.1962 | Saddie a disparu (ép. 13 : Il Meticcio – n°49 à 51) | 35 pl |
| 25 | 6.1962 | Drame sur Plat River (ép. 14 : Dramma sul River Plate – n°52 à 54) | 35 pl |

Traduction de la série VIII :

| | | | |
|----|---------|--|-------|
| 26 | 7.1962 | Le serpent tatoué (ép. 1 : Il serpente tatuato – n°1 à 4) | 48 pl |
| 27 | 8.1962 | La demoiselle de Golden City (ép. 2 : La ragazza di Golden City – n°5 à 8) | 48 pl |
| 28 | 9.1962 | Le déserteur (ép. 3 : Il disertore – n°9 à 12) | 47 pl |
| 29 | 10.1962 | Les otages (ép. 4 : Gli ostaggi – n°13 à 16) | 47 pl |
| 30 | 11.1962 | Le totem maudit (ép. 5 : Il totem maledetto – n°17 à 20) | 47 pl |
| 31 | 12.1962 | La peur (ép. 6 : Paura – n°21 à 24) | 48 pl |
| 32 | 1.1963 | Samaka, cité perdue (ép. 7 : Samaka la città perduta – n°25 à 28) | 48 pl |
| 33 | 2.1963 | Mission périlleuse (ép. 8 : Missione pericolosa – n°29 à 32) | 47 pl |
| 34 | 3.1963 | Drôle d'héritage (ép. 9 : Tragica eredità – n°33 à 36) | 48 pl |
| 35 | 4.1963 | La maison sur les collines (ép. 10 : La casa sulla collina – n°37 à 40) | 47 pl |
| 36 | 5.1963 | Les deux voleurs (ép. 11 : I due ladri – n°41 à 44) | 47 pl |
| 37 | 6.1963 | Difficile énigme (ép. 14 : Il caso Roscow – n°53 à 56) | 47 pl |
| 38 | 7.1963 | Apache-Kid (ép. 13 : Apache Kid – n°49 à 52) | 48 pl |
| 39 | 8.1963 | Fort-Indépendance (ép. 12 : La mia vita per il mio onore – n°45 à 48) | 47 pl |
| 40 | 9.1963 | Cerf Blanc (ép. 15 : Cervo Bianco – n°57 à 60) | 47 pl |
| 41 | 10.1963 | La lettre volée (ép. 16 : A ferri corti – n°61 à 64) | 47 pl |
| 42 | 11.1963 | Où Lizzie disparaît (ép. 17 : Cico lupo messicano – n°65 à 68) | 48 pl |
| 43 | 12.1963 | Le voilier mystérieux (ép. 18 : Il veliero misterioso – n°69 à 72) | 47 pl |
| 44 | 1.1964 | L'héritière (ép. 19 : L'ereditiera – n°73 à 76) | 48 pl |
| 45 | 2.1964 | Gus, l'enfant perdu (ép. 20 : Il ribelle – n°77 à 80) | 47 pl |





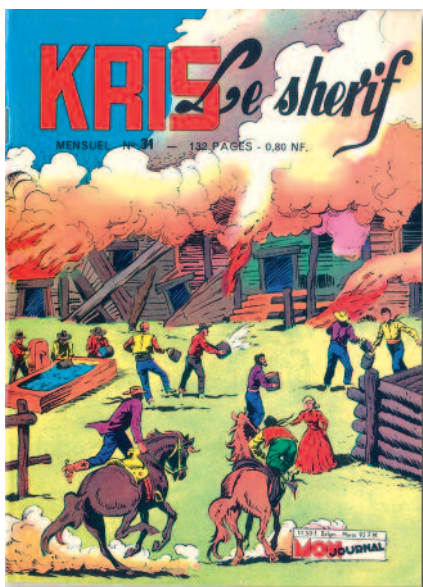
KRIS n°28 (septembre 1962)



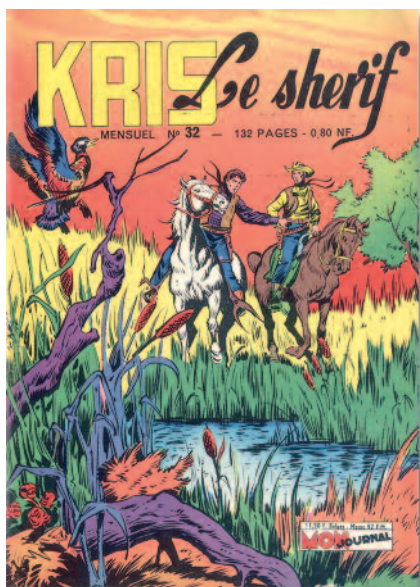
KRIS n°29 (octobre 1962)



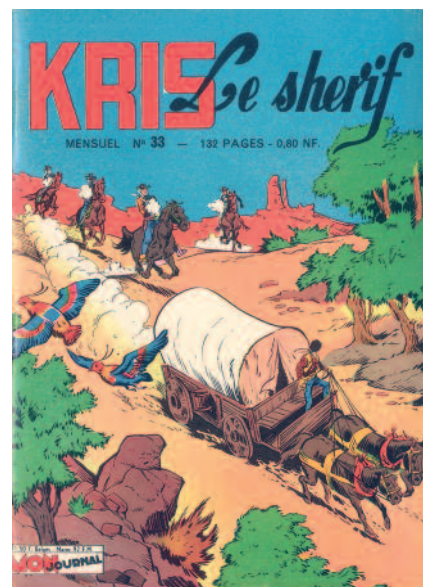
KRIS n°30 (novembre 1962)



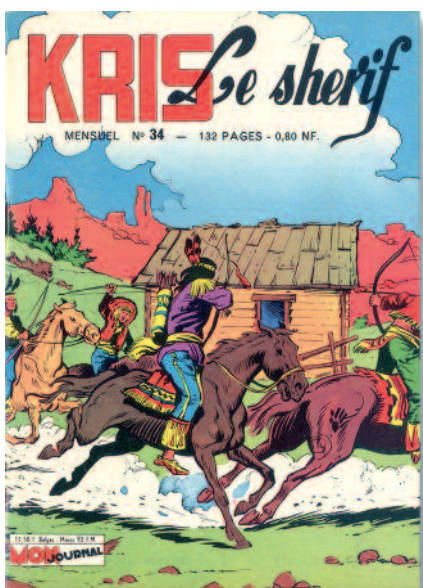
KRIS n°31 (décembre 1962)



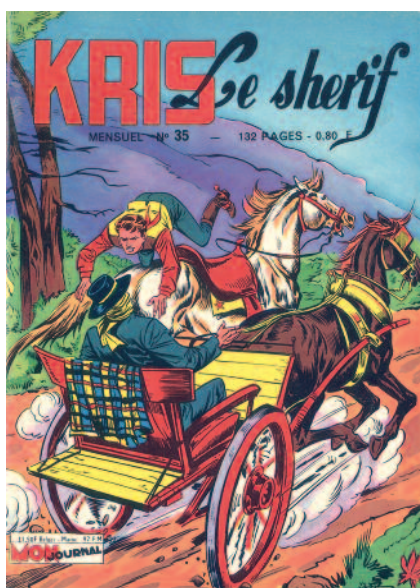
KRIS n°32 (janvier 1963)



KRIS n°33 (février 1963)



KRIS n°34 (mars 1963)



KRIS n°35 (avril 1963)



KRIS n°36 (mai 1963)

La suite de l'étude est disponible dans la version papier de notre encyclopédie

ENCYCLOPÉDIES THOMASSIAN

