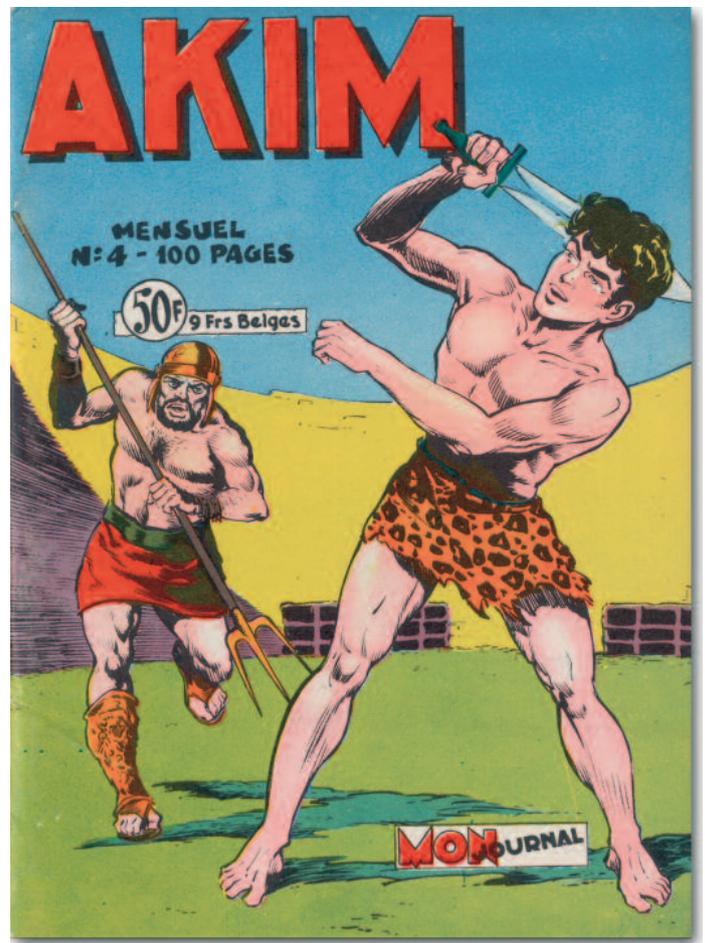
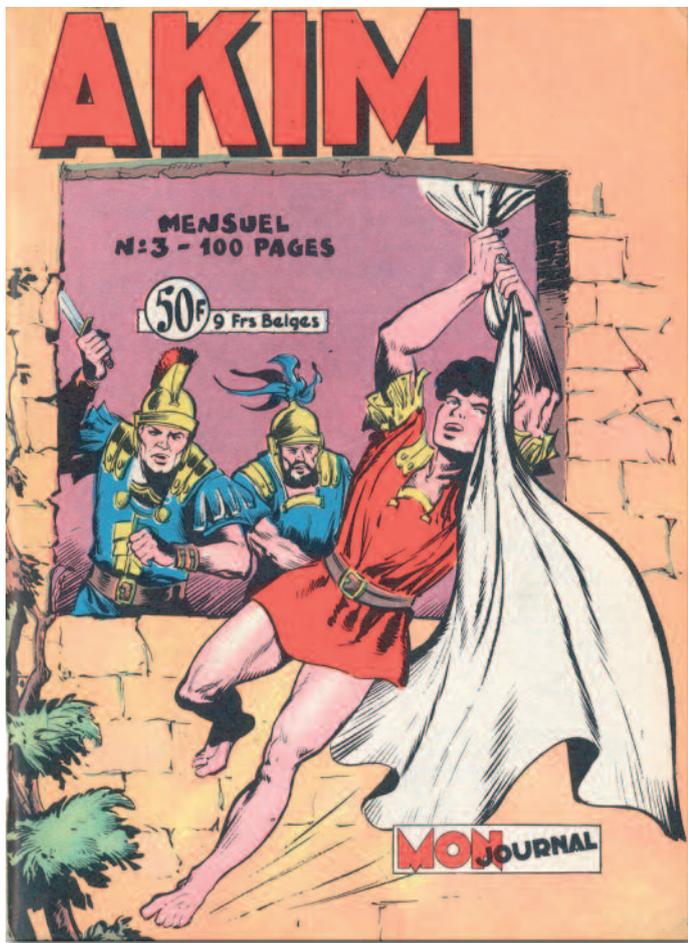
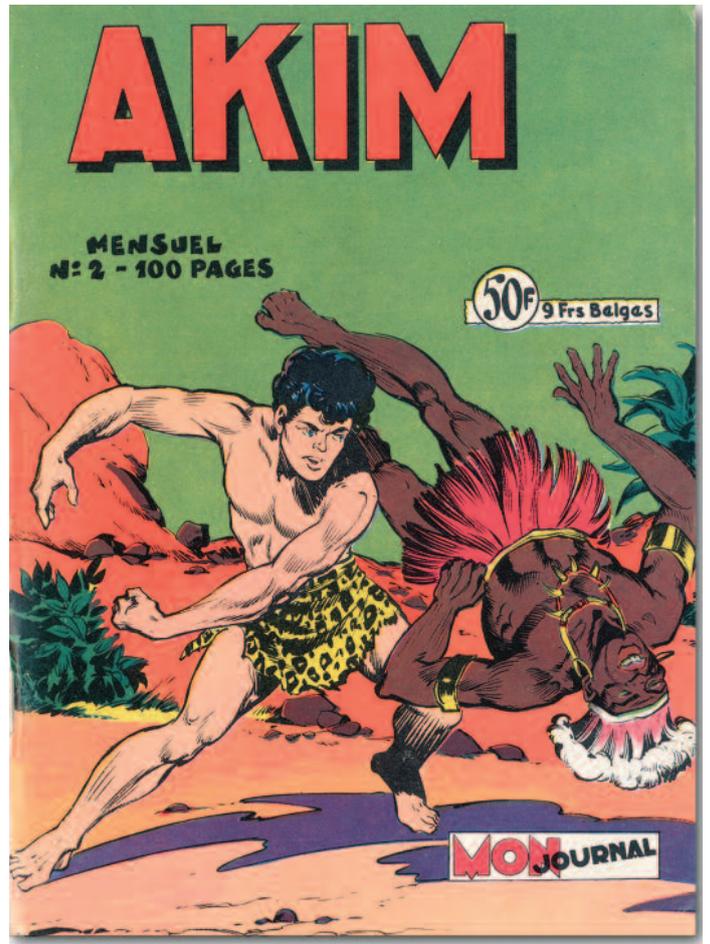
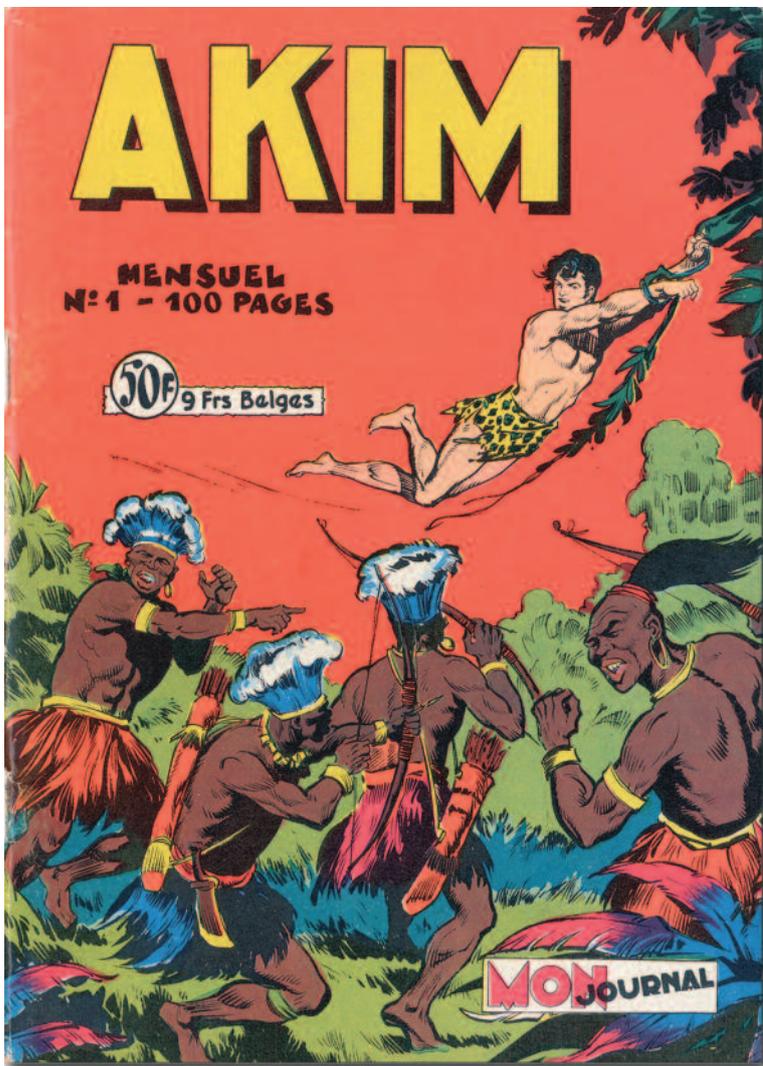


GÉRARD THOMASSIAN

ENCYCLOPÉDIE
DES
BANDES DESSINÉES
DE
PETIT FORMAT

Merci de mentionner la source et le lien si vous utilisez les données de nos encyclopédies



AKIM

N°1 (9.1958) – N°756 (1.2.1991)

Changement de logo au n°652 (1.10.1986)

Les numéros 358 à 360 portent la mention en couverture: « Nouvelle formule » (due à une augmentation de pagination).

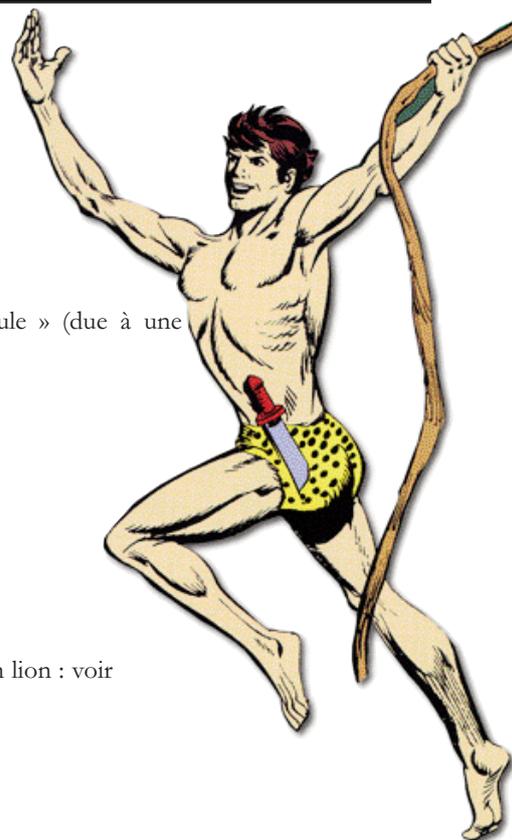
Mensuel (1 à 21) puis bimensuel (22 à 756)

100 pages (1 à 357)/132 pages (358 à 756)

Alternance dos rond (1 à 413. 416 à 621) et dos carré (414.415.622 à 756)

Remplace DIAVOLO

Note: il existe une nouvelle série d'AKIM, publiée en avril 1994

Page de garde116 à 257: Augusto Pedrazza (avec *Akim*, *Diavolo*, *Le Justicier Masqué*)258 à 353 (+358.359.362.363.365.366.373) : Augusto Pedrazza (avec *Akim*, sur un lion : voir AKIM-COLOR n°18)354 à 591 : anonyme (avec *Akim*, debout)592 à 756: Augusto Pedrazza (montage, avec *Akim*)**COUVERTURES**

Comme la majorité des séries italiennes parues dans les années cinquante, *Akim* se présentait dans la formule « striscia », un format oblong non récupérable en 13x18, obligeant Aventures et Voyages à créer des couvertures spécifiques. Elles furent naturellement confiées à l'auteur « maison » de l'époque, le dessinateur italien Vincenzo Chiomenti. Les 65 premières portent sa marque: un dessin frais, aux couleurs claires et au charme naïf. Le numéro 66 propose les premières planches inédites d'*Akim*, directement réalisées par Pedrazza pour l'éditeur français. C'est donc, de manière logique, à partir de cette date que Pedrazza se charge lui-même des couvertures. Sans doute par manque de temps, il sera relayé par d'autres dessinateurs qui n'auront pas toujours son talent. En revanche, les dernières couvertures de Pedrazza sont d'un style différent, moins agréables à l'œil.

Couvertures Aventures et Voyages

Vincenzo Chiomenti: 1 à 65.394 à 397.410 à 414.420.434.438 à 440.442.445.446.503 à 513.516.517.520.521.524.525.669. 671

Augusto Pedrazza: 66 à 253 (sauf 148 à 152 et 165).257 à 289.294 à 297.386 à 390.448 à 502.514.515.518.519.526 à 548.550 à 651.654 à 665.668.686 à 756

Floriano Bozzi : 148 à 152. 165 (gouaches)

Vitor Péon: 254 à 256

Inconnu: 290 à 293.298 à 321

Juan Arranz: 322 à 341 (les 322 et 323 sont signées)

Tomás Porto: 342 à 363.366 à 371 (plusieurs sont signées)

José de Huéscar: 364.365 (la seconde est signée Garvi)

Guido Zamperoni: 372 à 385.391 à 393.398 à 407.416.425 à 427.431

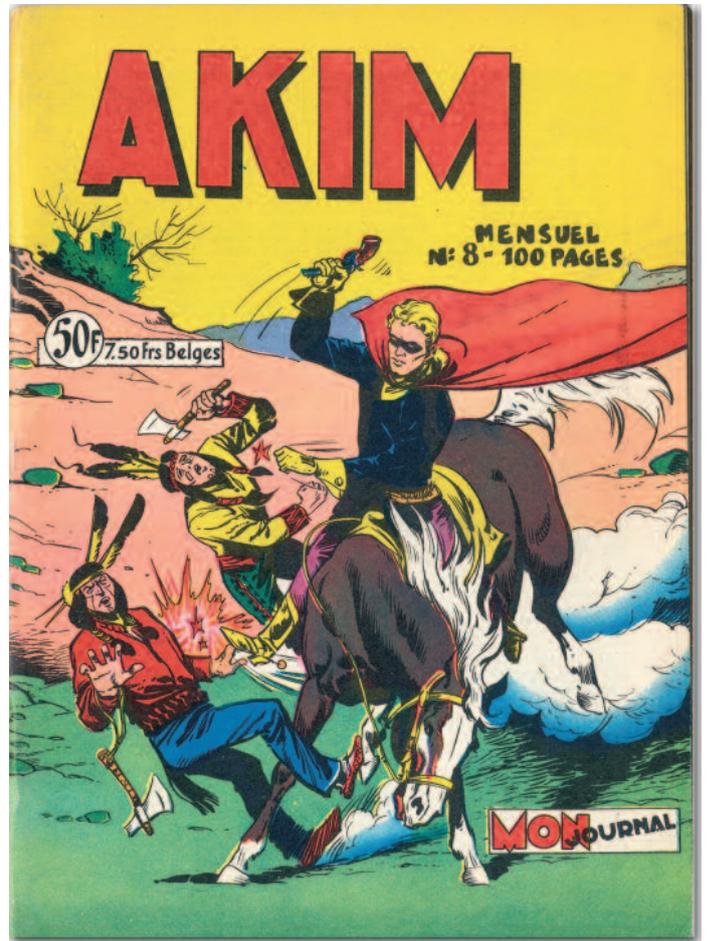
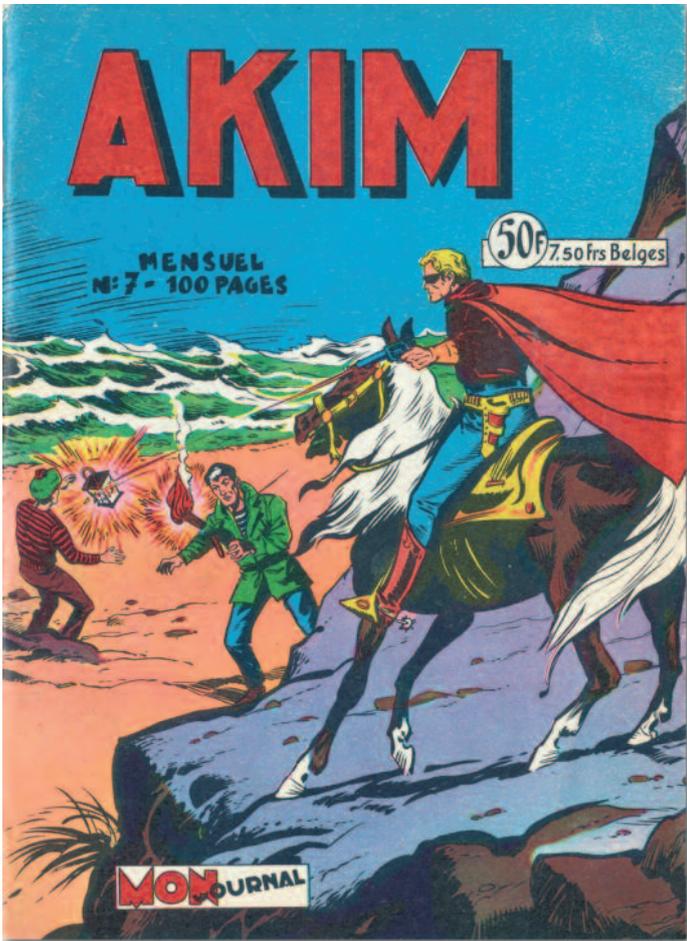
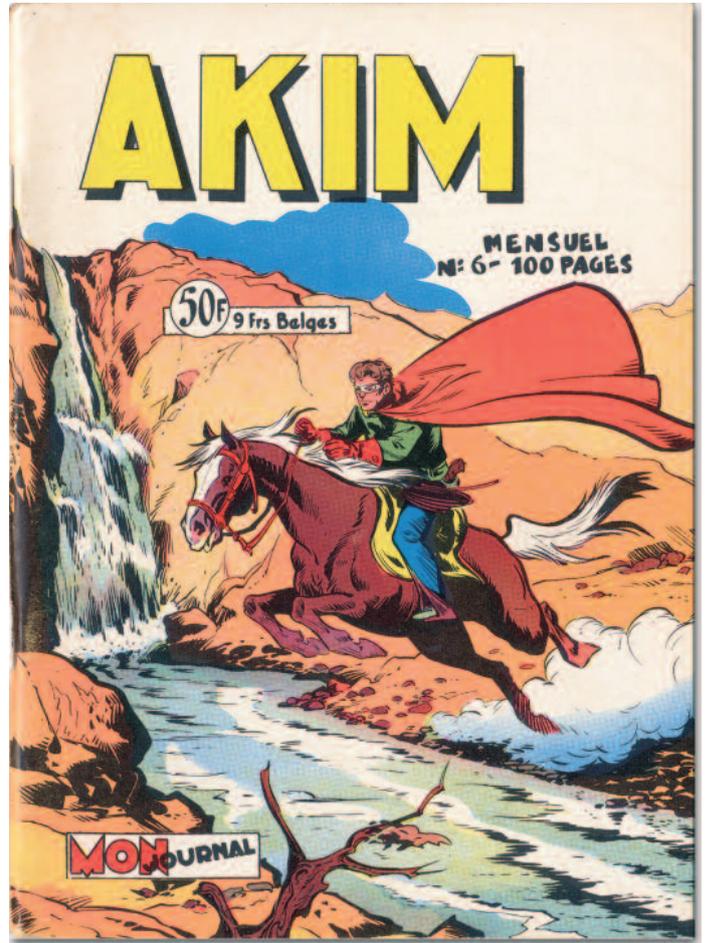
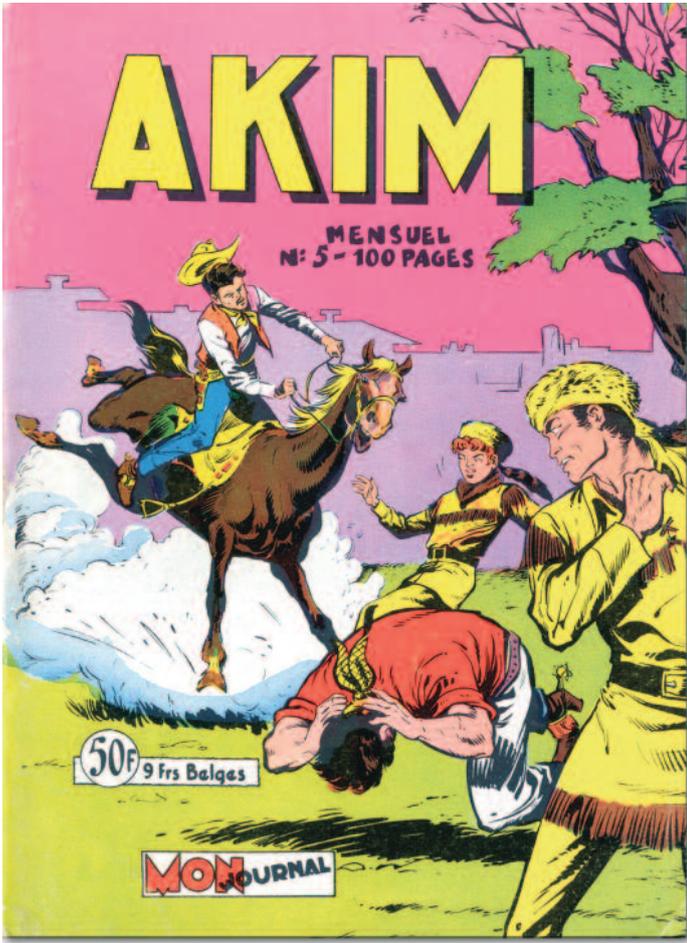
Sedatt (?): 408.409.415.417.418.419.423.437

Inconnu: 428.430.435.436.441.443.444

Inconnu: 522.523

Couvertures italiennes

Stelio Fenzo: 421.422.424.429.432.433 (couvertures pour le mensuel KOKO publié par les éditions Geis)



Couvertures « argentines »

Alberto Salinas: 549 (ce n'est pas une vraie couverture, mais la reprise d'une illustration de sa série *Continent Noir* : elle est extraite du AKIM n°545)

Héros de couvertures

Majoritairement, c'est évidemment *Akim* qui annexe la une de couverture. Voici les exceptions:

Petite Loutre: 5

Le Superbe: 6 à 12

Zarawa: 409 à 414

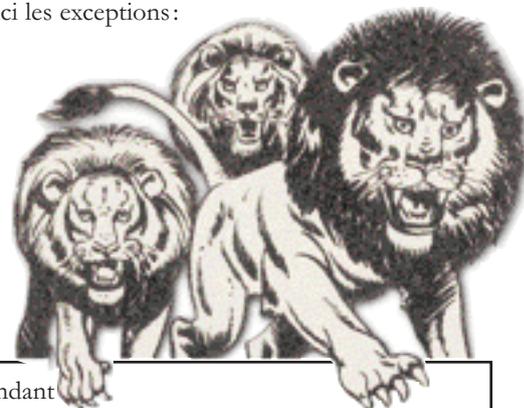
Bwana Simba: 421.422.424.426 à 430.432 à 436

Sandokan: 439 à 441.443 à 445.447

Arsat: 503 à 513.516.517.520 à 524

Continent Noir: 549

Note: la 525 est une scène de jungle, mais qui ne semble pas correspondre à *Akim*.



Avec ses 756 numéros, AKIM est le recordman des pockets français (il est cependant battu, sur la durée, par le RODÉO des éditions LUG/Semic, présent dans les kiosques pendant plus d'un demi-siècle: 1951 à 2003!). C'est dire qu'AKIM a connu un énorme succès et qu'il fit les beaux jours des éditions Aventures et Voyages: son tirage dépassa longtemps les 200 000 exemplaires.

Des innombrables sous-*Tarzan* engendrés par la bande dessinée, c'est certainement lui le plus célèbre. Mais on verra, au terme d'une analyse un peu plus approfondie, toutes les différences qui existent entre ces deux seigneurs de la jungle.

Tout comme *Blek le Roc*, autre héros emblématique des petits formats, *Akim* est d'origine italienne et, autre point commun, les deux personnages ont reçu un meilleur accueil chez nous, suscitant la création d'histoires inédites spécialement réalisées pour le marché français. Dans le cas d'*Akim*, il faut souligner que ce sont les auteurs de départ (Renzi et Pedrazza) qui ont été chargés de ce travail et celui-ci a été de meilleure qualité. En effet, les premières aventures d'*Akim*, en Italie, remontent à 1950, une époque où le trait du dessinateur était encore hésitant. En revanche, les planches exécutées pour les éditions Aventures et Voyages à partir de 1962 bénéficient d'un graphisme beaucoup plus souple et maîtrisé. La juxtaposition des deux styles (les éditions Aventures et Voyages ayant intercalé les inédits entre les traductions) déroutent souvent les amateurs de cette BD.

Les bandes complémentaires sont nombreuses et variées: séries sportives anglaises, récits historiques d'origine espagnole, westerns italiens etc. Un contenu suffisamment éclectique pour satisfaire tous les goûts.

Amateurs d'Hugo Pratt, le numéro 176 d'AKIM vous intéressera tout particulièrement, même s'il ne contient que quatre planches du Maître!

Akim: approche synthétique

Akim en Italie

Les deux séries « strisce »

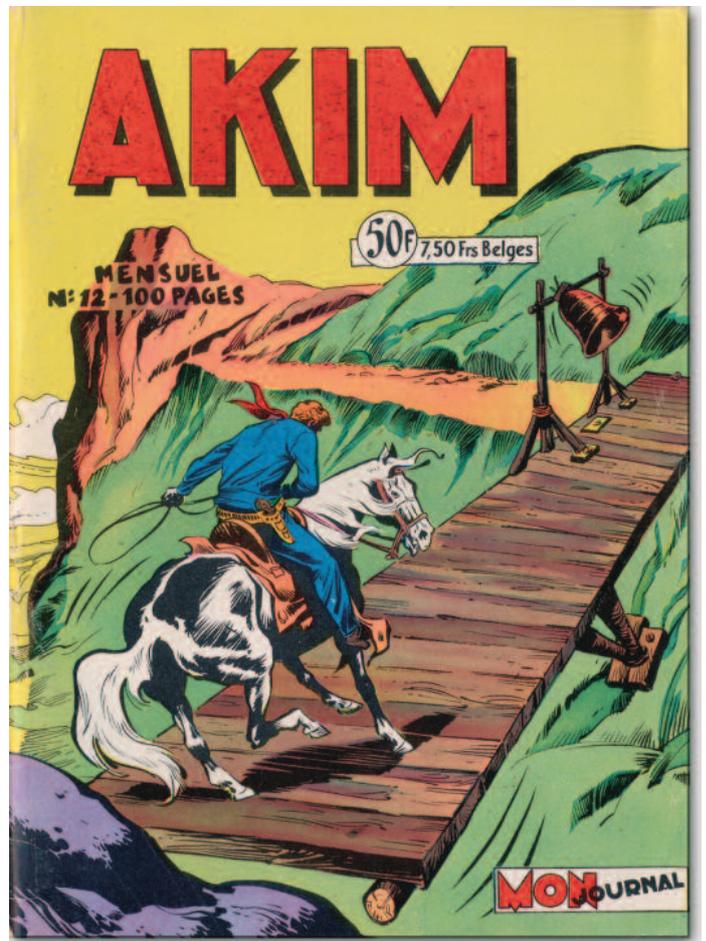
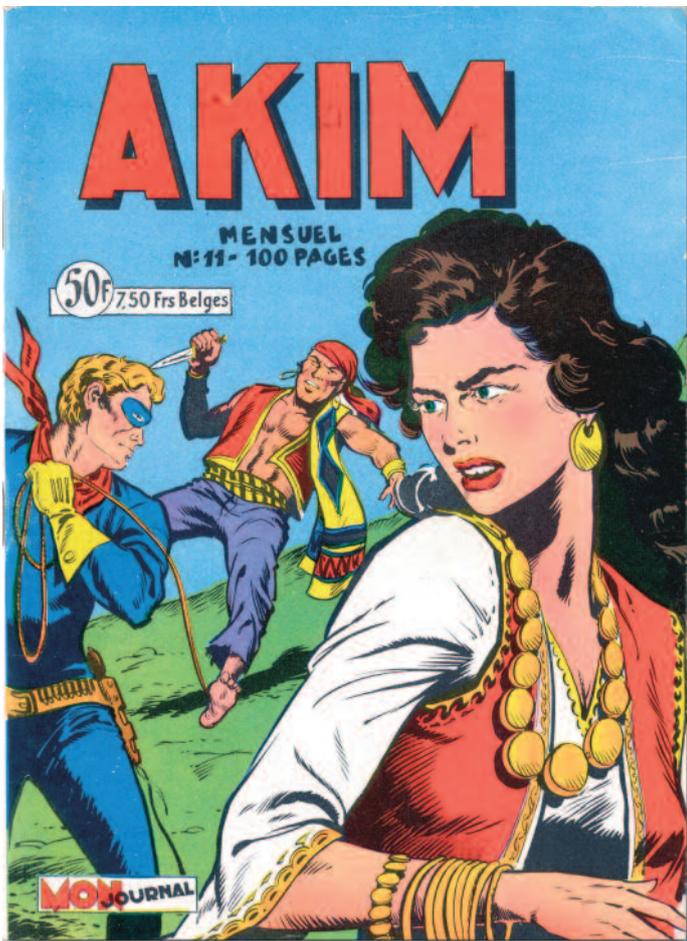
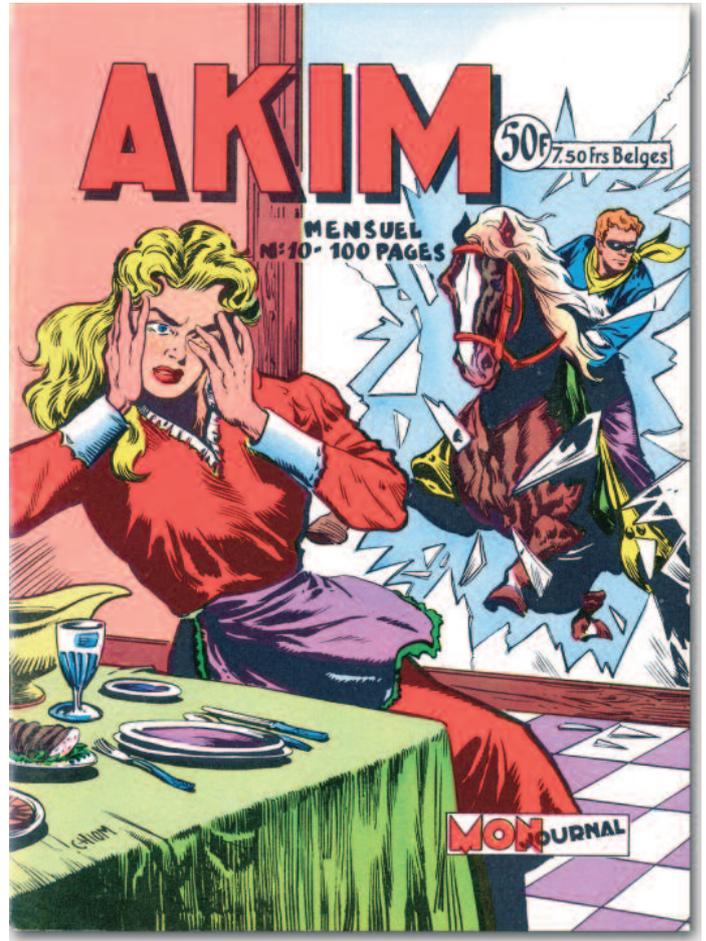
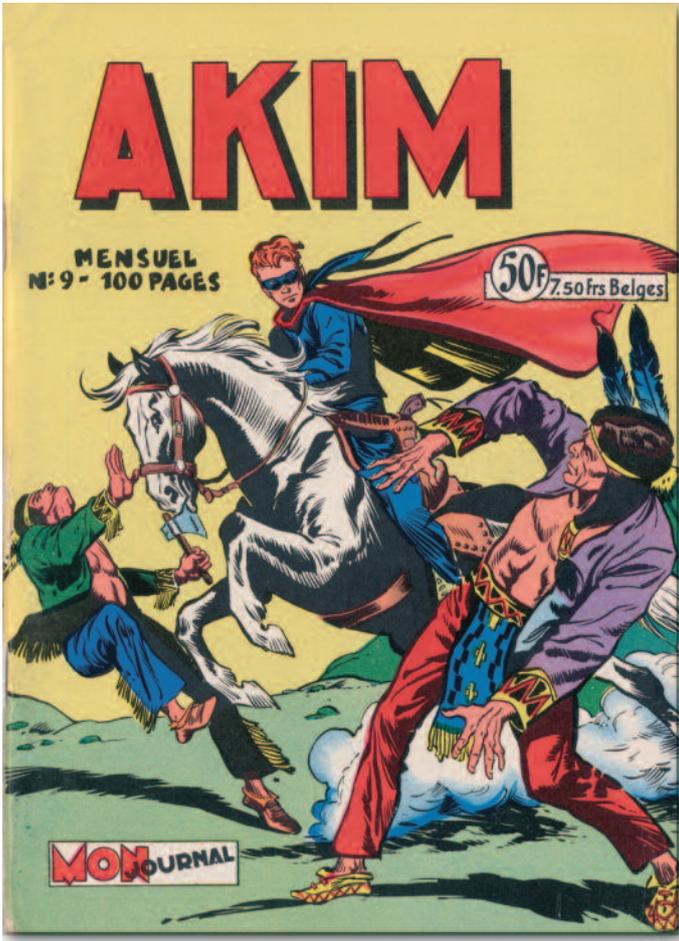
Comme la majorité des bandes dessinées d'aventures publiées en Italie après la guerre, *Akim* a été édité sous forme de « strisce », petits fascicules hebdomadaires de 36 pages au format allongé dit « à l'italienne » de 17 cm x 8 cm. Chaque « striscia » portait un titre spécifique, procédé hérité du « serial » au cinéma qui consistait à découper un film en tranches ou de la littérature populaire qui sectionnait parfois un roman en fascicules.

L'éditeur milanais Marino Tomasina a publié deux séries en « strisce » d'*Akim*:

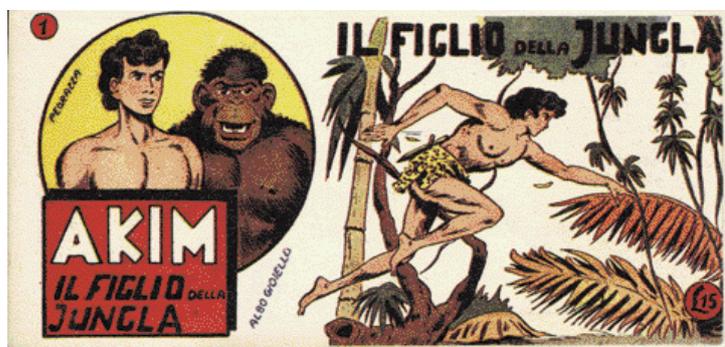
- Série I: 99 « strisce » du 10.2.1950 au 28.12.1951

- Série II: 795 « strisce » du 4.1.1952 au 31.3.1967

Le changement de série s'explique par l'arrivée d'un nouveau personnage, *Jim*, qui va devenir le fils adoptif d'*Akim* et *Rita*.



Nous avons regroupé ces « strisce » par histoires, en général indépendantes, afin de clarifier notre bibliographie. Il y a cinquante et une histoires, référencées A-S-1 à A-S-51. Il n'existe pas de travail analogue en Italie sur lequel s'appuyer (contrairement aux grands classiques tels *Tex* ou *Zagor*) ni de réédition intégrale d'*Akim* qui aurait permis une comparaison avec la version originale. Le découpage proposé ici est donc peut-être perfectible. Cependant, nous avons eu accès à la série I complète ainsi qu'au début de la série II, et avons pu ainsi comparer les deux versions jusqu'à A-S-20.



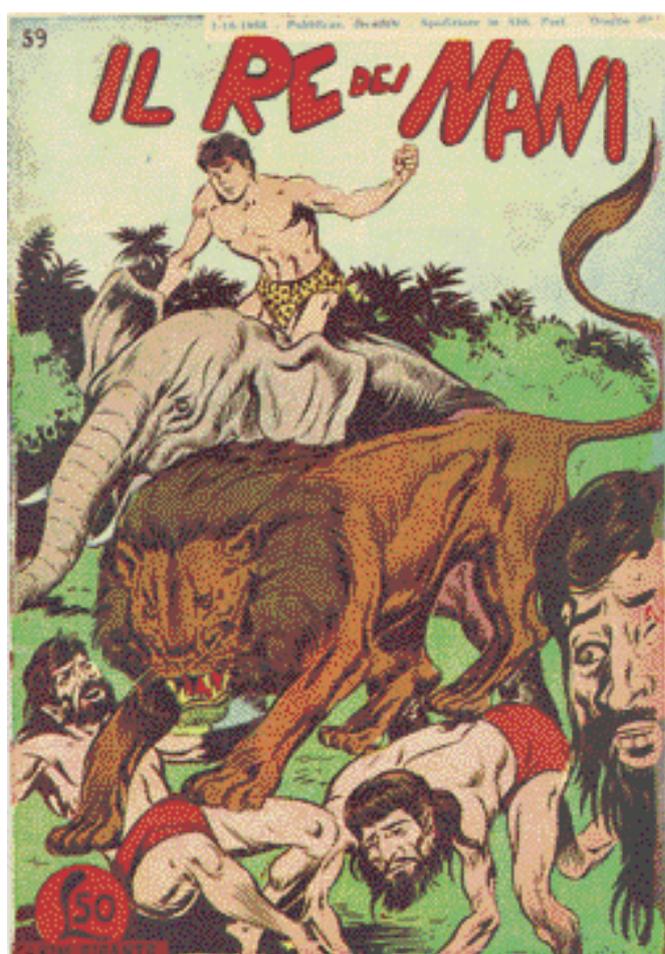
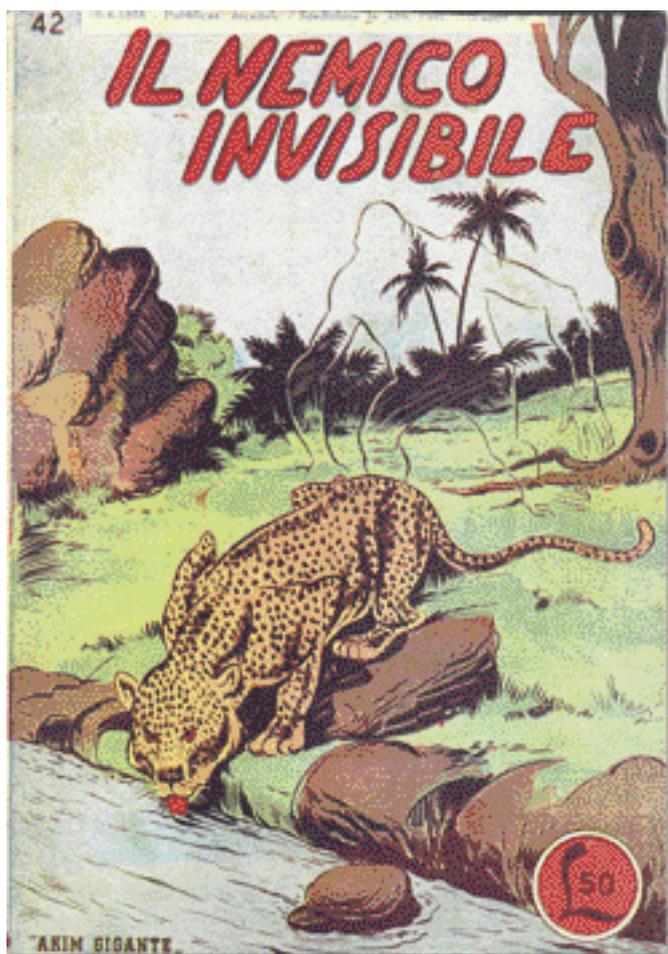
AKIM n°1 (série I)



AKIM n°1 (série II)

Les cinq séries « gigante »

Il existe 508 numéros titrés AKIM GIGANTE, en format hauteur 17 cm x 24 cm, divisés en cinq séries et édités du 6 juin 1954 au 28 octobre 1968. Ils se contentent de rééditer la série en « strisce », à quinze exceptions près. Ces quinze récits inédits, chacun de 32 planches, ont été référencés sous les codes A-G-1 à A-G-15.





AKIM série Altamira (juin 1976) : 1^{re} planche



Akim : la seconde naissance...

Toutes ces illustrations sont inédites en France



Kar et Orgg, la mère de Farg



Farg, signé Pedrazza !



Farg se présente à Akim



Kar nomme son petit protégé

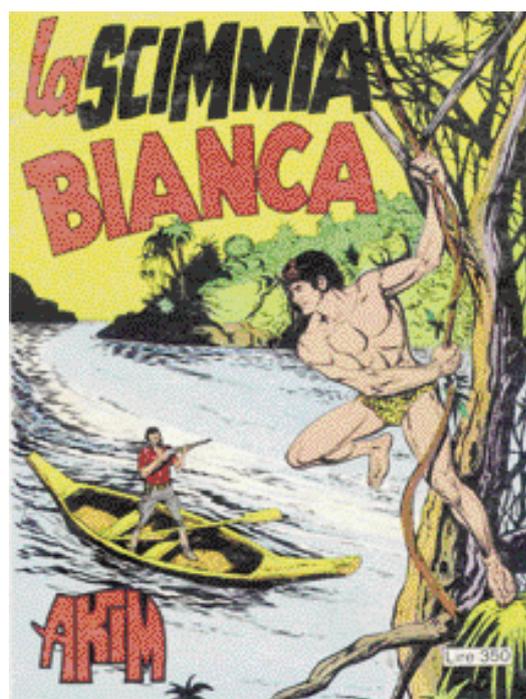
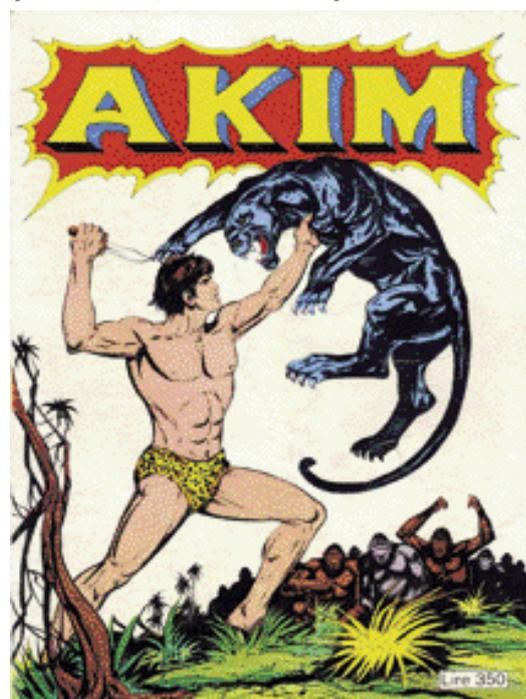
La série Altamira

Le succès d'*Akim* en France a incité les éditions Bonelli, étiquetées Altamira pour la circonstance, à lancer une collection fabriquée à partir du matériel français. Dans la formule habituelle de Bonelli (100 pages au format 16 x 21 et à dos carré) sont ainsi parus 84 numéros (+ un supplément) de juin 1976 à juillet 1983. Les auteurs ont profité de l'occasion pour imaginer une nouvelle naissance de leur personnage: le petit *Akim*, tout bébé, est rescapé d'un accident d'avion et il est recueilli puis élevé par des gorilles. Cet épisode, le premier de la série Altamira, est inédit en français et constitue une petite curiosité. Il en est de même du numéro 2 qui propose une version revue et corrigée de l'arrivée de *Jim*, qui deviendra le fils adoptif d'*Akim* (voir illustrations ci-contre et page suivante).

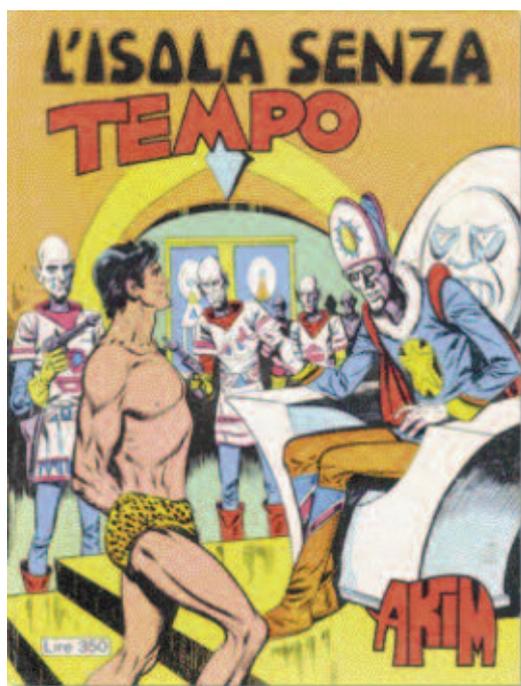
BIBLIOGRAPHIE

Chaque récit est constitué de 96 planches. Seul le premier (signé Pedrazza 74) et le second sont inédits, tous les autres reprennent des histoires provenant du AKIM français (références entre parenthèses). Il manque en général quatre planches dans la version italienne, les 100 pages du AKIM français d'origine étant réduites à 96 (et au début reformatées par des retouches sur le côté de chaque planche). Mais la série Altamira a l'avantage de proposer à chaque fois une couverture inédite de Pedrazza, presque toujours de qualité supérieure à la française; les dernières, cependant, se contentent de reproduire les mêmes scènes.

- 1 6.1976 Il figlio della giungla (inédit)
- 2 7.1976 La scimmia bianca (inédit)
- 3 8.1976 La città d'oro (AKIM 326 et 327)
- 4 9.1976 L'isola senza tempo (AKIM 342 et 343)
- 5 10.1976 Gli uomini falco (AKIM 403 et 404)
- 6 11.1976 Morte nella laguna (AKIM 338 et 339)
- 7 12.1976 I Vikinghi (AKIM 316 et 317)
- 8 1.1977 Appuntamento con la morte (AKIM 340 et 341)
- 9 2.1977 La fonte dell'eternità (AKIM 312 et 313)
- 10 3.1977 Il sole nero (AKIM 336 et 337)
- 11 4.1977 Il terrore viene con la pioggia (AKIM 298 et 299)
- 12 5.1977 I giganti della montagna (AKIM 296 et 297)
- 13 6.1977 Il tesoro del lago (AKIM 423 et 424)
- 14 7.1977 I mercenari (AKIM 334 et 335)
- 15 8.1977 La furia di Kar (AKIM 320 et 321)
- 16 9.1977 La principessa scomparsa (AKIM 290 et 291)
- 17 10.1977 Gli adoratori del fuoco (AKIM 356 et 357)
- 18 11.1977 Nel regno dei Tunga (AKIM 308 et 309)
- 19 12.1977 Gli uomini di ferro (AKIM 407 et 408)
- 20 1.1978 Il grande duello (AKIM 409)
+ Lo stregone della palude (BENGALI 58)
- 21 2.1978 Sfida al re della giungla (AKIM 304 et 305)
- 22 3.1978 Si salvi chi puo! (AKIM 395 et 396)
- 23 4.1978 La vendetta dello stregone (AKIM 399 et 400)
- 24 5.1978 Il sicario (AKIM 414 et 415)
- 25 6.1978 Il muro di fiamme (AKIM 425 et 426)
- 26 7.1978 I cavalieri della morte (AKIM 427)
+ Delitto in sala operatoria (AKIM 433)
- 27 8.1978 Gli alberi vampiro (AKIM 428 et 429)
- 28 9.1978 La freccia avvelenata (AKIM 391 et 392)
- 29 10.1978 La fossa degli scheletri (AKIM 435 et 436)
- 30 11.1978 Il falso messaggio (AKIM 417 et 418)
- 31 12.1978 Il popolo delle scogliere (AKIM 430 et 431)
- 32 1.1979 L'ultimatum (AKIM 419 et 420)
- 33 2.1979 Le folgori rosse (AKIM 465 et 466)
- 34 3.1979 La tela del ragno (AKIM 397 et 398)
- 35 4.1979 Il signore delle tenebre (AKIM 450 et 451)
- 36 5.1979 La bomba azzurra (AKIM 452)
+ I fiori della morte (AKIM 434)
- 37 6.1979 Kobra! (AKIM 437 et 438)
- 38 7.1979 Il diamante lunare (AKIM 444 et 445)
- 39 8.1979 Base spaziale (AKIM 446)
+ I tesori della jungla (AKIM 405)
- 40 9.1979 Il cimitero degli elefanti (AKIM 453 et 454)
- 41 10.1979 Il nemico sconosciuto (AKIM 455 et 456)
- 42 11.1979 Il serpente rosso (AKIM 439 et 440)
- 43 12.1979 Le pietre sacre (AKIM 448 et 449)
- 44 1.1980 La regina della galassia (AKIM 463 et 464)
- 45 2.1980 Le spade de ghiaccio (AKIM 479 et 480)
- 46 3.1980 Caccia al tesoro (AKIM 469 et 470)
- 47 4.1980 La terra delle iguane giganti (AKIM 459 et 460)
- 48 5.1980 Il tiranno dell'isola (AKIM 461 et 462)
- 49 6.1980 La città sommersa (AKIM 457 et 458)
- 50 7.1980 Genius e i super robot (AKIM 481 et 482)
- 51 8.1980 L'isola del Dott. Xor (AKIM 490 et 491)
- 52 9.1980 L'uomo invisibile (AKIM 483 et 484)
- 53 10.1980 Nel regno degli uomini tigre (AKIM 485)
+ L'idolo dagli occhi di luce (AKIM 471)



- 54 11.1980 Falcon (AKIM 472) + La sfera magica (AKIM 393)
 55 12.1980 Genius colpisce ancora (AKIM 486 et 487)
 56 1.1981 L'uomo venuto dallo spazio (AKIM 477 et 478)
 57 2.1981 Spettri neri (AKIM 501 et 502)
 58 3.1981 Il fiume delle nebbie (AKIM 493 et 494)
 59 4.1981 Operazione Luna-Gold (AKIM 495 et 496)
 60 5.1981 Diabolica congiura (AKIM 497 et 498)
 61 6.1981 L'idolo Robot (AKIM 499 et 500)
 62 7.1981 Makron (AKIM 505 et 506)
 63 8.1981 Gli uomini rettile (AKIM 507 et 508)
 64 9.1981 L'agguato (AKIM 513 et 514)
 65 10.1981 Doppio gioco (AKIM 515 et 516)
 66 11.1981 Al di fuori del tempo (AKIM 521 et 522)
 67 12.1981 Nel regno della magia (AKIM 523 et 524)
 68 1.1982 Il mistero della maschera bianca (AKIM 519 et 520)
 69 2.1982 La foresta dei funghi giganti (AKIM 527 et 528)
 70 3.1982 Il fabbricante di mostri (AKIM 525 et 526)
 71 4.1982 La valle segreta (AKIM 533 et 534)
 72 5.1982 Rivolta nella giungla (AKIM 535 et 536)
 73 6.1982 Il risveglio dei giganti (AKIM 529 et 530)
 74 7.1982 Gli insetti invadano il mondo (AKIM 531 et 532)
 75 8.1982 I sopravvissuti (AKIM 541 et 542)
 76 9.1982 Il sosia (AKIM 543 et 544)
 77 10.1982 Il pozzo della morte (AKIM 547 et 548)
 78 11.1982 Axor – Il pianeta dei diamanti (AKIM 537 et 538)
 79 12.1982 La maledizione del faraone (AKIM 545 et 546)
 80 1.1983 La palude nera (AKIM 551 et 552)
 81 2.1983 Gli alberoidi (AKIM 555 et 556)
 82 3.1983 L'inferno di sale (AKIM 553 et 554)
 83 6.1983 La montagna della paura (AKIM 561 et 562)
 84 7.1983 L'incredibile Terror (AKIM 563 et 564)
 Supplément au n°62 (7.1981): Terrore sulle nevi (AKIM 517 et 518)
 Note: au n°49, la collection passe aux éditions Del Quadrifoglio.



La série IF

La collection précédente a été partiellement rééditée aux éditions IF, sous la direction de Gianni Bono. Sept volumes doubles seulement sont parus, reprenant les quatorze premiers « Altamira » :

- | | | |
|---|----------|--|
| 1 | 8.2003 | Il figlio della giungla/La scimmia bianca |
| 2 | 10.2003 | La città d'oro/L'isola senza tempo |
| 3 | 12.2003 | Gli uomini falco/Morte nella laguna |
| 4 | 2.2004 | I Vikinghi/Appuntamento con la morte |
| 5 | 4.2004 | La fonte dell'eternità/Il sole nero |
| 6 | 6.2004 | Il terrore viene con la pioggia/I giganti della montagna |
| 7 | 7/8.2004 | Il tesoro del lago/I mercenari |

Akim en France

Les traductions

Bien que publié en Italie dès février 1950, il faut curieusement attendre plus de huit années pour voir apparaître une traduction française d'*Akim*, alors qu'en général l'écart entre les deux pays excède rarement un an. Est-ce le graphisme un peu naïf du début qui a rebuté les éditeurs français potentiels? Ou bien plutôt la crainte d'ennuis avec la Commission de Surveillance qui n'appréciait pas du tout les tarzanides? En tout cas, Mme Ratier a eu la main heureuse et s'est certainement félicitée d'avoir récupéré un tel filon (même si, selon une confidence de la rédactrice de l'époque, Lucienne Fonvieille, les premières ventes furent catastrophiques, au point qu'après seulement une douzaine de numéros, il avait été envisagé de saborder le titre!).

* Les « strisce » italiennes d'*Akim* (histoires référencées A-S-1 à A-S-51) ont été recueillies dans AKIM (entre le n°1 et le n°212, mais avec insertion d'inédits) ainsi que dans trois numéros de BENGALI (n°1, 6, 22). Les éditions Aventures et Voyages ont procédé à des coupes draconiennes dans l'adaptation, il suffit de se rappeler qu'une « striscia » italienne (32 bandes) correspond environ à 11 pages d'un petit format français pour en être convaincu. À ce sujet, il est particulièrement dommage que le tout premier strip, introductif, de la série ait été omis (voir sa reproduction en italien).

* Les 15 AKIM GIGANTE (histoires référencées A-G-1 à A-G-15) ont été traduits dans BENGALI (n°2, 3, 4, 5).

Les inédits

Dès 1962, le tandem Renzi/Pedrazza commence à produire des histoires inédites pour les éditions Aventures et Voyages, qui vont casser la continuité des « strisce » pour intercaler ces récits dans AKIM. Le premier de ces inédits paraît dans les AKIM numéros 66 et 67, datés d'avril 1962. Or, les AKIM n°63 à 65 traduisent, eux, des « strisce » de 1958. On comprend alors d'où viennent les différences de style dans le dessin de Pedrazza au sein de numéros pourtant très proches.

Pendant cinq ans, les auteurs vont ainsi travailler simultanément pour les deux maisons d'édition, l'italienne (Tomasina) et la française (Aventures et Voyages): Tomasina se contentant de publier son propre matériel tandis que la France éditera l'ensemble, profitant d'un meilleur accueil de ce personnage dans notre pays.

À partir de 1967, *Akim* s'arrête en Italie (la réédition en « Gigante » continue néanmoins jusqu'en octobre 1968) mais se poursuit directement pour la France: ainsi, à compter du n°213 (15.5.1968), le titre AKIM ne publie plus que du matériel inédit. Il en est de même pour BENGALI. Renzi et Pedrazza vont poursuivre leur collaboration jusqu'à début 1987, date qui correspond à l'arrivée d'un nouveau repreneur, Christian Chalmin, spécialiste en sabotage.

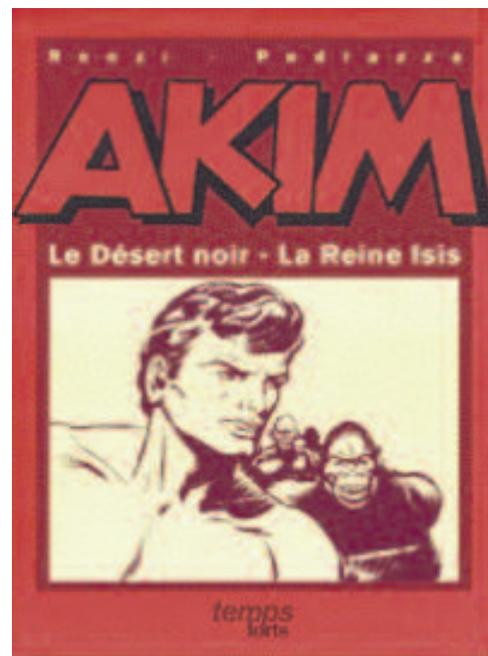
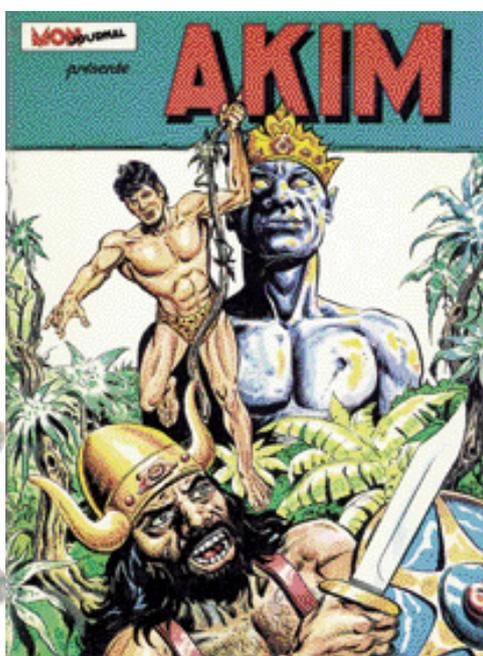
Les inédits de Francis Josse

Francis Josse, un collaborateur de la maison Aventures et Voyages (on lui doit les premiers épisodes de *Lancelot*), a réalisé huit récits d'*Akim*, tous publiés dans BENGALI. Mais son style, sans grand relief et assez raide, ne convenait guère au héros de Pedrazza. À noter que le scénariste était Pierre Castex (nous avons retrouvé, grâce à M^{me} Castex que nous remercions ici, les tapuscrits de ses scénarios).

Akim en albums

* En 1974, les éditions Aventures et Voyages ont publié une aventure inédite d'*Akim* sous forme d'un album cartonné en couleurs: *La couronne de l'éternité*. Il a fallu attendre 2001 pour que sa traduction italienne voit le jour, en tirage limité, aux éditions Mercury.

* En 2002, un album broché noir et blanc, aux éditions Temps Forts, a repris l'aventure en deux parties: *Le désert noir* (AKIM n°83)/*La reine Isis* (AKIM n°84).



Les rééditions

AKIM: les numéros 665, 666, 669 à 756 (dernier numéro paru) sont des rééditions.

BENGALI: les numéros 40, 52 à 106, 108 à 129 (dernier numéro paru) sont des rééditions.

AKIM-COLOR: en décembre 1967, soit quelques mois après l'arrêt des « strisce » italiennes d'*Akim*, les éditions Aventures et Voyages décident d'en rééditer l'intégrale. Publication luxueuse, ornée au début de belles couvertures spécialement conçues pour l'occasion, entièrement en couleurs, AKIM-COLOR (133 numéros) réédite tous les AKIM du n°1 au n°212 contenant du matériel italien. Dans cette version, les inédits d'*Akim* ayant été volontairement omis, la continuité des « strisce » n'est donc pas rompue.

Note: attention, par erreur, un épisode avait été sauté et remplacé plus tard. Il faut donc lire le AKIM-COLOR n°120 à la suite du n°115.

AKIM nouvelle série: parue en avril 1994, cette nouvelle mouture aurait pu être l'édition définitive qu'attendaient les collectionneurs. Mais elle a été menée de manière chaotique et sans aucun effort de recherche: couvertures parfois hideuses, maquette sans goût... Un épisode entier a même été oublié rendant l'histoire incompréhensible. La publication tiendra néanmoins dix ans (120 numéros). À noter que cette série réédite non pas les AKIM, mais les AKIM-COLOR, sauf à partir du n°90 où le reprise s'effectue d'après les AKIM.

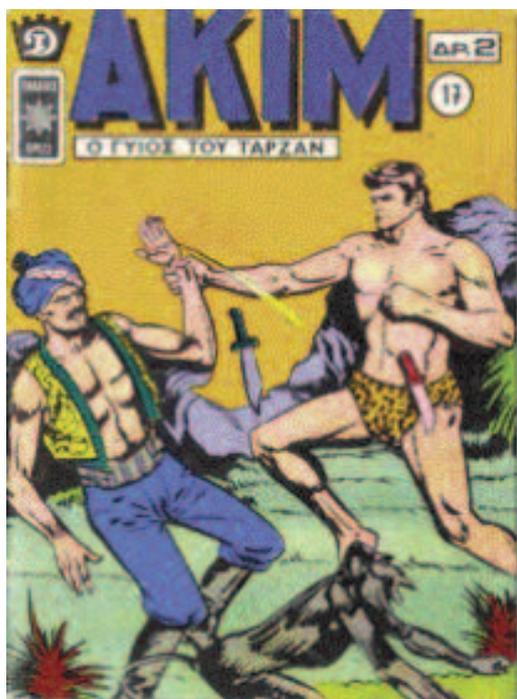
Note: autre erreur à signaler, les numéros 45 et 46 ont été inversés, donc attention à l'ordre de la lecture.

SWING ! nouvelle série : ce titre poursuit la réédition du n°138 au n°141 puis reprend des BENGALI à compter de son n°142.

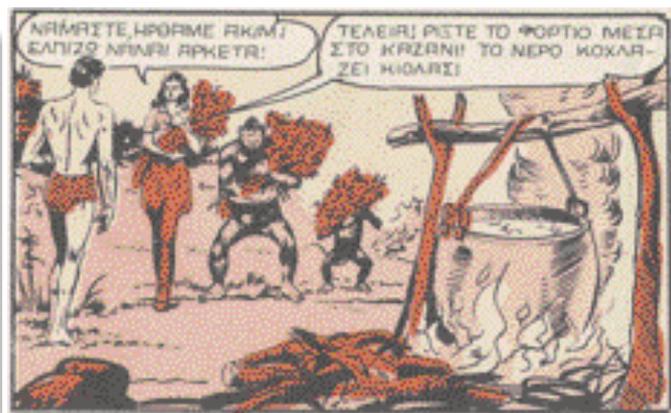
Akim à l'étranger

Véritable phénomène éditorial, *Akim* a été traduit dans une multitude de pays: Danemark, Suède (sous le nom de *Kongo Jim*), Norvège (il s'appelle *Jukan*), Finlande (*Viidakko*), Portugal, Brésil... En Grèce, *Akim* a été publié en bande complémentaire de TARZAN, mais ce Tarzan était la traduction grecque de... *Zembla*!

Encore plus fort, en Turquie, *Akim* est devenu... *Tarzan*!



Quelques illustrations de AKIM en Grèce



Akim en Allemagne

C'est en Allemagne qu'*Akim* a connu son succès le plus marqué, avec notamment des aventures inédites spécialement réalisées par Hansrudi Wäscher, dès 1954.

Bibliographie des Akim dessinés par Hansrudi Wäscher

HERR DES DSCHUNGELS: n°1 (12.1954) à 3 (1.1955)

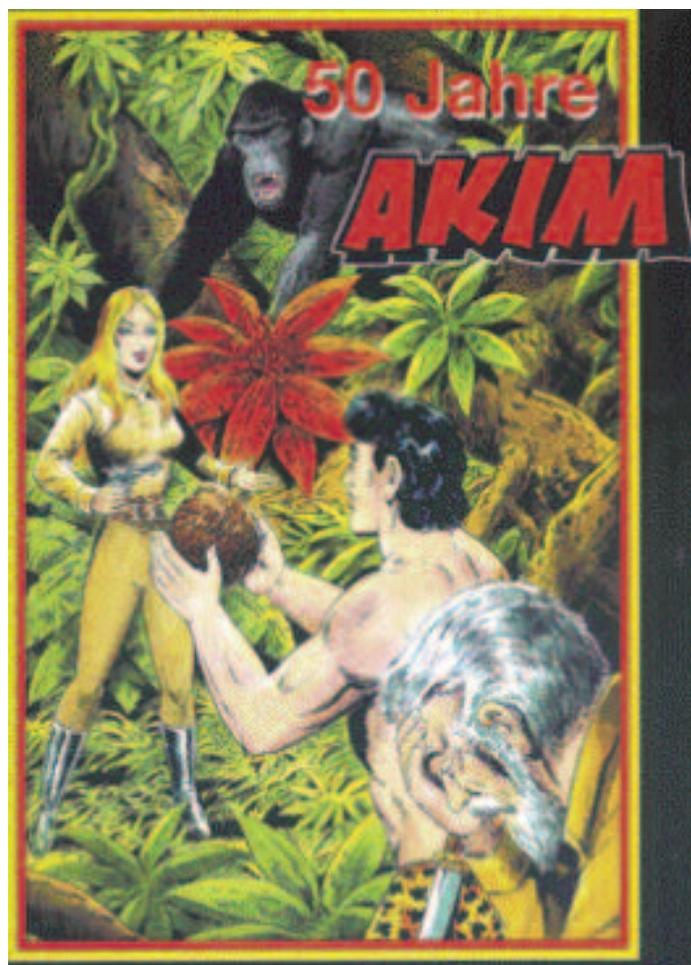
AKIM (format « strisce »): n°1 (12.1955) à 196 (9.1959)

PICCOLO SONDERBÄND: n°16.17.19.20.21.23.24.25.26.28 (1956-58)

Sources: DIE SPRECHBLASE n°198, décembre 2004



Où l'on constate que les animaux comprennent toutes les langues !



Livre en allemand sur *Akim* dédié au dessinateur Hansrudi Wäscher (Éditions Hethke, 2005)

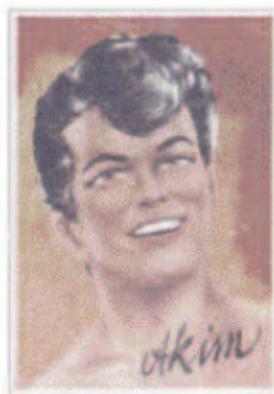


Les 18 premiers strips allemands

1956 - 1959
Akim Zubehör
Wimpel, Abziehbilder, Postkarte, Lesereichen, Ausweis



Lesereichen
4,1 cm x 7,2 cm

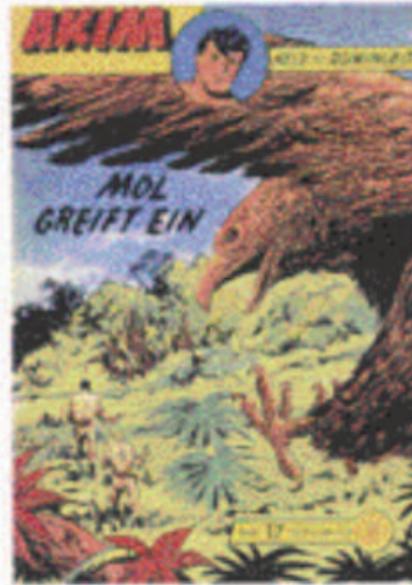


Bildpostkarte
10cm x 14,5cm



Briefbogen

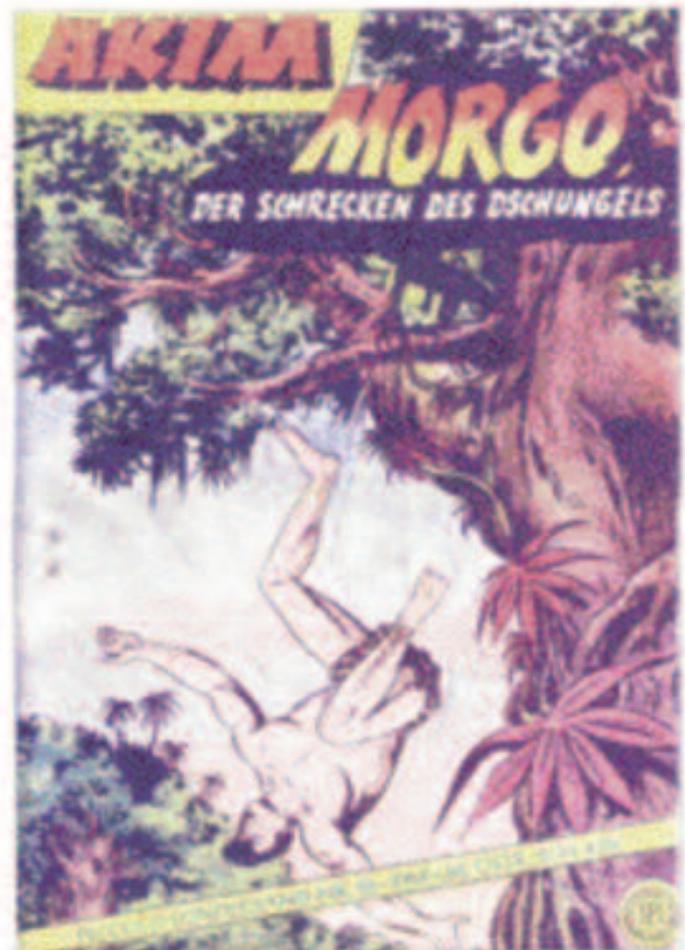
Quelques articles publicitaires des années 1956-1959 en Allemagne : marque-pages, carte postale, papier à lettres.



AKIM en Allemagne en 1958-1959. Dessins de Hansrudi Wäsher



Akim in der Reihe "Piccolo-Sonderbände"



AKIM en Allemagne en 1956-1957 dans PICCOLO SONDERBÄND par Hansrudi Wäsher

Le personnage

Le nom d'*Akim* a été choisi en référence au *Kim* du romancier Rudyard Kipling (lire le témoignage de Roberto Renzi) et ce n'est pas un hasard: cet auteur a en effet toujours insisté sur la noblesse de l'animal, qui tue pour se nourrir et non pour le plaisir, contrairement à l'être humain. Ce sera le message délivré par *Akim* au cours de ses aventures: totalement dévoué à la défense des bêtes, respectueux de leur liberté, il ne combat que pour les protéger de la violence et de la cupidité des hommes. Encore le fait-il sans aucune arme, évitant de verser le sang, même face au pire des adversaires. Jamais l'on ne verra *Akim* faire usage d'une arme à feu (seul un couteau ornara sa ceinture, mais pendant très peu de temps). Lorsque l'ennemi est en surnombre, *Akim* appelle ses fidèles animaux à la rescousse: comment résister à une tribu de gorilles ou à une charge d'éléphants? Les animaux participent en effet de manière prépondérante à l'action. Sans eux, *Akim* serait un roi sans armée et ne pourrait faire face aux nombreuses menaces qui pèsent sur sa jungle.



Héros humaniste, *Akim* se voit parfois payé de retour: combien d'ennemis touchés par sa générosité ne vont-ils pas se « rédempter »? Certains scientifiques, placés en face de leurs actes, prennent conscience, grâce à lui, de leur folie; des reines tyranniques vont s'amadouer. *Akim* tente de discuter et de raisonner avant d'employer la manière forte. Vivant en paix avec sa petite famille et ses amis les animaux, *Akim* est sans cesse obligé de réfréner les ardeurs de savants exaltés, de militaires mégalos ou d'aventuriers cupides, tous attirés dans son domaine.

Recueilli et élevé par des gorilles (*Mongli*, dans *Le Livre de la Jungle* – toujours Kipling – était élevé par des loups et notons d'ailleurs que Renzi et Pedrazza ont réalisé une version dessinée de *Mongli* en 1955, non traduite en France), *Akim* grandit au milieu de la jungle et apprend le langage des animaux. Et c'est là qu'intervient l'élément clé de la série: faire parler, penser et agir les animaux comme les hommes! Cela les rend beaucoup plus proches du lecteur qui prend d'emblée fait et cause pour eux. Le scénariste Roberto Renzi parle d'« un petit truc » créé dans la perspective d'obtenir un succès lorsqu'il évoque cette trouvaille (préface au n°1 d'AKIM, éditions Altamira, juin 1976). C'est effectivement le détail qui change tout, transformant ce qui n'aurait pu être qu'une banale série de jungle en une plongée dans le merveilleux.

On est donc loin de *Tarzan*, même si l'on retrouve les classiques thèmes des histoires se déroulant dans la jungle: mondes perdus, monstres préhistoriques, rois ou reines despotiques, bandits et voleurs, savants fous etc. (liste interminable: voir les résumés).

Dès sa première aventure, *Akim* trouve une compagne, *Rita* (voir A-S-1), loyale, intelligente et courageuse, qui ne le quittera plus et sera l'infirmière de service. Cela dit, *Rita* ne se contente pas de jouer les femmes au foyer en attendant le retour d'*Akim*: elle participe à l'action et se montre d'une grande efficacité. À son contact, *Akim* apprend le langage humain et se civilise, allant jusqu'à construire un bungalow (muni de tout le confort!) au sommet d'un arbre. Bien qu'elle se présentera à plusieurs reprises comme sa femme (voir AKIM 71 pl. 41, où *Rita* dit à *Akim*: *Je t'ai épousé pour le meilleur et pour le pire*, ou encore AKIM 96, pl. 57: *Je suis Rita, la femme d'Akim*), nulle trace d'un mariage entre eux; en véritable libertaire, *Akim* ne dépend de personne et n'a donc aucun compte à rendre à une quelconque autorité, morale, religieuse ou politique. Les auteurs n'oseront pourtant pas s'engager trop loin (nous sommes en 1950!) et le « couple » aura un fils adoptif, *Jim* (voir A-S-9). Ouf! La morale est sauvée mais au prix d'une situation irréaliste: *Akim* et *Rita* vivraient ensemble mais n'auraient aucune relation? Une scène semble confirmer cette hypothèse: *Akim* et *Rita* dorment dans la même chambre mais dans des lits séparés! (AKIM 467, pl. 24).





Rapidement, *Akim* acquiert officiellement le titre de gardien de la réserve de Marataï, une île imaginaire dont l'emplacement géographique restera volontairement flou (sauf à une ou deux exceptions près où elle est située en Indonésie: voir AKIM 227, pl. 1). Sa tâche consiste à maintenir l'équilibre naturel du lieu en préservant les animaux des méfaits des hommes: militaires expérimentant des armes meurtrières, scientifiques assoiffés de puissance, génies malfaisants, tribus en révolte, trafiquants convoitant les richesses de la jungle, sorciers déçus cherchant à rétablir leur suprématie etc. (liste interminable, voir plus haut). La jungle d'*Akim* est décidément plus fréquentée que la côte d'Azur en plein mois d'août, dit le héros lui-même! (AKIM 138, pl. 38). Il faut dire qu'elle est bordée de nombreux petits états indépendants dans lesquels le pouvoir est souvent menacé, ce qui fournira un thème récurrent aux aventures d'*Akim* (voir A-A-18, 25, 37, 46, 67, 78 etc).

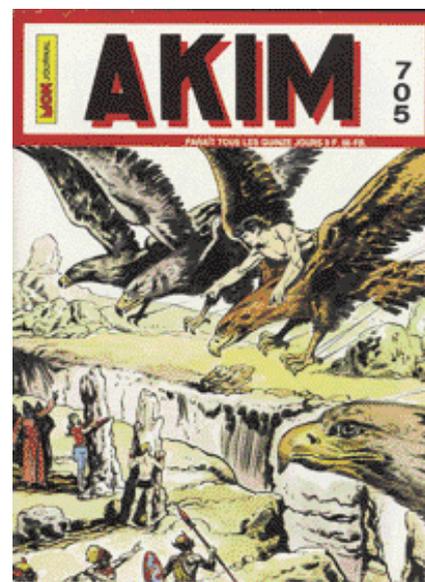
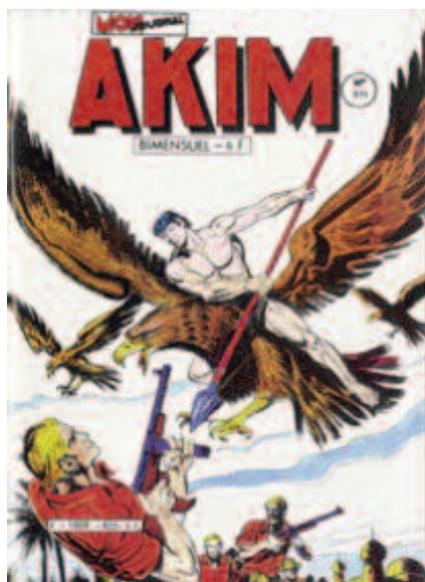
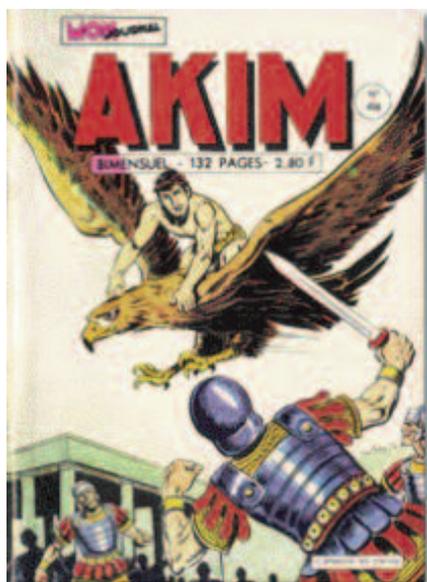
Akim est secondé par un ami précieux: le gorille Kar. Les deux petites guenons farceuses Zig et Ming apportent la note humoristique incontournable (à cette époque, les héros d'aventures d'origine italienne possédaient presque tous des faire-valoir comiques), ce qui ne les empêche pas d'être d'un précieux secours dans de nombreuses situations où *Akim* se trouve en mauvaise posture. Ce sont souvent elles, en ouverture de l'histoire, qui découvrent par exemple une jeune femme en péril dans la jungle et courent avertir *Akim*. Pendant un certain temps, l'éléphant Simbo et Bek, la cigogne des marais, se sont joints à eux, renforçant l'humour.

Autres animaux fidèles: l'éléphant Baroi et le lion Rag. Ajoutons-y Moll (au début orthographié Mol) un splendide aigle royal capable de transporter Jim ou *Akim* sur son dos ou suspendu à ses griffes. Voir par exemple les couvertures des numéros 49.95.111.166 avec Jim et 456.568.611.629.705 avec *Akim* (voir ci-dessous; on peut rajouter la 25 avec Zig, Sirty (le roi des serpents des marais) ou encore Olak (le chef des ours). Le couple formé du fakir Hému et de l'autruche Sophie va enrichir cette galerie pendant un certain temps (aventure A-A-90), remplacé par l'ourson Brik (aventure A-A-189).



Terror le gorille cyclope

Mais il y a également quelques animaux, exilés de la jungle pour leurs forfaits, qui demeurent des rebelles: Farg la panthère noire, très vindicatrice, Tjak la reine des hyènes, Sirk le serpent des marais, Mond le chacal qui sera tué par Farg... (voir A-A-32). Une mention spéciale pour Terror, le monstrueux gorille-cyclope, qui connaîtra deux versions à vingt ans d'intervalle.



Roberto Renzi, le scénariste de la démesure

Lire *Akim*, c'est voir défiler tous les clichés véhiculés par la littérature populaire. Les récits paraissent avoir été écrits du premier jet, sans plan préétabli, dans la plus pure veine des romans feuilletons : mondes perdus et civilisations disparues cachés au cœur de la jungle, monstres préhistoriques surgissant d'une vallée secrète ou d'une faille, royaumes souterrains, cités antiques dont les vestiges reposent au fond d'un lac, scientifiques illuminés découvrant un sérum d'invisibilité ou une arme futuriste, plantes carnivores, tribus rebelles... À la relecture, de nombreuses séquences sont redondantes, certains retournements de situation n'apportent rien, mais tout est mis en œuvre pour créer, même artificiellement, de l'action et du rythme. Le rêve et l'évasion au détriment de la construction et de la rigueur, mais la recette va faire ses preuves. Renzi noie le lecteur sous un flot de rebondissements en ne se fixant aucune limite. Il s'amuse à cumuler les scènes rocambolesques et parvient à nous entraîner dans son délire. Conteur infatigable, jamais à court d'imagination, il a su maintenir cette cadence effrénée durant 40 000 planches car c'est lui qui a scénarisé tous les *Akim* ! Chapeau M. Renzi !

Roberto Renzi a créé maints autres personnages de BD, à la vie évidemment plus courte qu'*Akim* mais à la trame tout aussi débridée, le plus souvent en tandem avec son complice Pedrazza. Homme aux talents multiples, il est également le créateur de *Tiramolla* (traduit en France sous le nom d'*Elastoc*), un héros comique multiforme et caoutchouteux mis en images par Giorgio Rebuffi et qui intervient dans les aventures de *Pipo* (voir l'encyclopédie LUG). Pour les éditions Aventures et Voyages, il a écrit des épisodes de *Rok l'invisible* (voir BRIK) et il a créé *Antarès*, une version sous-marine d'*Akim* (voir ANTARÈS). Comble de l'ironie : Renzi a également scénarisé des *Tarzan* ! Une curiosité : sous l'identité transparente de Robert Renz, le scénariste Roberto Renzi s'est mis en scène dans une histoire, se présentant comme un romancier d'aventures ayant écrit un livre sur *Akim* ! (AKIM 603 et 604). Rappelons un autre trait d'humour de l'auteur qui avait abonné l'un de ses personnages à AKIM (voir dans BRIK la série *Rok l'invisible*).



Témoignage

Augusto Pedrazza (le dessinateur d'*Akim*) et moi, nous nous sommes connus quand nous avions sept ans, alors que nous fréquentions la même école élémentaire. Nous habitons de plus dans la même rue, à Milan, à quelques pas de distance. Notre amitié a donc commencé dès ce moment. Lui était bon dessinateur et moi je rêvais de devenir journaliste. Nous étions des enfants et la guerre était encore loin. Pedrazza avait lu tous les livres de *Tarzan* d'Edgar Rice Burroughs et nous sommes allés voir ensemble le premier film de *Tarzan* ainsi que tous ceux qui suivirent.

Nous avons ensemble décidé d'écrire et de dessiner une histoire avec un personnage semblable, mais nous avions dix ans, c'est pourquoi, pour effectuer notre projet, nous l'avons réalisé sur des feuilles de dessin que nous avons ensuite prêtées à nos camarades.

Nous ne voulions pas copier et j'indiquai à Pedrazza que notre personnage n'était pas une imitation de *Tarzan* mais éventuellement un émule du *Kim* de Rudyard Kipling et de son *Livre de la Jungle*. C'est ainsi que j'ai décidé de l'appeler *Akim*. Naturellement, cette expérience enfantine n'eut pas de suite. Par contre, la suite vint après la guerre, quand nous avions déjà, Pedrazza et moi, 24 ou 25 ans, et que nous devions affronter la vie après les vicissitudes militaires. Nous étions mariés tous les deux et lui avait décidé de travailler comme dessinateur de BD pour une petite maison d'édition. Ce fut Pedrazza lui-même qui me fit connaître son éditeur, lequel m'accepta comme collaborateur. Je commençai ainsi ma carrière de scénariste. J'écrivis quelques aventures pour Pedrazza et pour d'autres dessinateurs. J'écrivis aussi, naturellement, pour d'autres éditeurs, et aussi, en même temps, trois romans en fascicules qui eurent un certain succès. Puis nous connûmes l'éditeur Tomasina qui était un typographe, travaillant de manière indépendante, n'ayant pas la velléité d'éditer mais simplement le désir de faire fonctionner ses machines. Il acceptait des histoires dessinées en payant immédiatement et au comptant. Pedrazza et moi avons produit pour lui une bonne vingtaine de personnages en vingt ans, certains dont je ne me souviens même plus du nom. Mais celui qui eut le plus de succès fut *Akim*. C'était en 1950 et j'eus le bonheur, l'année suivante de créer un autre personnage à succès pour les éditions Alpe : *Tiramolla*.

Revenons à *Akim* : je vais raconter comment Pedrazza et moi avons décidé de réaliser notre vieux rêve d'enfant. Nous nous trouvions un soir, chez moi. Tomasina nous avait demandé un nouveau personnage, de notre choix : « Pourquoi ne ferions-nous pas *Akim*, ai-je proposé, mais attention : *Akim*, pas *Tarzan* ». C'est ainsi que commença l'une des plus belles aventures de notre vie, car *Akim* vit le jour d'abord pour l'Italie et puis uniquement pour la France et Madame Ratier, pendant 33 ans, avec une cadence d'abord hebdomadaire (petit format en « strisce ») puis dans le format des éditions Aventures et Voyages (50 pages avec 5 vignettes par page) tous les 15 jours. 33 années d'histoires d'*Akim* toutes dessinées par Pedrazza et toutes écrites par moi-même, sans jamais une pause, sans jamais un retard. Je n'ai pas souvenir qu'un autre dessinateur et qu'un autre scénariste aient jamais eu une telle continuité dans leur production ! En même temps, je parvins à travailler dans des journaux, où j'obtins la qualification de journaliste professionnel puis un poste important, d'abord dans la rédaction, ensuite dans la direction. En 1950, le problème de la nature ne se posait pas de manière aussi importante et urgente qu'aujourd'hui. Moi-même, je n'avais pas une conception aussi claire que maintenant, cependant je me suis senti instinctivement poussé à créer un personnage qui, étant le Roi de la forêt, aurait le devoir de défendre ses sujets et son territoire. Un Roi qui n'aimait pas les armes et qui portait seulement un poignard qu'il utilisait dans les cas extrêmes, uniquement pour se défendre. Je n'ai jamais alors pensé communiquer un message, mais seulement à être cohérent et à écrire des histoires intéressantes et qui respectaient la morale. Il y aurait beaucoup à dire sur l'histoire de la bande dessinée mais je me limiterai seulement à affirmer que, même si la crise de la BD est en partie due à la télévision et aux jeux vidéo, une autre raison est le manque de bonnes histoires et de bons scénarios adaptés à des dessins pas trop élaborés, mais simples et spontanés. Je parle naturellement des BD pour enfants.

Roberto Renzi, 21 février 2005

Augusto Pedrazza, le Seigneur de la plume

Pedrazza naît le 1^{er} février 1923 à Milan. Il débute dès 1943, travaillant pour de petites maisons d'éditions. Sa rencontre avec le scénariste Roberto Renzi sera déterminante. Des nombreuses séries réalisées par le duo pour l'éditeur Marino Tomasina, l'une marquera l'histoire de la bande dessinée populaire: *Akim*. Son succès sera synonyme pour l'auteur d'une productivité surabondante, le contraignant pendant des années à réaliser cent planches mensuelles, sans compter les couvertures.

Expert en musique classique et passionné d'art lyrique, Pedrazza participait à des concerts en tant que baryton. Tout comme son héros fétiche, il aimait la nature et les animaux. Pour lui, *Akim incarne le rêve de liberté présent en chacun de nous (...). Akim est libre, il vit en harmonie avec la nature et les animaux. J'ai essayé de transmettre mon enthousiasme aux lecteurs, avec un dessin naturel et spontané* (DIME PRESS n°21, février 1999).

Augusto Pedrazza est décédé le 23 décembre 1994.



Pedrazza se met en scène (AKIM n°403)



Autoportrait de Pedrazza

Pedrazza : bibliographie

Le tandem Roberto Renzi-Augusto Pedrazza a fonctionné très tôt, dès 1947, sur des séries non traduites en France, comme *Joe Bolide* (48 numéros) ou *La Dama di Picche* (24 numéros). C'est pour l'éditeur Tomasina que les deux compères produiront l'essentiel de leur œuvre.

/ **Bibliographie des séries « Tomasina » de Renzi-Pedrazza (1948-54) traduites en France** (toutes ces traductions ont été effectuées aux éditions Aventures et Voyages):

Pierino Atom (Pierino: KRIS 16 à 28)

Il Piccolo Corsaro (Le Petit Corsaire: PIRATES 2)

Il Principe Nero (Le Prince Noir: MESSIRE 8 et 9)

Lazo Jim il boy-scout del West (Lasso Jim: WHIPEE! 3)

L'arciere fantasma (L'archer fantôme: BRIK 24 à 28)

Igor il gigante (Igor le géant: MESSIRE 10)

Fulgor, il Cavaliere del Cielo (Le Cavalier du Ciel: APACHES 15 à 19)

Virgola (Johnny le crieur de journaux: MESSIRE 4 à 7)

Tabor l'uomo della jungla (Tabor: MESSIRE 1 à 3)

Il ragazzo di fuoco (La fusée de feu: TOTEM 35)

/ **Les autres traductions de Pedrazza en France:**

Dynamite Kid (Dynamite Kid): FOX 44 à 58, suite dans FLAMBO 1 à 3

Falco Nero (Faucon Noir sachem des Sioux): DENNIS 12 à 17, 33 à 35 + AIGLE D'OR 30, 33, 34, 35 + ZORRO SPÉCIAL 5, 6. Réédité sous le nom de Plume Rouge dans le mensuel PLUME ROUGE (deuxième série).

Tommy Tim: DENNIS 11 et 13

Nuage Rouge: CAP 7 n°20. Réédité dans PLUME ROUGE 7

Divers récits complets

/ **Quand Pedrazza dessinait directement pour la France:**

L'auteur d'*Akim* a collaboré en direct pour les éditions LUG (Marcel Navarro) et les Remparts (Félix Buffière). Pour plus de détails, se reporter aux encyclopédies concernées:

* Éditions LUG:

Rocambol: FOX 41 à 52

Tony l'ange des neiges: NEVADA 124 à 131

Zembla: SPÉCIAL KIWI 15, ZEMBLA 1, 2, 4 et 6, SPÉCIAL ZEMBLA 2 à 5

* Éditions des Remparts:

Billy London: BILLY LONDON 1 à 8 et RED DEVIL 1 à 4



La première page du AKIM n°1 avec la première vignette explicative manquante



Les trois premières « strisce » de la version originale italienne



Le visage du petit Akim retouché dans AKIM n°1



Akim découvre le squelette de sa mère ; vignette censurée dans la version française du AKIM n°1

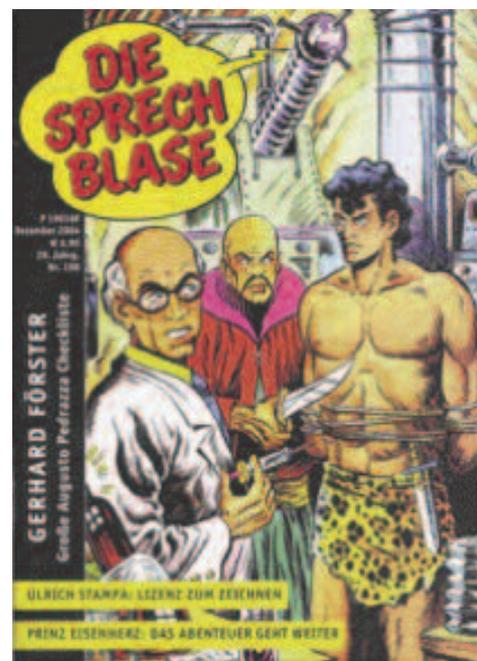
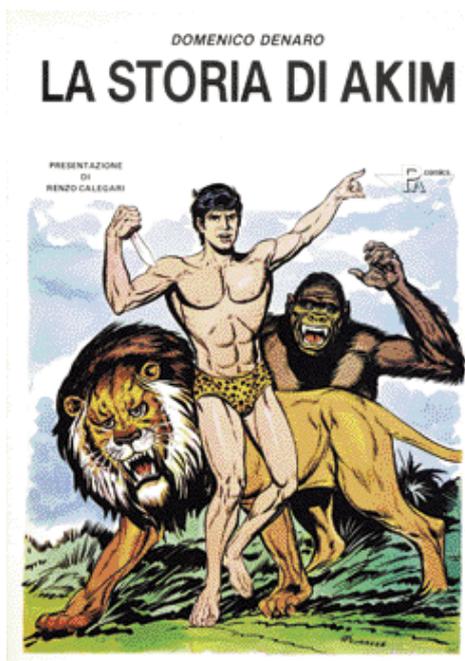


Les collaborateurs

Afin de répondre au rythme bimensuel du AKIM des éditions Aventures et Voyages, Pedrazza prit un encreur, Segna Pini, qui intervint à compter du n°354 de mai 1974. Auparavant, Pedrazza s'était fait remplacer sur une aventure complète (AKIM 352 et 353) par Lina Buffolente. Mais le style de cette dessinatrice était trop éloigné du modèle et dérouta les lecteurs.

BIBLIOGRAPHIE SUR AKIM

- * La Striscia n°24, janvier/février 1985 (Stefano Mercuri) : fanzine proposant la chronologie du personnage.
- * La storia di Akim, collection « I Classici del Fumetto » n°3, 1985 (Domenico Denaro) : chronologie illustrée.
- * Marino Tomasina - Un Editore, mille Avventure, s.d. (Michele Arcieri) : bibliographie de toutes les séries publiées par cet éditeur, dont celle d'Akim.
- * Guida al Fumetto Italiano, seconde édition, Epierre, mars 2002, pages 33-40 (Gianni Bono) : bibliographie détaillée, comportant notamment tous les titres italiens.
- * Die Sprechblase n°198, décembre 2004 (Gerhard Förster) : fanzine allemand, tout en couleurs, présentant un dossier extrêmement documenté sur Akim et Pedrazza (avec un complément dans le n°199).



Akim : chronologie des épisodes

Akim : le matériel italien

Dans la version italienne, les histoires s'enchaînent sans coupures, démarrant parfois en milieu de « striscia ». Notre découpage reste donc approximatif. Rappelons que nous avons pu comparer la VF et la VO jusqu'à l'aventure A-S-20.

/ A-S-1: Le fils de la jungle (Il figlio della jungla: strisce 1 à 18)

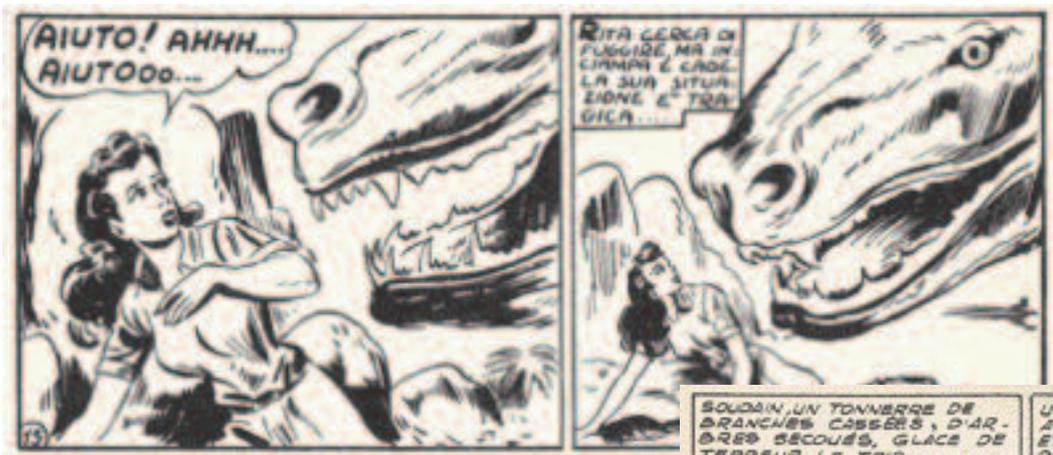
AKIM 1 à 4

Réédité dans AKIM-COLOR 1 et 2

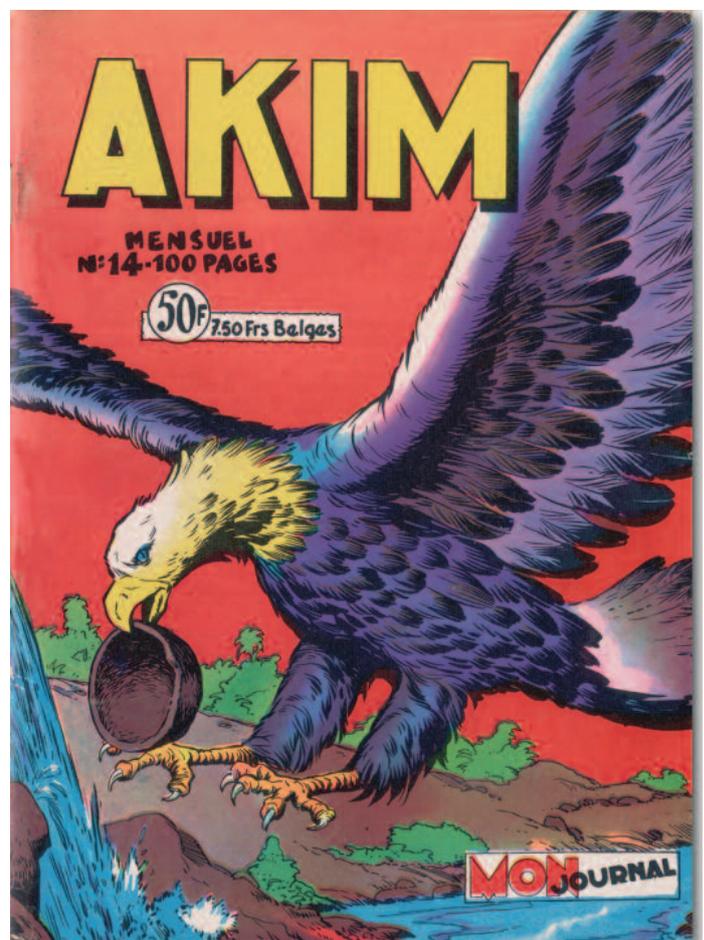
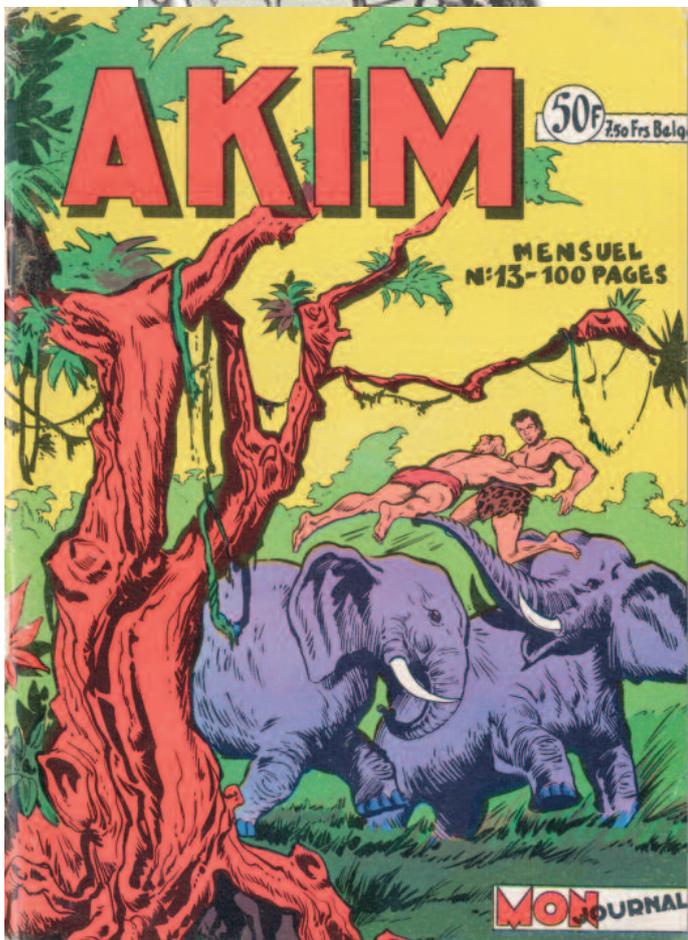
Réédité dans AKIM nouvelle série 1 à 4

Le comte Fredrich Rank périt dans un naufrage. Sa femme Lidia et son garçonnet Jim échouent sur une île inconnue (elle s'appellera plus loin Marataï). Trois mois plus tard, Lidia meurt, tuée par Farg la panthère. Le petit Jim est recueilli par un gorille, Arab. Seize années ont passé, un jeune blanc vit dans les arbres en compagnie des singes qui l'appellent « Akim », ce qui signifie « Singe Blanc ». Il parle le langage des animaux.

Mais le passé revient: Stéphane Rank, cousin d'Akim, débarque sur l'île avec sa fiancée Rita. Akim délivre Rita, prisonnière dans un monde perdu peuplé d'animaux préhistoriques. Elle lui apprend le langage humain et découvre qu'il est l'héritier légitime des titres et de la fortune des Rank au détriment de Stéphane. Celui-ci s'allie alors aux Pygmées pour éliminer son rival mais échoue.



La censure, encore ! Deux vignettes supprimées dans la version française (AKIM n°2)



/ A-S-2: (Jux le tyran) (strisce 19 à 26)

AKIM 4 et 5

Réédité dans AKIM-COLOR 2 et 3

Réédité dans AKIM nouvelle série 4 et 5

Suite: pour échapper aux pygmées qui le poursuivent, Akim se jette dans un gouffre sous-marin et émerge dans un mystérieux royaume, la Vulcanie, une ancienne civilisation romaine. Il punit le sanguinaire Jux qui y régnait par la terreur. Rita décide de rester aux côtés d'Akim et va devenir son éternelle fiancée.

/ A-S-3: La reine éternelle (strisce 26 à 38)

AKIM 5 à 8

Réédité dans AKIM-COLOR 3 et 4

Réédité dans AKIM nouvelle série 5 à 7 (il manque toute la fin, soit l'intégralité du AKIM 8!)

Akim est capturé par un chasseur, Tom Sydney, qui se fait héberger chez un docteur. Celui-ci expérimente un sérum sur un gorille et le transforme en une sorte de monstre, moitié-homme moitié-singe, qui enlève Rita. Lancé à sa poursuite, Akim parvient dans le royaume des Hommes Verts, dont la reine Zaira détient la jeunesse éternelle.



/ A-S-4: (Les deux bandits) (strisce 38 à 48)

AKIM 8 et 9

Réédité dans AKIM-COLOR 4 et 5

Réédité dans AKIM nouvelle série 8 (il manque tout le début: AKIM n°8)

Deux bandits ont volé une cassette contenant de l'argent ainsi que des documents secrets. Leur avion tombe dans la jungle...

/ A-S-5: voir BENGALI n°1

/ A-S-6: (Retour dans la jungle) (strisce 58 à 67)

AKIM 10 et 11

Réédité dans AKIM-COLOR 5 et 6

Réédité dans AKIM nouvelle série 9 et 10

De retour dans la jungle (ne pas croire le faux résumé en tête du AKIM n°10 mais lire le BENGALI n°1), Akim découvre que son territoire a été envahi par une tribu d'hommes primitifs dirigés par un géant noir, Takis, lui-même sous les ordres d'un mystérieux sorcier.



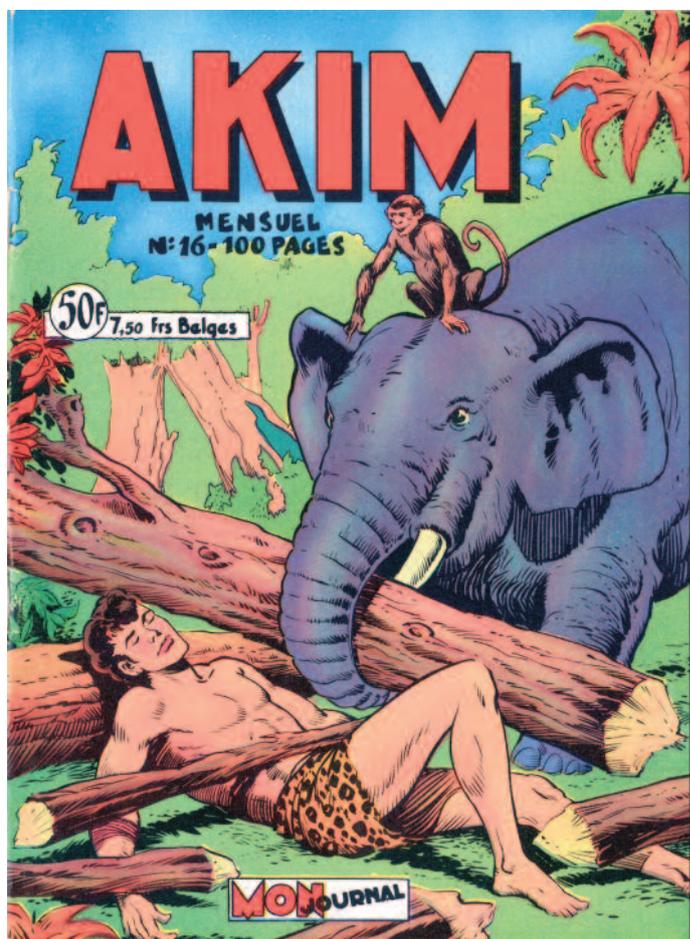
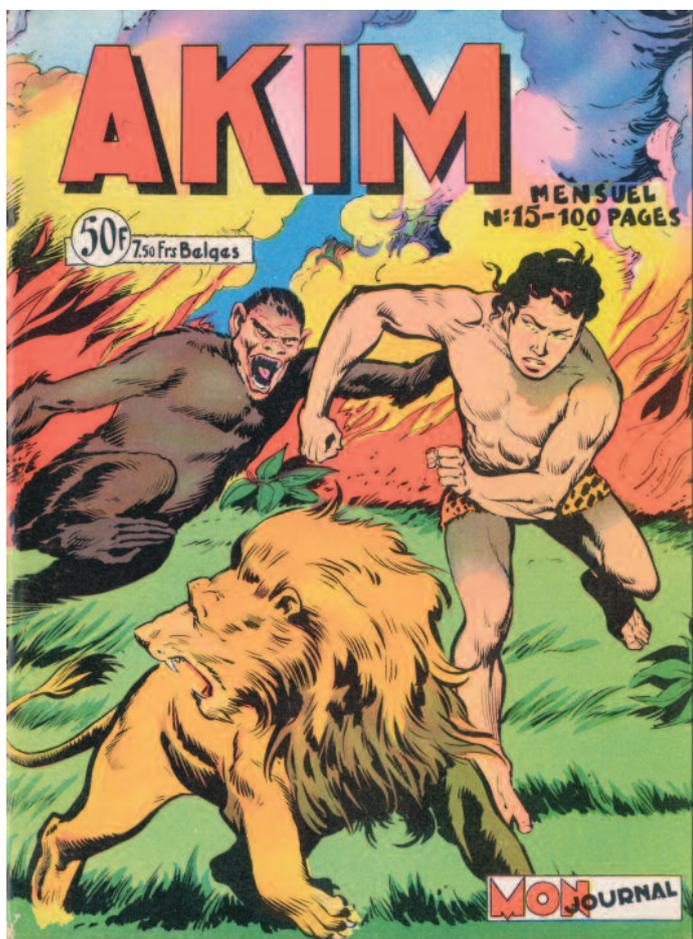
AKIM n°6 : la version française privée des trois vignettes censurées



Jim, le fils adoptif d'Akim s'appelle Jim DUPONT dans la version originale italienne et Jim BERRYL dans sa traduction française. Étonnant, non ?



Jim, prêt à l'action



/ A-S-7: La grotte verte (strisce 67 à 75)

AKIM 11 et 12

Réédité dans AKIM-COLOR 6 et 7

Réédité dans AKIM nouvelle série 10 et 11

Ivan Karloff (allusion à Boris?), un savant fou, s'évade de l'asile et parvient sur l'île d'Akim où il expérimente une bombe à uranium.



Karloff sur la piste d'Akim

/ A-S-8: Le désert des brumes (strisce 76 à 99)

AKIM 13 à 16

Réédité dans AKIM-COLOR 7 à 9

Réédité dans AKIM nouvelle série 12 à 16

Un criminel de guerre japonais, le général Samura, a projeté de créer une base d'aviation en pleine jungle. Il s'allie à Logar, quelqu'un qui, comme Akim, connaît le langage des animaux. Ayant vaincu par ruse Akim en combat singulier, Logar est proclamé roi de la jungle.



La fin de Logar dans AKIM n°16



Nous avons « recollé » les trois strisce italiennes qui montrent, encore une fois, la grande quantité de vignettes non publiées ; censure, économie, les deux ?

/ A-S-9: Le prince de la forêt (strisce 1 à 22, série II)

AKIM 17 à 20

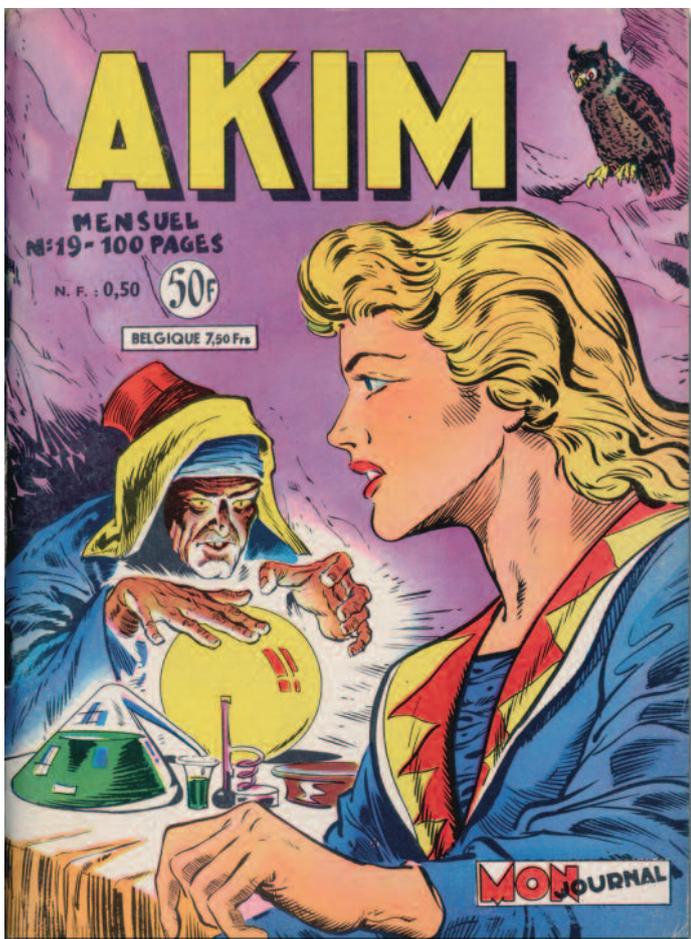
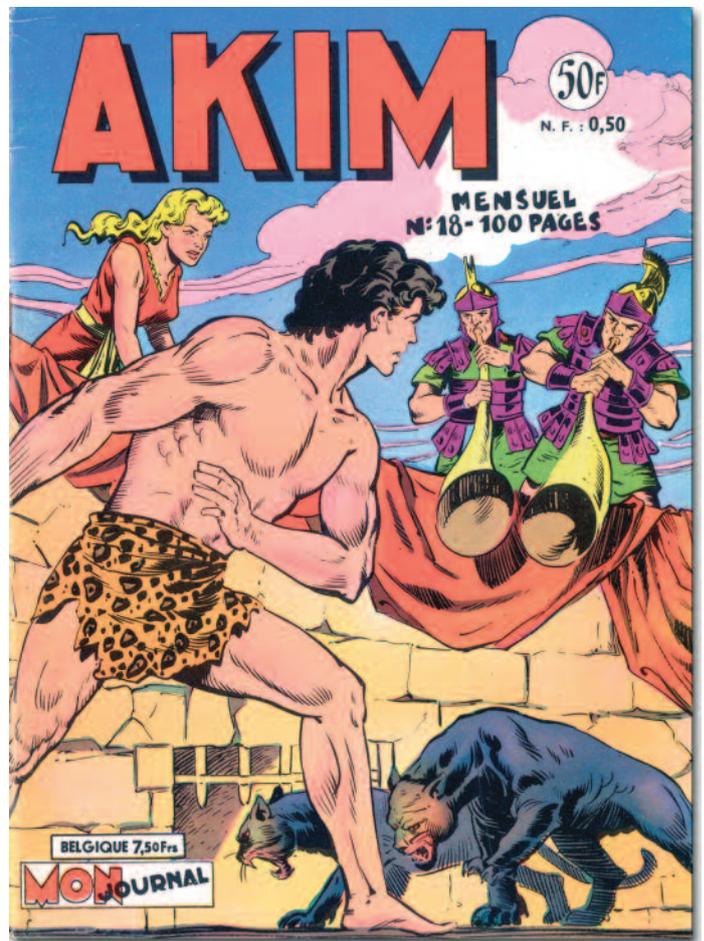
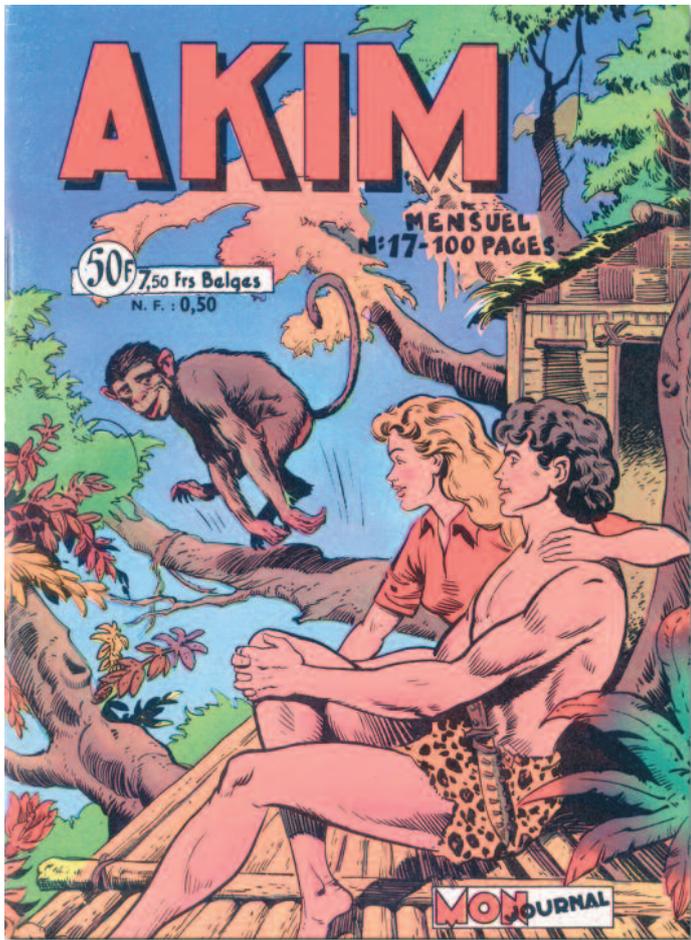
Réédité dans AKIM-COLOR 9 à 11

Réédité dans AKIM nouvelle série 16 à 19

Un célèbre explorateur, Berryl, a légué par testament toute sa fortune à son secrétaire Karter. Mais le jeune Jim Berryl soupçonne Karter d'avoir tué son père et court se réfugier dans la jungle où il est recueilli par Akim et Rita (voir page ci-contre). En poursuivant Karter et son complice, Akim et Jim découvrent une cité antique. La princesse Adina fait boire à Akim un philtre qui lui enlève la mémoire.

Note: Jim va revenir (voir A-S-15: Le retour de Jim) et devenir le fils adoptif d'Akim.





Comparer avec la couverture de AKIM n°15



Comparer avec la couverture de AKIM n°17



Comparer avec la couverture de AKIM n°29

/ A-S-10: (L'homme invisible) (strisce 22 à 32)

AKIM 21 et 22

Réédité dans AKIM-COLOR 12

Réédité dans AKIM nouvelle série 20 et 21

Un physicien, le professeur Winter, a découvert un sérum qui le rend invisible.

Note: le thème de l'invisibilité sera réutilisé à maintes reprises: voir A-A-167-A, 203, 217, 232.



Comparer avec la couverture de AKIM n°22



/ A-S-11: L'or liquide (strisce 32 à 42)

AKIM 23 et 24

Réédité dans AKIM-COLOR 13

Réédité dans AKIM nouvelle série 22 et 23

Afin d'exploiter un gisement de pétrole, un ingénieur n'hésite pas à faire sauter un barrage, faisant déferler les eaux dans la jungle.

/ A-S-12: Sulky le gorille (strisce 42 à 60)

AKIM 25 à 27

Réédité dans AKIM-COLOR 14 et 15

Réédité dans AKIM nouvelle série 24 à 26

Sulky, un gorille échappé d'un cirque, décide de dominer la jungle. Il va entraîner une peuplade primitive contre Akim.



AKIM n°27 page 36



AKIM italien n°60 striscia 4

/ A-S-13: (Le mystérieux royaume de Jabor) (strisce 60 à 77)

AKIM 27 à 30

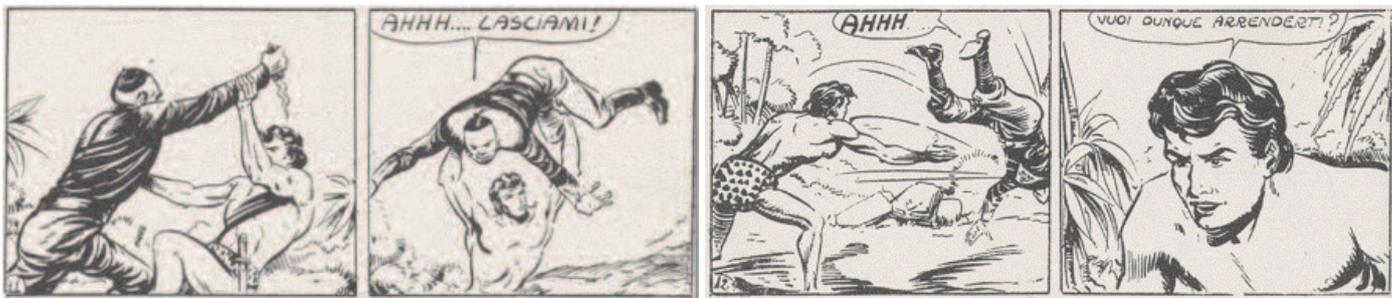
Réédité dans AKIM-COLOR 15 et 16

Réédité dans AKIM nouvelle série 26 à 29

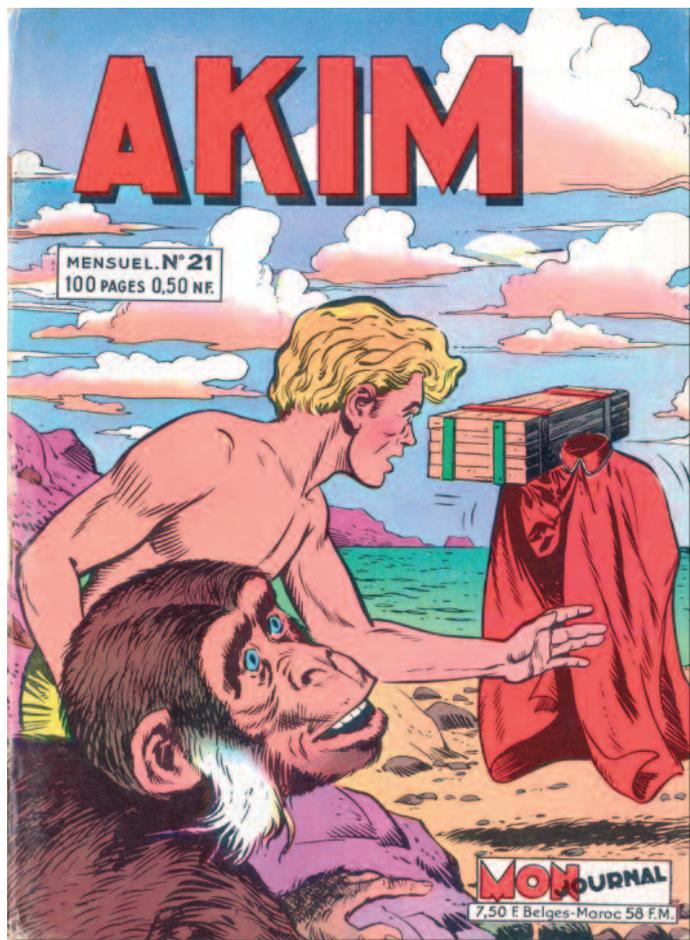
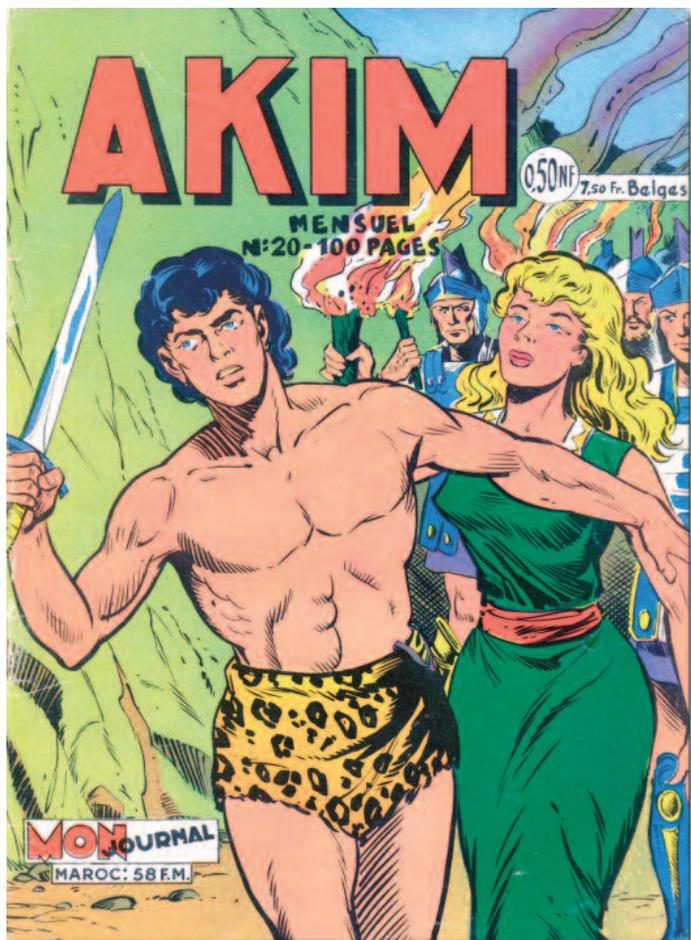
Akim part à la recherche de trois explorateurs qui ont pénétré dans le royaume de Jabor, une ancienne civilisation de Mongols, descendants des armées de Gengis Khan.



AKIM italien n°71



Les 12 vignettes censurées dans le AKIM n°34



/ A-S-14: L'ermite du mont solitaire (strisce 77 à 85)

AKIM 30 et 31

Réédité dans AKIM-COLOR 17

Réédité dans AKIM nouvelle série 30

Un vieil homme mystérieux a fui la compagnie des hommes et vit seul avec son aigle apprivoisé. Deux agents d'assurances effectuent une enquête pour le retrouver tandis que deux bandits veulent le supprimer pour hériter.

/ A-S-15: Le retour de Jim (strisce 85 à 97)

AKIM 32 et 33

Réédité dans AKIM-COLOR 18

Réédité dans AKIM nouvelle série 31 et 32

Jim a terminé ses études et il est de retour dans la jungle. Akim est kidnappé par le docteur Dunkan qui lui fait boire un philtre le soumettant à sa volonté. Il exige alors qu'il aille voler des documents secrets.

Note: le thème du philtre annihilant toute volonté, déjà utilisé par le scénariste (voir A-S-9) reviendra de manière récurrente: voir A-S-17, 34, 36 et A-A-42, 91, 167A, 209, 216, 228, 250. Dans A-A-197, c'est une machine qui transformera Akim en esclave.

/ A-S-16: Le navire pirate (strisce 97 à 108)

AKIM 34

Réédité dans AKIM-COLOR 19

Réédité dans AKIM nouvelle série 33

Akim met fin aux agissements d'une bande de pirates (voir les 12 vignettes censurées dans la version française).

/ A-S-17: Au royaume des hommes grenouilles (strisce 108 à 126)

AKIM 35 et 36

Réédité dans AKIM-COLOR 20 et 21

Réédité dans AKIM nouvelle série 34 et 35

Rita est enlevée par Mok, le chef d'une tribu qui vit dans des cavernes souterraines. Cette fois-ci, c'est elle qui se retrouve sous l'emprise d'un philtre qui anéantit sa volonté.

/ A-S-18: La pierre éblouissante (strisce 126 à 140)

AKIM 37 et 38

Réédité dans AKIM-COLOR 22 et 23

Réédité dans AKIM nouvelle série 36 et 37

Max Rider a dérobé une formule permettant d'isoler un corps nouveau, le minios, dont un gisement se trouve dans la jungle.

Il expérimente une arme qui envoie des rayons mortels.

Note: à la fin du AKIM n°38, une planche a été rajoutée.



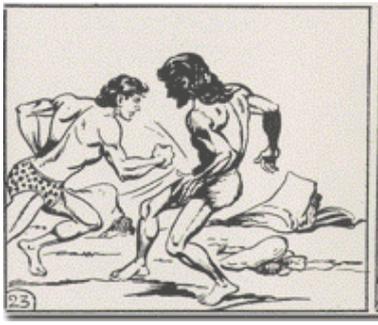
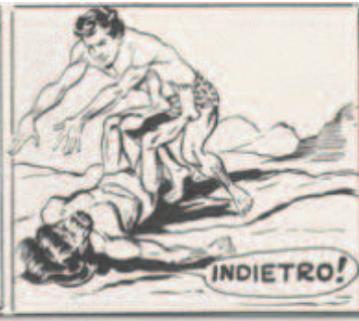
Voir page ci-contre ce qui s'est passé pendant cette demi-heure !

Comparer avec la couverture du AKIM n°34



Akim dans « Le navire pirate »





Dans la version française, on voit Gunar (Ganur en italien !) se confondre en remerciements alors que la version originale italienne nous montre un Gunar beaucoup moins cordial. Encore une longue scène de bagarre totalement censurée par l'édition française !

/ A-S-19: La grotte aux racines (strisce 141 à 166)

AKIM 39 à 41

Réédité dans AKIM-COLOR 24 à 26

Réédité dans AKIM nouvelle série 38 à 40

Le vieil Alex, un ancien dompteur, a dressé Stark, un gorille géant, dans le but de dominer la jungle. Grâce à l'aide des serpents de la vallée de la mort, et après maintes péripéties, Akim restera maître de son territoire.



Alex et Stark

Comparer avec la couverture du AKIM n°41

/ A-S-20: Les guerriers de la vallée secrète (strisce 167 à 181)

AKIM 42 et 43

Réédité dans AKIM-COLOR 27 et 28

Réédité dans AKIM nouvelle série 41 et 42

Une éruption volcanique ouvre une sortie aux habitants d'une vallée fertile, enfermés depuis des siècles. Mais Gunar, le fils de leur roi, cherche à conquérir la jungle avec l'aide de Farg la panthère.

/ A-S-21: voir BENGALI n°6

/ A-S-22: L'étoile polaire (strisce 194 à 207)

AKIM 44 et 45

Réédité dans AKIM-COLOR 29 et 30

Réédité dans AKIM nouvelle série 43 et 44

Le professeur Master recherche l'épave d'un ancien galion chargé d'or. Mais ce trésor est convoité par le capitaine Rankof.



Farg et Gunar

/ A-S-23: Les soucoupes volantes (strisce 208 à 220)

AKIM 46 et 47

Réédité dans AKIM-COLOR 31 et 32

Réédité dans AKIM nouvelle série 46 et 45 (inversion des épisodes!)

Des Martiens cherchent à conquérir le monde mais Akim et ses animaux détruisent leurs soucoupes.

Note: c'est la première apparition d'extraterrestres. Voir ensuite A-A-154, 158, 164 etc.

/ A-S-24: La ville morte (strisce 221 à 242)

Akim 48 à 50

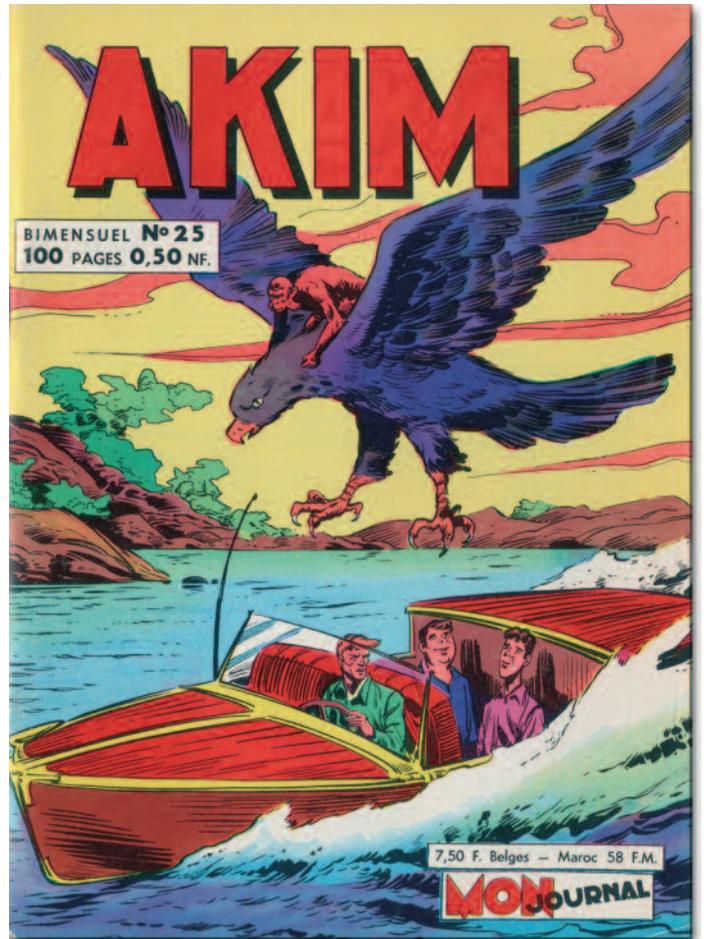
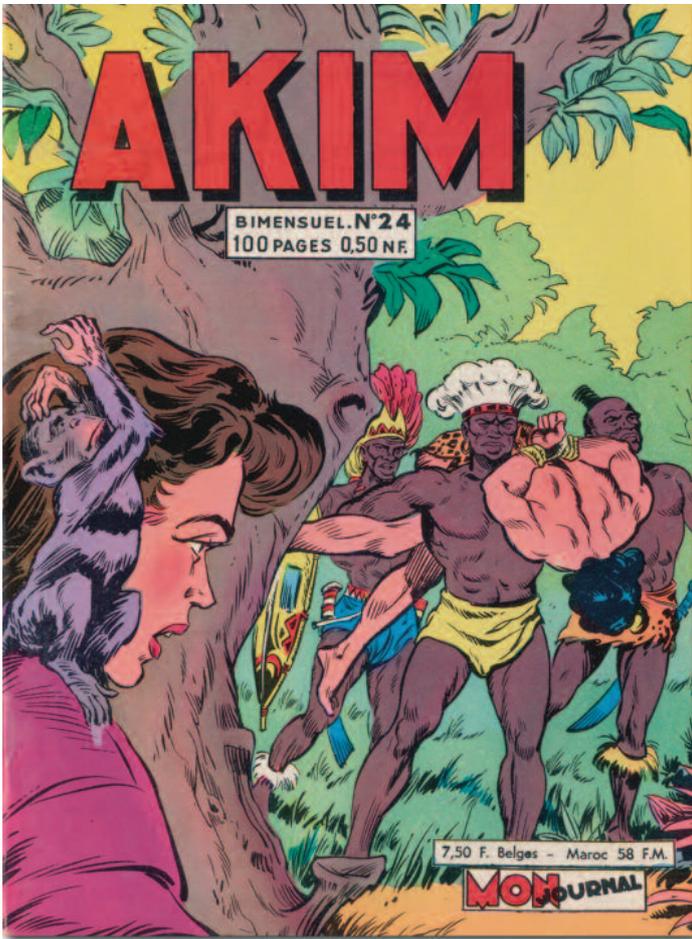
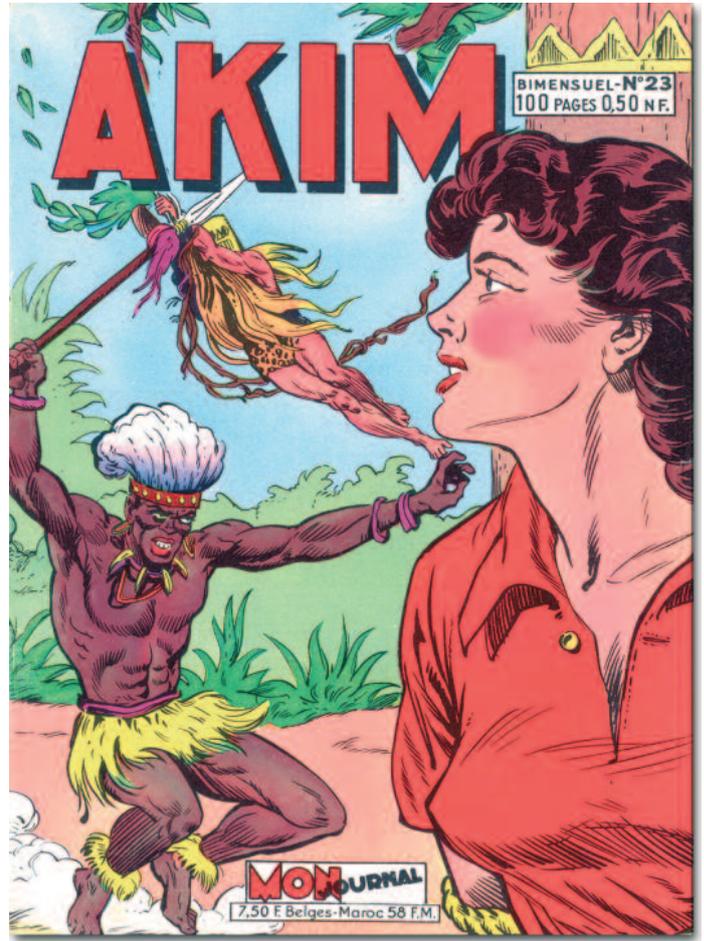
Réédité dans AKIM-COLOR 33 à 35

Réédité dans AKIM nouvelle série 47 à 49

Après une chute de cheval, le savant Takos donne des signes de déséquilibre mental. Il persuade une tribu d'émigrer dans la « vallée secrète », où se trouvent les vestiges d'une civilisation éteinte. Il compte s'y livrer à des expériences biologiques sur les humains. Il finit par recouvrer la raison et tout rentre dans l'ordre.



Des Martiens dans AKIM !



- / A-S-25: Nyota la fille du maharajah (strisce 243 à 264)
AKIM 51 à 53
Réédité dans AKIM-COLOR 36 à 38 (il manque les pl. 3, 4, 43 et 64 dans le n°38)
Réédité dans AKIM nouvelle série 50 à 52
Akim est envoyé en mission par le général Grant dans un état des Indes où un groupe de rebelles, commandés par l'ambitieux Aliman, s'est emparé du pouvoir.



La jungle dévastée dans AKIM n°54

- / A-S-26: Vingt minutes d'angoisse (strisce 265 à 280)
AKIM 54 à 56
Réédité dans AKIM-COLOR 39 à 41
Réédité dans AKIM nouvelle série 53 à 55
Le professeur Cikus et le colonel Kodor expérimentent une arme atomique qui dévaste la jungle. Akim les empêchera de poursuivre leurs méfaits.

- / A-S-27: (Kid le gaucher) (strisce 281 à 303)
AKIM 56 à 60
Réédité dans AKIM-COLOR 41 à 45
Réédité dans AKIM nouvelle série 55 à 59
Évadé d'un pénitencier, un redoutable malfaiteur se donne l'aspect d'un Noir puis cherche refuge dans la jungle. Il parvient à régner sur une tribu et cherche alors à devenir le maître de la jungle.

- / A-S-28: (Le petit roi) (strisce 304 à 321)
AKIM 60 à 63
Réédité dans AKIM-COLOR 45 à 48
Réédité dans AKIM nouvelle série 59 à 62
Akim aide Solim, le jeune roi d'Ariak, petit état du Moyen-Orient, à reconquérir son trône usurpé par son cousin Bajan.

Note: on trouve ici le thème le plus fréquent de la série (voir page 67).

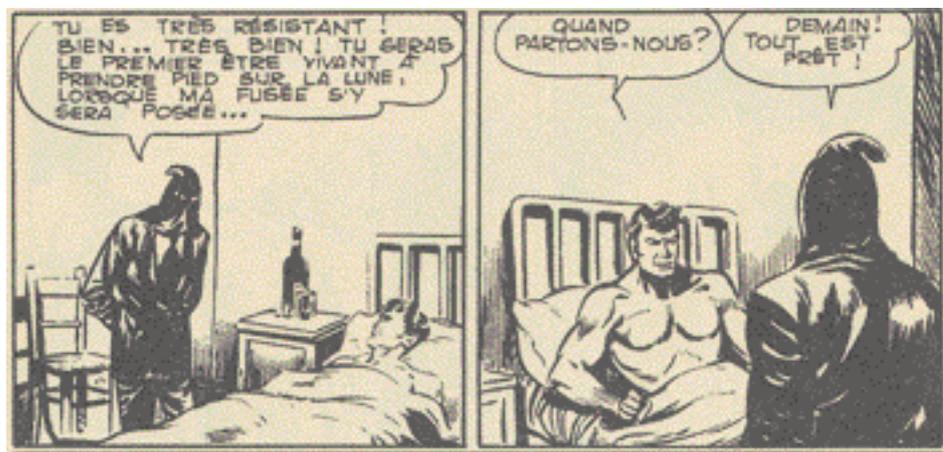
- / A-S-29: Les conquérants de l'infini (strisce 322 à 329)
AKIM 63 à 65
Réédité dans AKIM-COLOR 48 à 50
Réédité dans AKIM nouvelle série 62 à 64

Un mystérieux homme cagoulé a installé une base dans la jungle afin de mettre au point une fusée interplanétaire. Il capture Akim et projette de l'envoyer sur la lune!

Note: à partir du numéro suivant d'AKIM, commencent les récits directement réalisés pour la France et répertoriés plus bas.



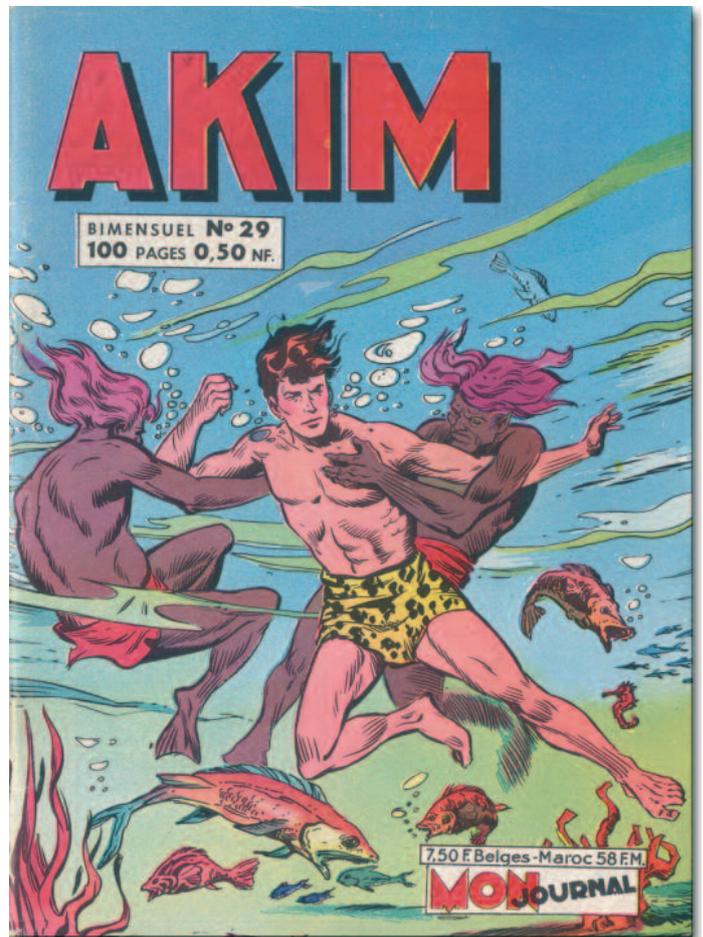
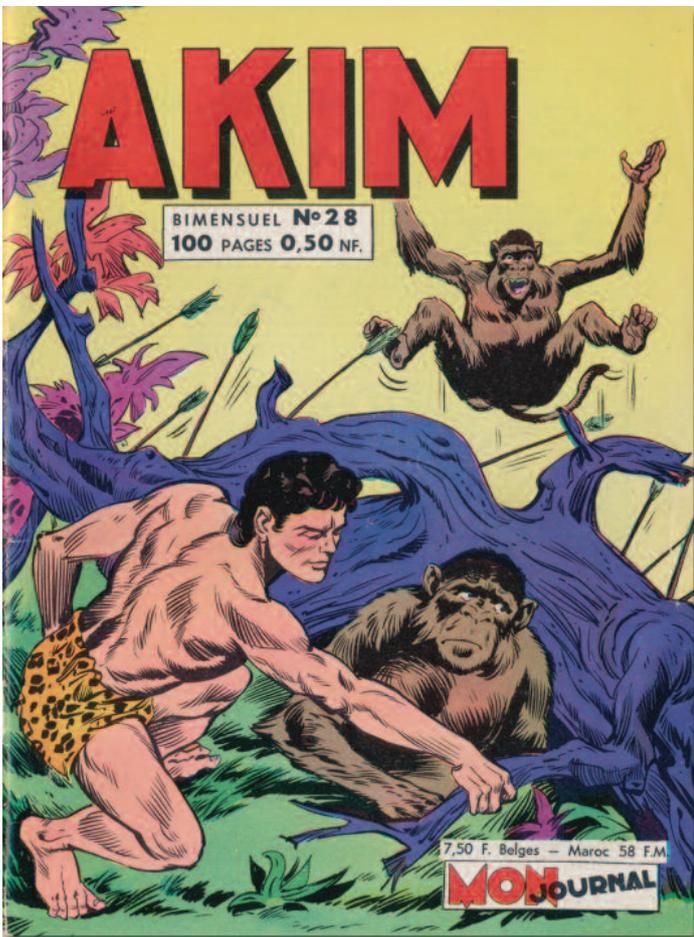
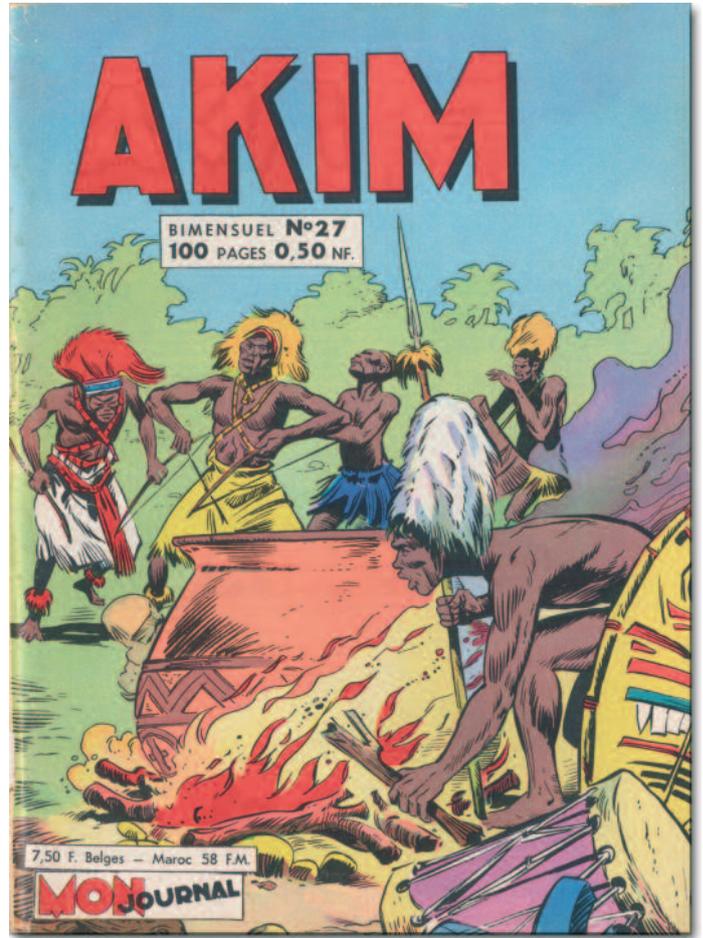
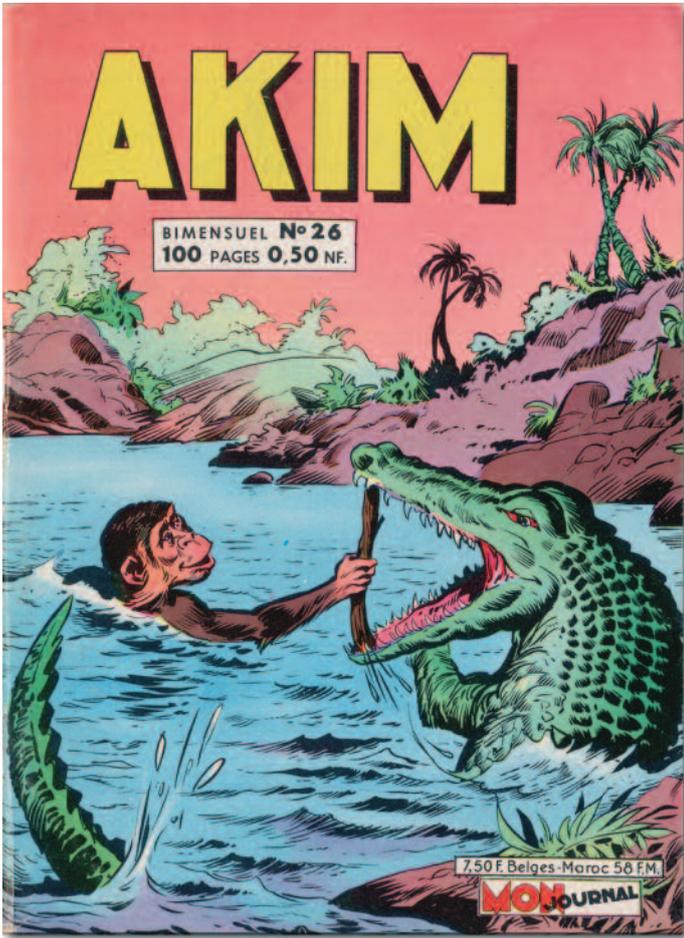
Le jeune roi Solim se présente à Akim



Le mystérieux « homme à la cagoule » Alan Harwin, que son frère Peter, ami d'Akim, croyait disparu dans un accident d'avion !



La folie mégalomane de « l'homme à la cagoule » !



/ A-S-30: voir BENGALI n°22

/ A-S-31: Le pari de Bill Parkin (strisce 336 à 352)

AKIM 68 à 70

Réédité dans AKIM-COLOR 52 et 53 (il manque la pl. 1 du AKIM n°69)

Réédité dans AKIM nouvelle série 67 à 69

Bill Parkin, un jeune champion universitaire, a parié qu'il réussirait à capturer Akim et à le ramener à Londres. Mais il va se lier d'amitié avec lui.

/ A-S-32: L'enveloppe mystérieuse (strisce 353 à 367)

AKIM 70 à 72

Réédité dans AKIM-COLOR 53 à 55

Réédité dans AKIM nouvelle série 69 à 71

Le professeur Carlomagnus confie à Akim un document secret qui attire de nombreuses convoitises.

Humour: dans cette histoire, Kar lit une « striscia » d'Akim et s'exclame, mécontent: *La première fois que je rencontre le dessinateur de ces aventures, je lui mets un œil au beurre noir!* (AKIM n°71, pl. 3). Voir aussi AKIM n°645.



Akim dans AKIM !



/ A-S-33: Ouragan sur la jungle (strisce 368 à 400)

AKIM 73 à 76

Réédité dans AKIM-COLOR 56 à 59

Réédité dans AKIM nouvelle série 72 à 75

Terror, un gorille-cyclope géant, s'échappe au cours d'un naufrage et terrorise la jungle.

Note: cet ennemi redoutable reviendra (voir A-S-35, 38, 39). Voir aussi A-A-201 et 202.



Terror le cyclope

/ A-S-34: L'île aux loups (strisce 401 à 418)

AKIM 80 à 82

Réédité dans AKIM-COLOR 60 à 62

Réédité dans AKIM nouvelle série 76 à 78

Encore un savant au cerveau dérangé: celui-ci est un ethnographe qui collectionne les plus beaux spécimens de la race humaine. Il capture Akim et lui administre un sérum qui agit la nuit en provoquant une sorte d'hypnose.

/ A-S-35: Le retour de Terror le cyclope (strisce 419 à 446)

AKIM 85 à 88

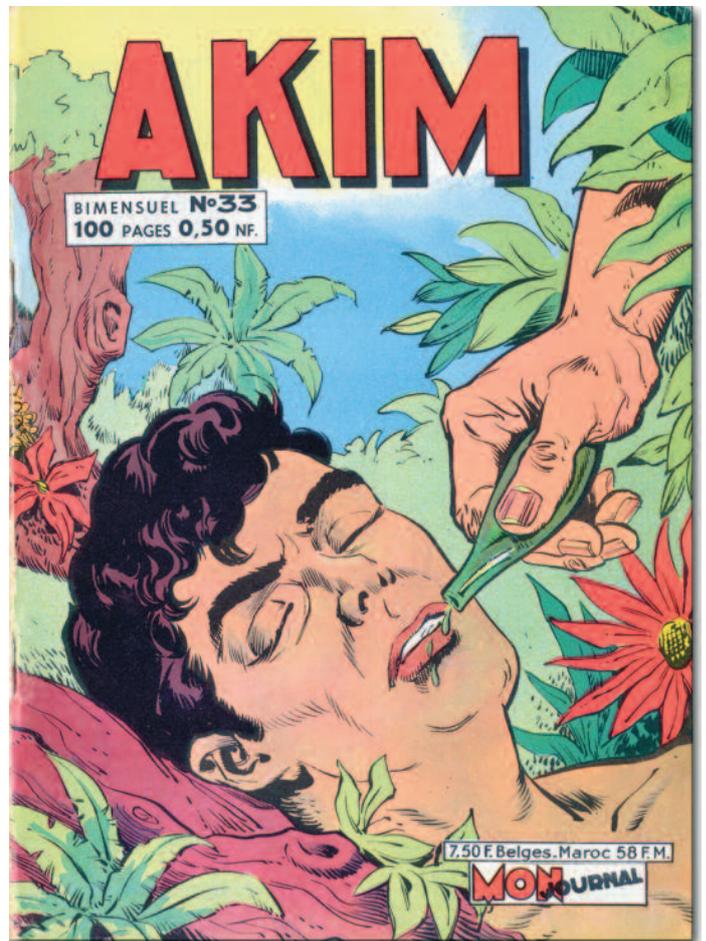
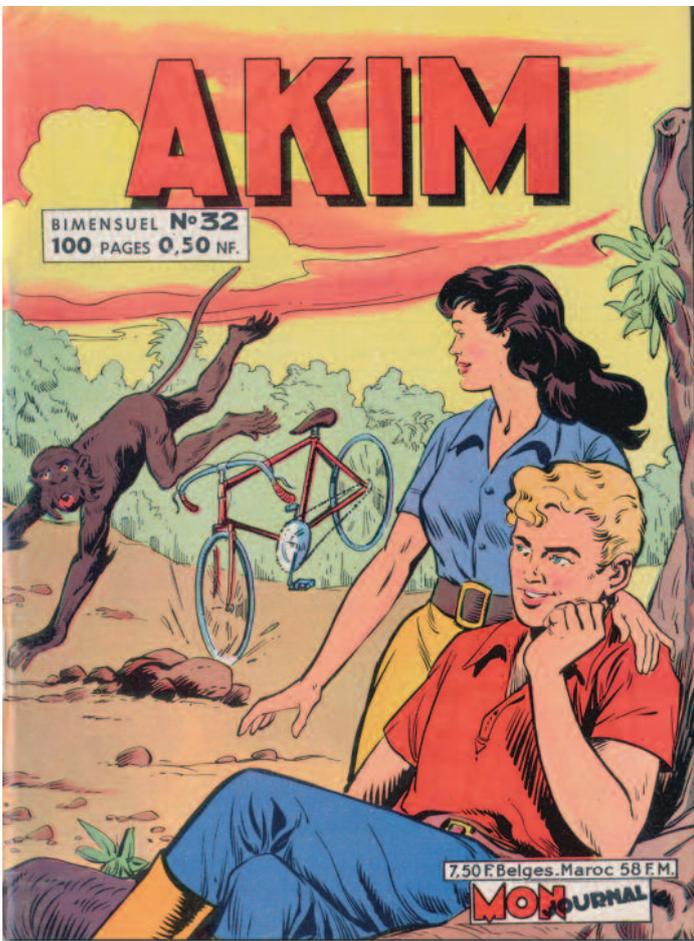
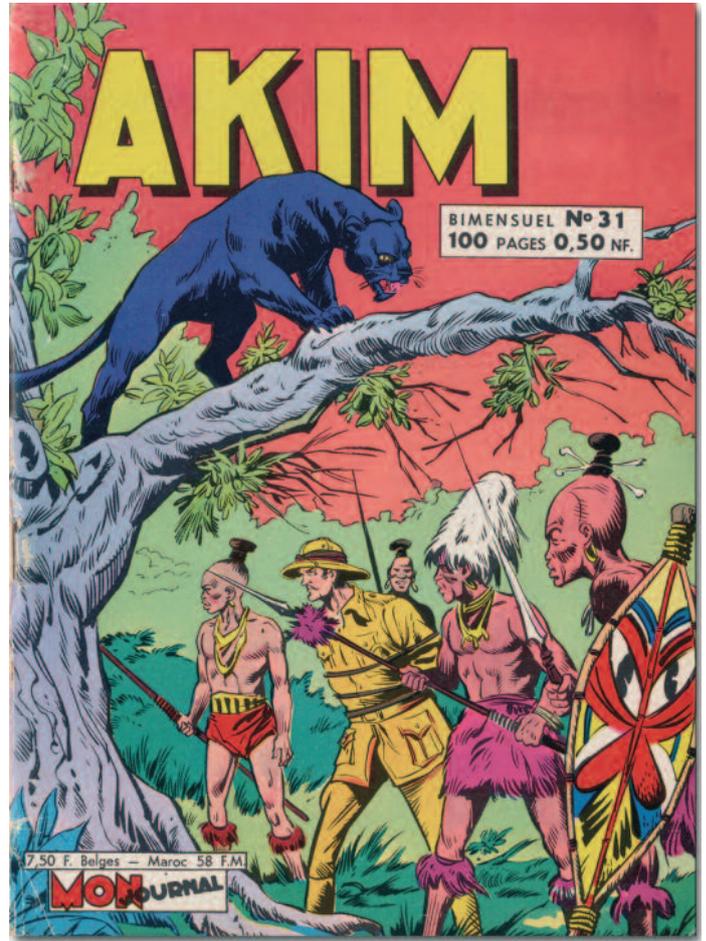
Réédité dans AKIM-COLOR 63 à 66

Réédité dans AKIM nouvelle série 79 à 83

Terror, que l'on croyait mort (voir A-S-33) réapparaît, avec la même volonté de conquérir le pouvoir dans la jungle. Dans sa lutte contre lui, Akim aura aussi à combattre Tun le Grand, chef d'une tribu de hiboux géants, et Driuk, le roi des hommes-guépards.



Le retour de Terror



/ A-S-36: Sirénus le mystérieux homme grenouille (strisce 447 à 484)

AKIM 90 à 95

Réédité dans AKIM-COLOR 67 à 72

Réédité dans AKIM nouvelle série 84 à 89

Le nouvel ennemi d'Akim est un homme étrange, constamment vêtu d'une combinaison de plongeur et se faisant appeler Sirénus (Misterior dans la version italienne). Ayant découvert une cité engloutie sous la mer, il projette de la reconstruire pierre par pierre sur un vaste plateau. Sirénus est en fait un agent d'une puissance étrangère qui prépare une base atomique ennemie. À noter qu'Akim sera privé une nouvelle fois de volonté et sous l'emprise de Sirénus.



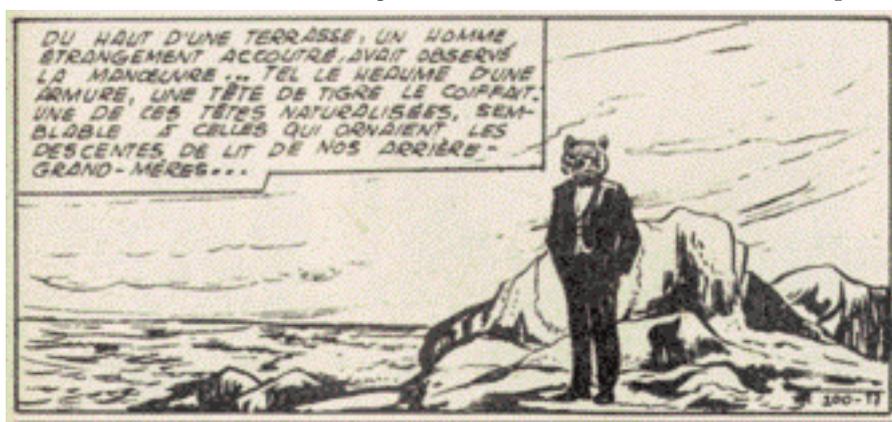
/ A-S-37: Le vengeur (strisce 485 à 503)

AKIM 100 à 102

Réédité dans AKIM-COLOR 73 à 75

Réédité dans AKIM nouvelle série 94 à 96

Devenu fou à la suite de la disparition de sa femme et de sa fille dans un naufrage, un homme consacre sa fortune à détruire tous les navires qui sillonnent les mers. Surnommé « Monseigneur », il est affublé d'un masque de tigre.



Monseigneur se démasque !

/ A-S-38: L'étrange passager de la fusée BZ-14 (strisce 504 à 525)

AKIM 107 à 109

Réédité dans AKIM-COLOR 76 à 78

Réédité dans AKIM nouvelle série 101 à 103

Une fusée contenant Amok, un énorme orang-outan, s'écrase dans la jungle. Le fauve libéré sème l'épouvante. Il s'allie avec un vieil ennemi d'Akim que l'on croyait disparu: Terror, le gorille-cyclope (voir A-S-35).

/ A-S-39: Les étranges habitants des neiges éternelles (strisce 526 à 535)

AKIM 110 et 111

Réédité dans AKIM-COLOR 79 et 80

Réédité dans AKIM nouvelle série 104 et 105

C'est le complément du récit précédent: Terror, le gorille-cyclope, cherche à dresser les Yakis, étrange race d'animaux vivant dans les glaces éternelles, contre Akim.

/ A-S-40: Atomix (strisce 536 à 565)

AKIM 114 à 119

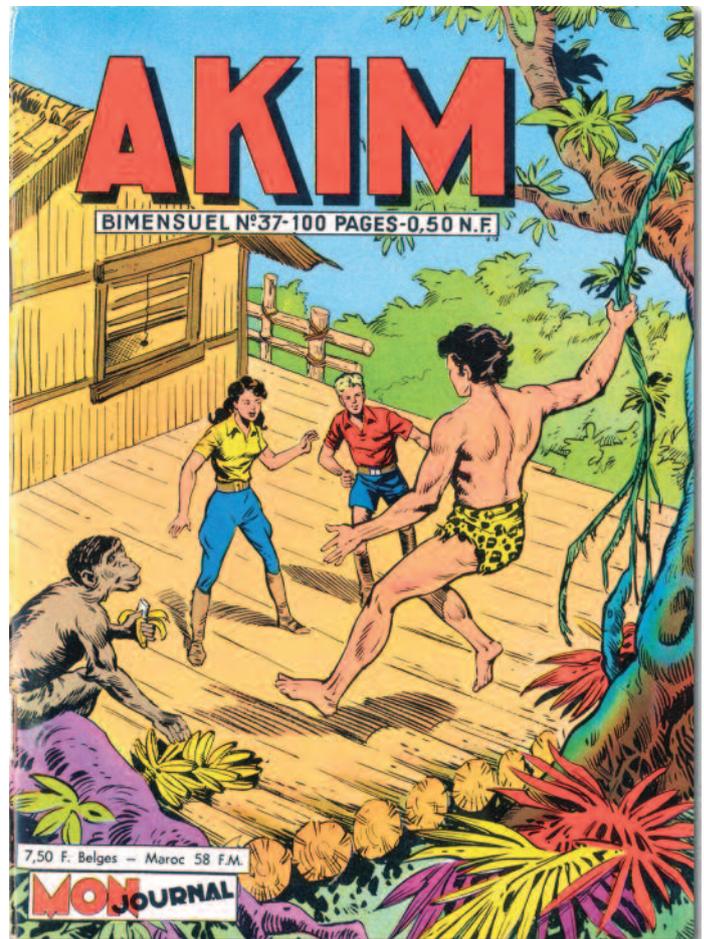
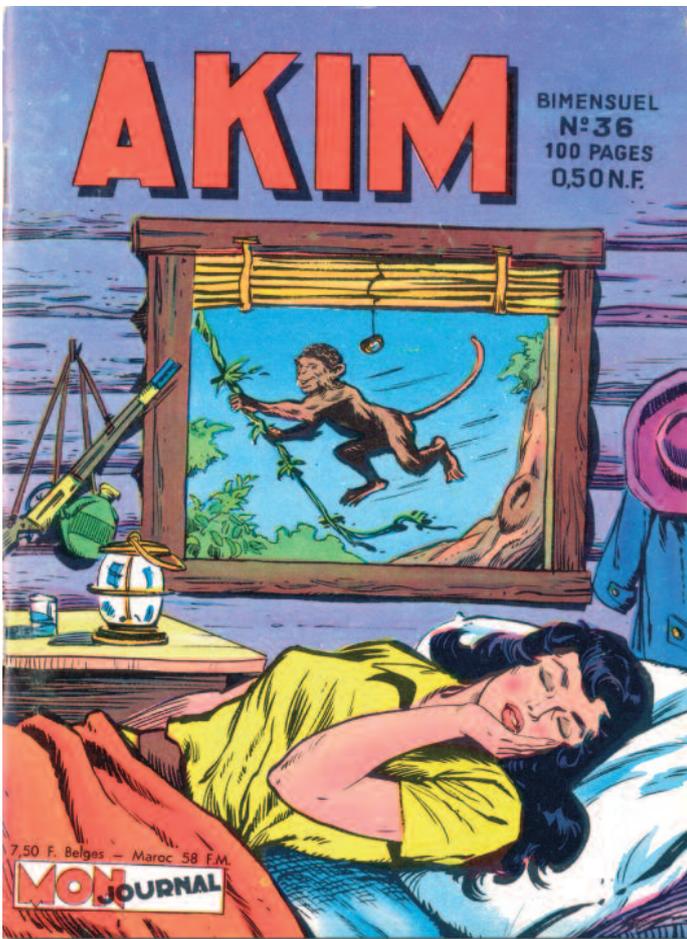
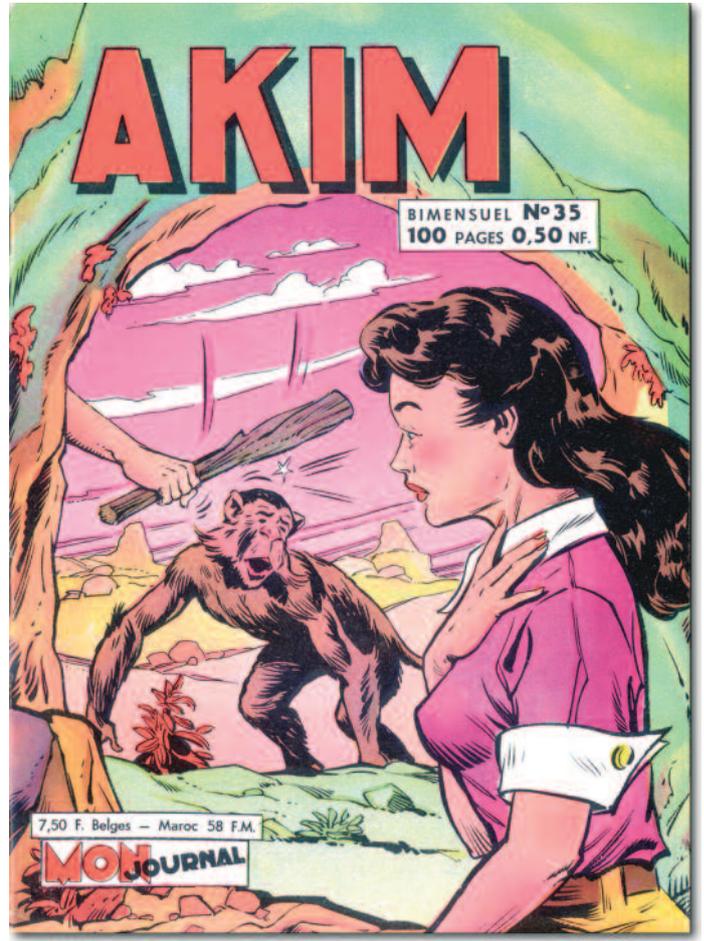
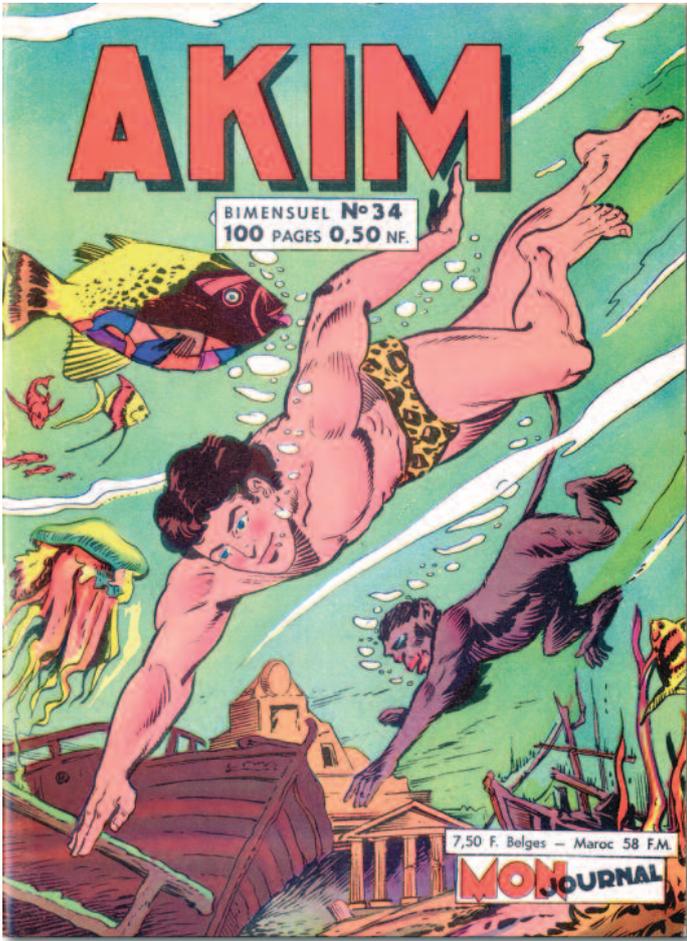
Réédité dans AKIM-COLOR 81 à 86

Réédité dans AKIM nouvelle série 108 à 113

Grièvement atteint par des radiations d'uranium, le professeur John Hunter, pris de folie, installe un laboratoire dans la jungle. Décidé à conquérir le monde sous le nom d'Atomix, il met au point une arme redoutable émettant un rayon atomique. Il construit également un robot, Nucléo. Mais à la suite d'une explosion, il retrouve la raison et va aider Akim, prisonnier des hommes-panthères.



Terror et Dunik, le roi des Yakis



/ A-S-41: L'idole à la voix d'or (strisce 566 à 581)

AKIM 124 à 127

Réédité dans AKIM-COLOR 87 à 90

Réédité dans AKIM nouvelle série 118 à 120 (réédition interrompue par l'arrêt de AKIM nouvelle série au n°120 mais poursuivie dans SWING ! nouvelle série 138 et 139).

Par le truchement d'une idole, un groupe de Blancs contraint des guerriers à exploiter des mines d'or.

/ A-S-42: La trahison de Mulok (strisce 582 à 599)

AKIM 130 à 133

Réédité dans AKIM-COLOR 91 à 94

Réédité dans SWING ! nouvelle série 140 et 141 mais resté interrompu.

Un imprésario découvre un colosse naïf et sympathique, Fidel Konnor, qu'il emmène jusqu'au titre de champion du monde de lutte. Il intrigue ensuite pour organiser un match entre Fidel et Akim, en s'alliant avec Mulok, le nouveau et ambitieux chef des Gabons.



/ A-S-43: Mystère sur les monts (strisce 600 à 638)

AKIM 140 à 146

Réédité dans AKIM-COLOR 95 à 101

Une mystérieuse civilisation d'origine asiatique gouvernée par Lytan, l'homme-oiseau, a asséché un lac dont l'énorme masse d'eau a déferlé sur la jungle d'Akim. Celui-ci devra faire face à Goliath l'homme de fer, un athlète à la force hors du commun.

Note: c'est dans cette aventure qu'apparaît Ming, la guenon folle (striscia n°616: La scimmia pazza).

/ A-S-44: Alerte à « West Rock » (strisce 639 à 651)

AKIM 153 à 155

Réédité dans AKIM-COLOR 102 à 104

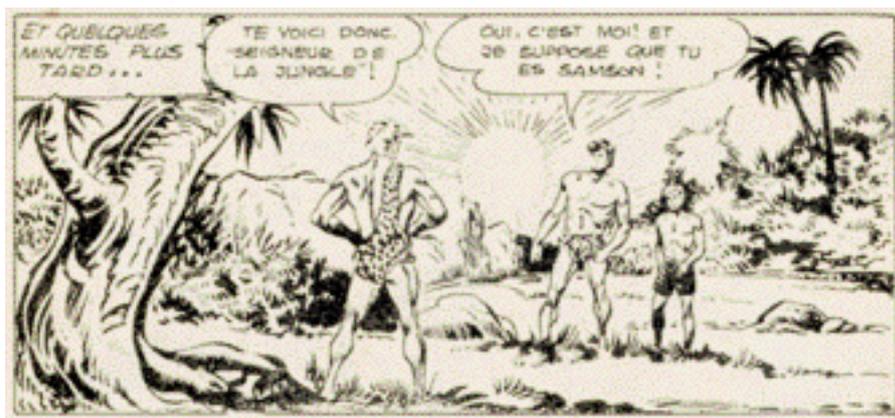
Une fusée transportant une bombe H échoue dans les marais de la jungle. Des espions s'en emparent mais ils sont capturés par les sauvages des Monts qui envisagent de jeter la charge nucléaire dans les flammes!

/ A-S-45: La vallée des fleurs rouges (strisce 652 à 696)

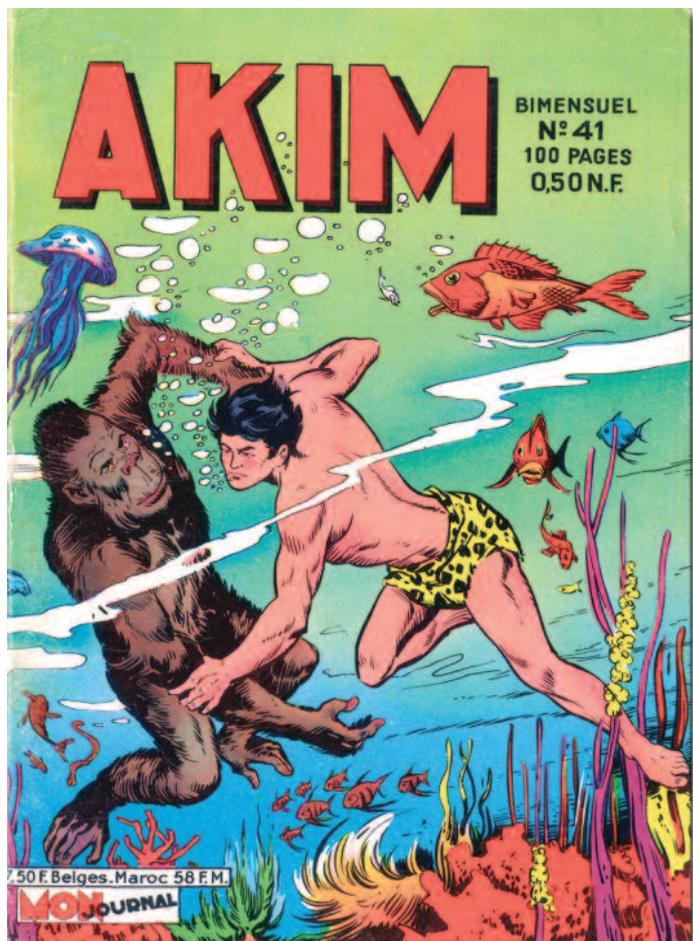
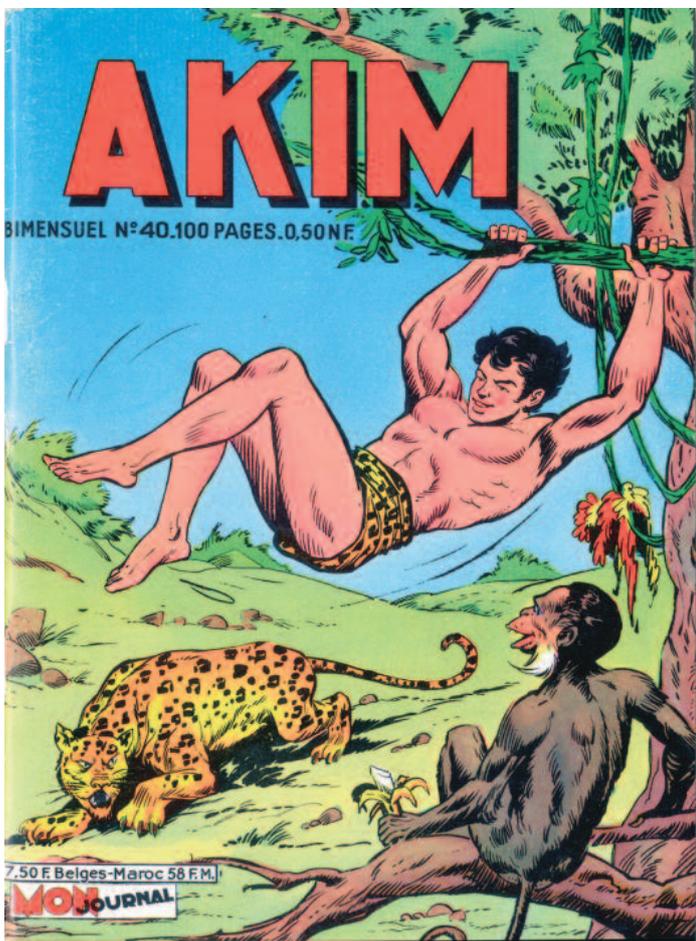
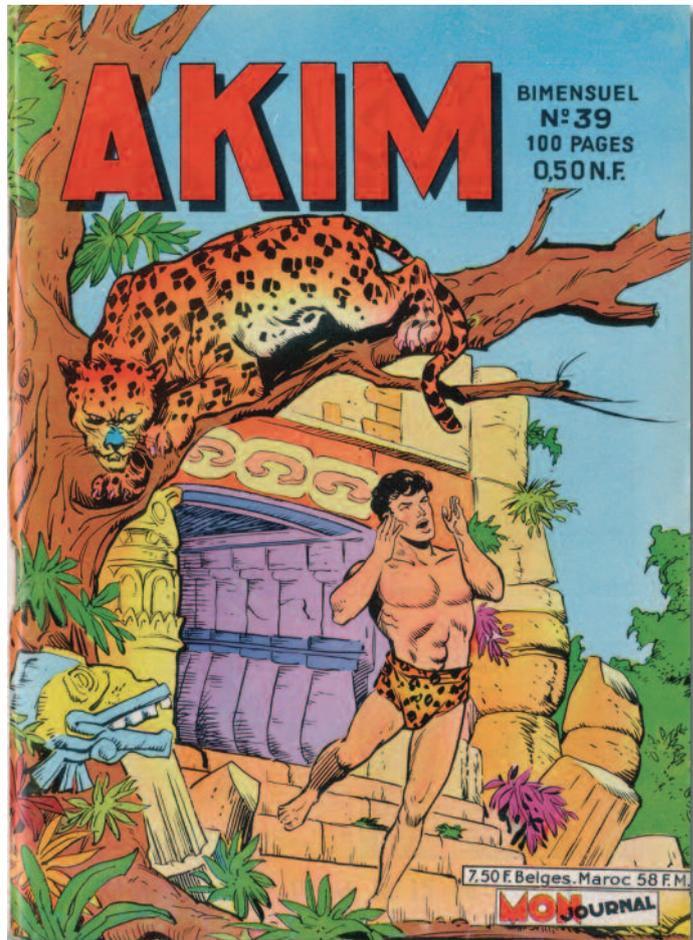
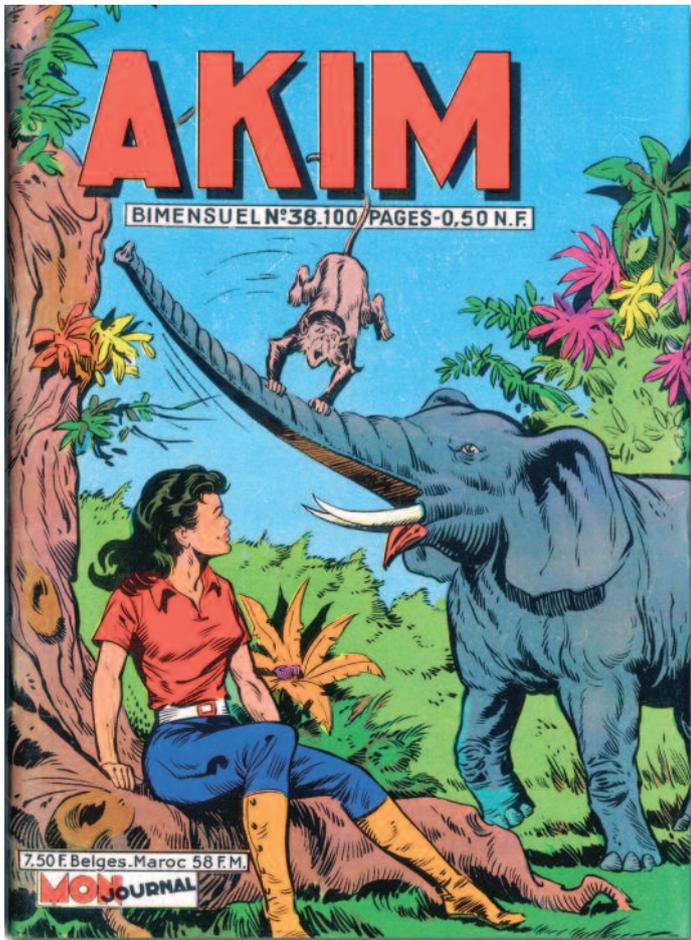
AKIM 156 à 164

Réédité dans AKIM-COLOR 105 à 113

Akim et ses compagnons sont capturés par le mystérieux Kadabras et enfermés au sein d'un château médiéval muni d'un laboratoire qui contrôle toute la vallée. À l'aide d'un instrument émettant des ultra-sons, Kadabras parvient à manoeuvrer tous les animaux de la jungle et à les enfermer dans un paradis artificiel (strisce 652 à 680). Dans une seconde partie, Kadabras s'allie à Samson, un jeune hercule qui ne cessera d'être tourné en ridicule par Akim (strisce 681 à 696).



Samson défie Akim



/ A-S-46: L'île de la mort lente (strisce 697 à 711)

AKIM 173 à 175

Réédité dans AKIM-COLOR 114, 115 et 120

La tribu des Nukas vit dans une vallée secrète au cœur des Monts Noirs. Akim va aider la reine Mituna et son fils Notar à reconquérir le pouvoir usurpé par Katoa, un guerrier ambitieux.

/ A-S-47: Le mystère du roc vert (strisce 712 à 729)

AKIM 177 à 180

Réédité dans AKIM-COLOR 116 à 119

Au milieu d'un désert, dans une oasis inaccessible perchée au sommet d'un rocher, un dénommé Dok retient prisonniers des spécialistes qu'il oblige à fabriquer de faux billets.

/ A-S-48: Tornade sur la jungle (strisce 730 à 757)

AKIM 183 à 187

Réédité dans AKIM-COLOR 121 à 125

Le général Damok a créé trois cobayes humains invulnérables. Son but est de monter une armée invincible (voir aussi A-A-207).



Les trois champions du général Damok et sa reddition

/ A-S-49: Drôle d'histoire (strisce 758 à 768)

AKIM 190 et 191

Réédité dans AKIM-COLOR 126 et 127

Sir Félix, un jeune milliardaire qui n'a plus goût à rien, est lâché seul sur l'île d'Akim. Mais son cousin Fox veut s'en débarrasser afin d'hériter.

Note: retour de Ming la folle (voir A-S-43).



/ A-S-50: Les Dragons Verts (strisce 769 à 788)

AKIM 194 à 197

Réédité dans AKIM-COLOR 128 à 131

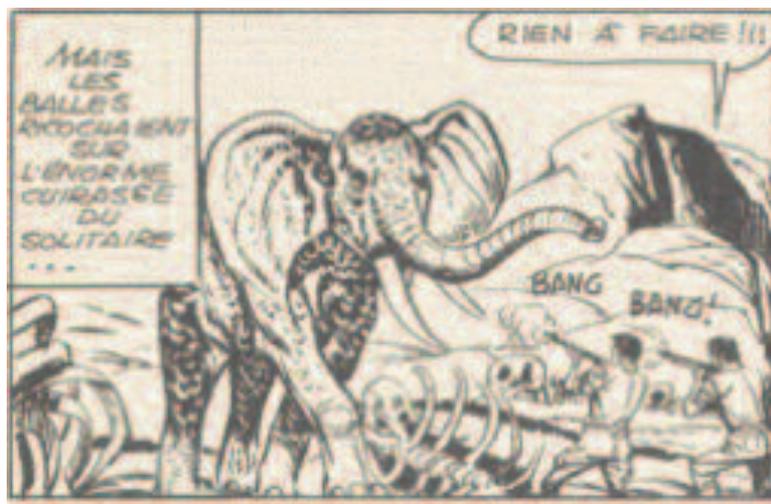
Les « Dragons Verts », guerriers nomades, fournissent des prisonniers à des négriers en échange d'alcool. Akim et ses amis mettent un terme à ce trafic.

/ A-S-51: La vallée de la mort (strisce 789 à 795)

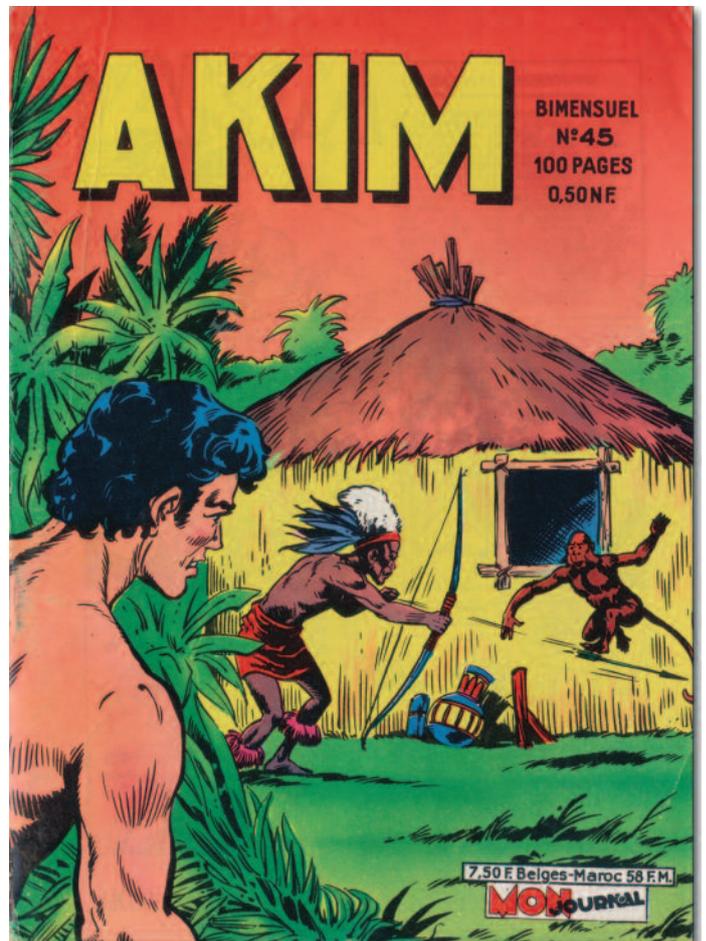
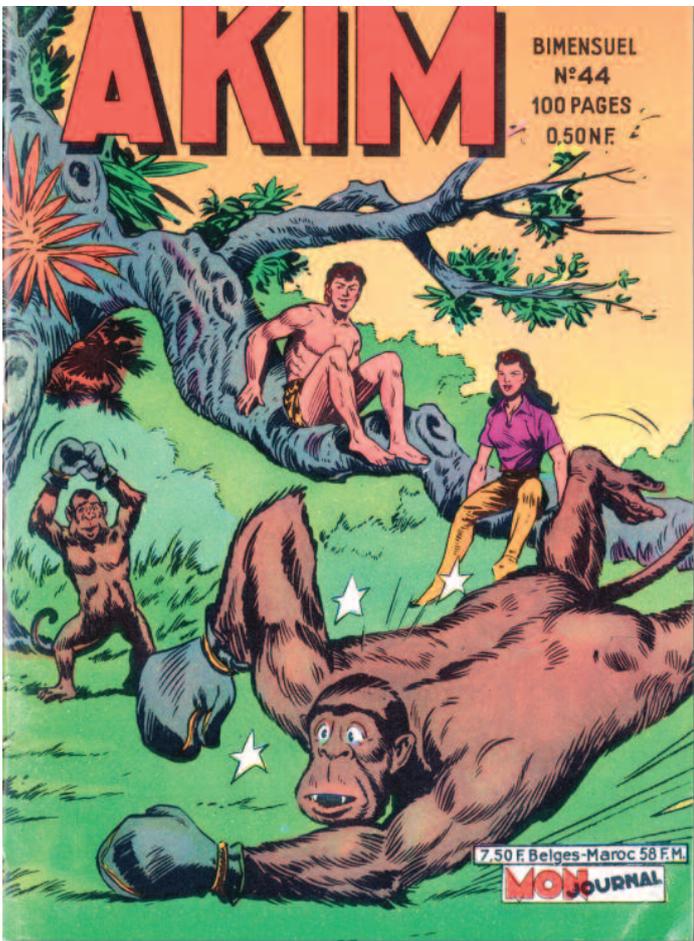
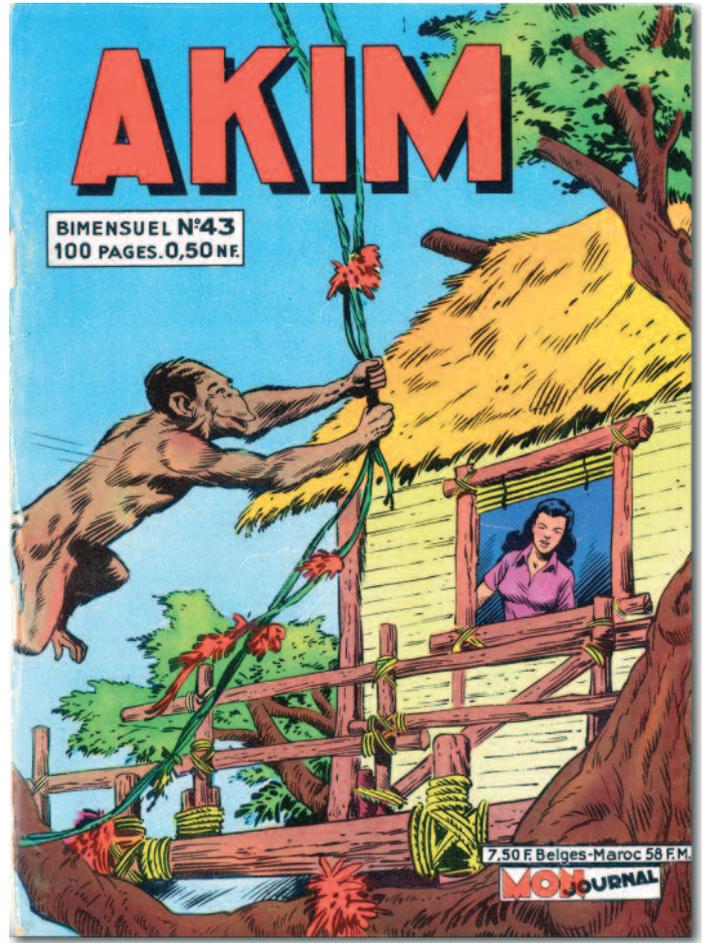
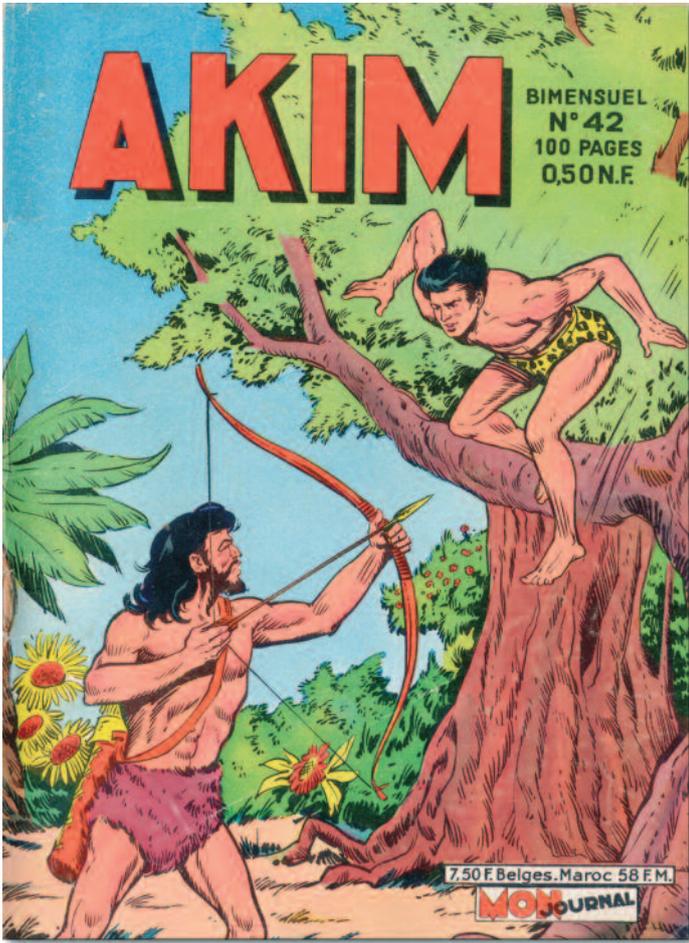
AKIM 211 et 212

Réédité dans AKIM-COLOR 132 et 133

Deux aventuriers viennent dans la jungle pour retrouver un trésor qui a été dérobé et caché dans le cimetière des éléphants.



La vallée de la mort



Akim: le matériel Aventures et Voyages

Tous les récits qui suivent ont été directement conçus pour la France. Certains d'entre eux sont parus ensuite en Italie, aux éditions Altamira (voir page 57).

/ A-A-1:

AKIM 66 (4.1962) Le champion obstiné 54 pl

AKIM 67 (4.1962) L'homme le plus fort du monde 55 pl

Réédité dans AKIM nouvelle série 65 et 66

Un champion de boxe, naïf et manipulé, cherche à défier Akim au combat.

/ A-A-2:

AKIM 77 (9.1962): Les diables volants 60 pl

AKIM 78 (10.1962): La charge des gorilles 60 pl

AKIM 79 (10.1962): L'enfer de glace 60 pl

Réédité dans BENGALI 122 à 124

Deux jumeaux trapézistes, traqués par la police, se réfugient dans la jungle. Devenus chefs d'une tribu, ils convoitent les richesses de la jungle. Allié à un iguanodon qu'il a réussi à dompter (!), Akim parvient à contrer leurs projets.



Les jumeaux ennemis d'Akim

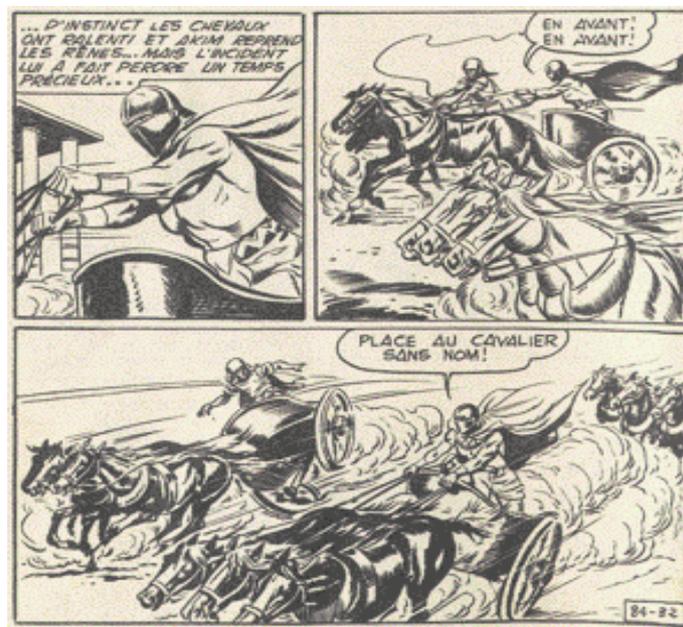
/ A-A-3:

AKIM 83 (12.1962): Le désert noir 60 pl

AKIM 84 (1.1963): La reine Isis 60 pl

Repris en album aux éditions Temps Fort en 2002

Parti à la recherche d'un explorateur disparu, Akim découvre le mystérieux royaume d'Agar où survit une ancienne civilisation égyptienne. Il gagne une course de chars (inspirée du film *Ben-Hur*) et obtient ainsi de la reine Isis la libération de l'explorateur. Il empêchera aussi une révolution. Une belle aventure, tant pour l'ambiance que pour les dessins.



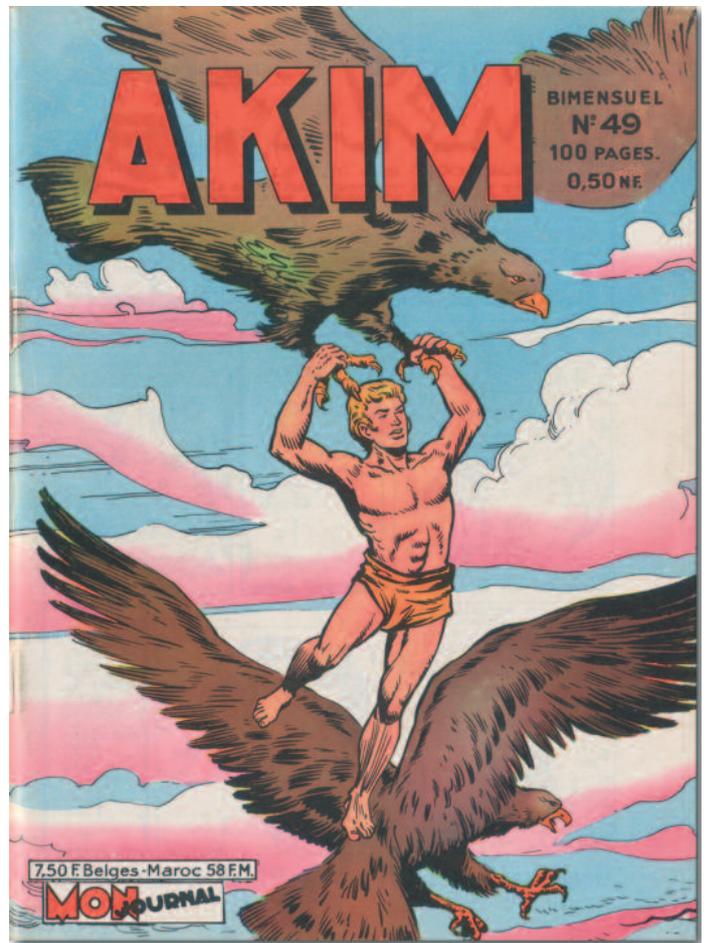
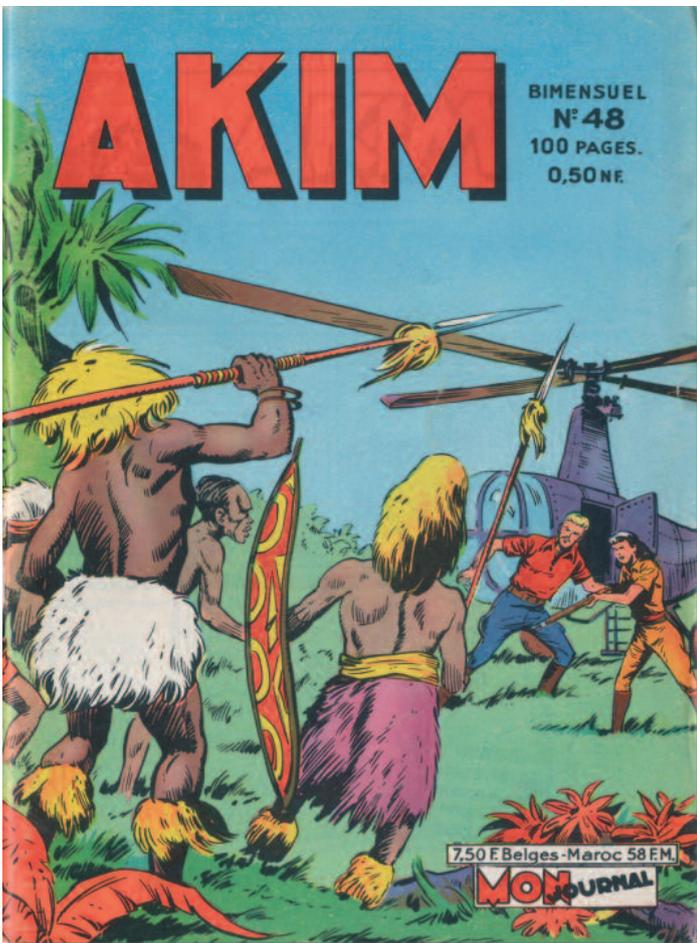
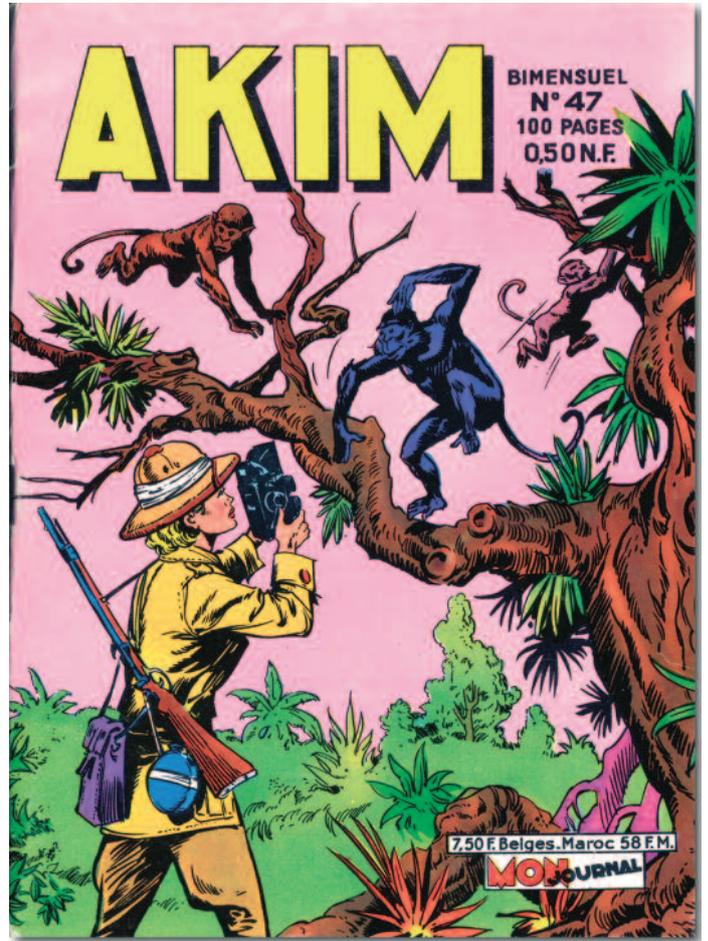
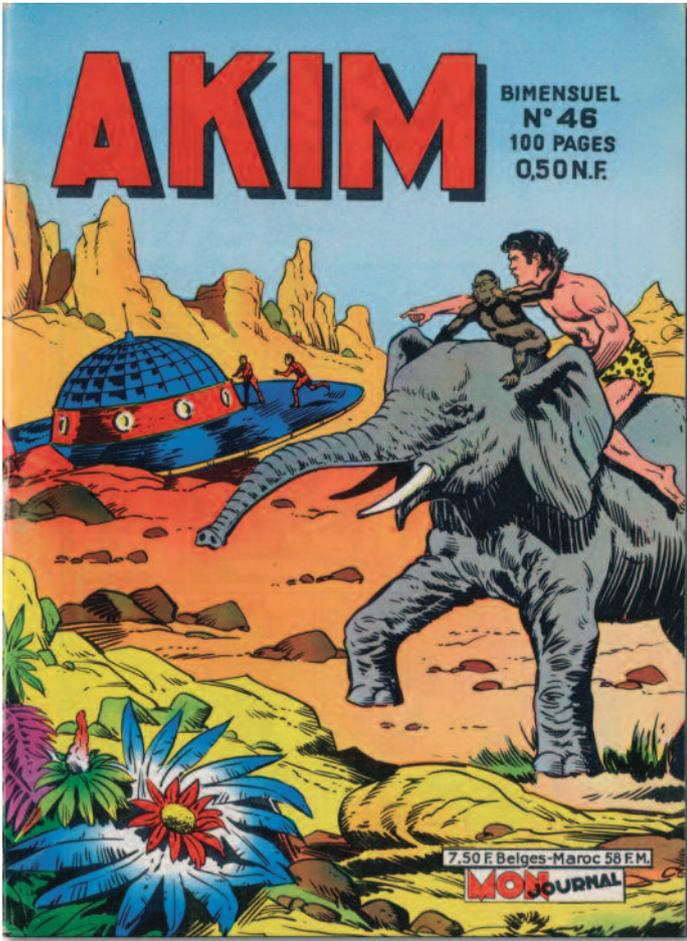
Akim au royaume d'Agar !

/ A-A-4:

AKIM 89 (3.1963): Le cimetière des dinosaures 54 pl

Réédité dans BENGALI 40 puis à nouveau dans BENGALI 87

Un vieux professeur et sa fille recherchent le cimetière des dinosaures mais ils se font dérober le plan par leur guide qui travaille aux ordres d'un rival.



/ A-A-5:

AKIM 96 (7.1963): L'Élément Zéro 57 pl

AKIM 97 (7.1963): L'imposteur 53 pl

Réédité dans BENGALI 128 et 129

Réédité dans AKIM nouvelle série 90 et 91

Deux agents secrets ennemis pourchassent un chercheur qui a mis au point « l'Élément Zéro », un liquide dont une seule goutte peut détruire en quelques secondes toute végétation.

/ A-A-6:

AKIM 98 (8.1963): Le château du mystère 60 pl

AKIM 99 (8.1963): Les prisonniers du fleuve 58 pl

Réédité dans BENGALI 125 à 127

Réédité dans AKIM nouvelle série 92 et 93

Un homme mystérieux, Sir Hubert, qui vit dans un château édifié au cœur de la jungle, s'est emparé de la fortune de Doreen, une jeune fille dont il était le tuteur.



Les ravages causés par l'Élément Zéro

/ A-A-7:

AKIM 103 (10.1963): L'expédition perdue 60 pl

AKIM 104 (11.1963): La vallée des diamants 62 pl

Réédité dans AKIM nouvelle série 97 et 98

L'assistant d'un professeur venu en expédition dans la jungle découvre une mine de diamants et cherche à l'exploiter clandestinement.

Note: les cinq dernières planches semblent rajoutées.

/ A-A-8:

AKIM 105 (11.1963): Le mystère du « Faucon II » 55 pl

AKIM 106 (12.1963): Les bandits de l'archipel malais 62 pl

Réédité dans AKIM nouvelle série 99 et 100

Un avion à réaction s'abat dans la jungle. L'ingénieur responsable donne sa démission mais sa fiancée vient sur place pour déterminer la cause de l'accident.



/ A-A-9:

AKIM 112 (3.1964): Fantas l'insaisissable 60 pl

AKIM 113 (3.1964): L'ennemi diabolique 64 pl

Réédité dans AKIM nouvelle série 106 et 107

Un cambrioleur insaisissable, Fantas, se fait passer pour un ingénieur et s'installe dans l'île d'Akim sous prétexte d'exploiter une mine de fer. Capable de se déguiser à volonté, il prend l'aspect physique d'Akim pour commettre un hold-up.

Note: le nom de *Fantas* fait évidemment penser à *Fantômas* mais c'est plutôt le personnage de *Fantasmak*, dans PIPO, qui a dû inspirer Renzi, lui-même créateur d'*Elastoc*.

/ A-A-10:

AKIM 120 (7.1964): Silence!... on tourne... 61 pl

AKIM 121 (7.1964): La vallée des ombres blanches 63 pl

Réédité dans AKIM nouvelle série 114 et 115

Akim et ses amis vont à Hollywood pour tourner une série de films au profit d'une fondation pour enfants. L'un des acteurs possède le plan d'un gisement de diamants qui éveille la cupidité du fameux criminel Fantas (voir histoire précédente).

/ A-A-11:

AKIM 122 (8.1964): Dramatique compétition 57 pl

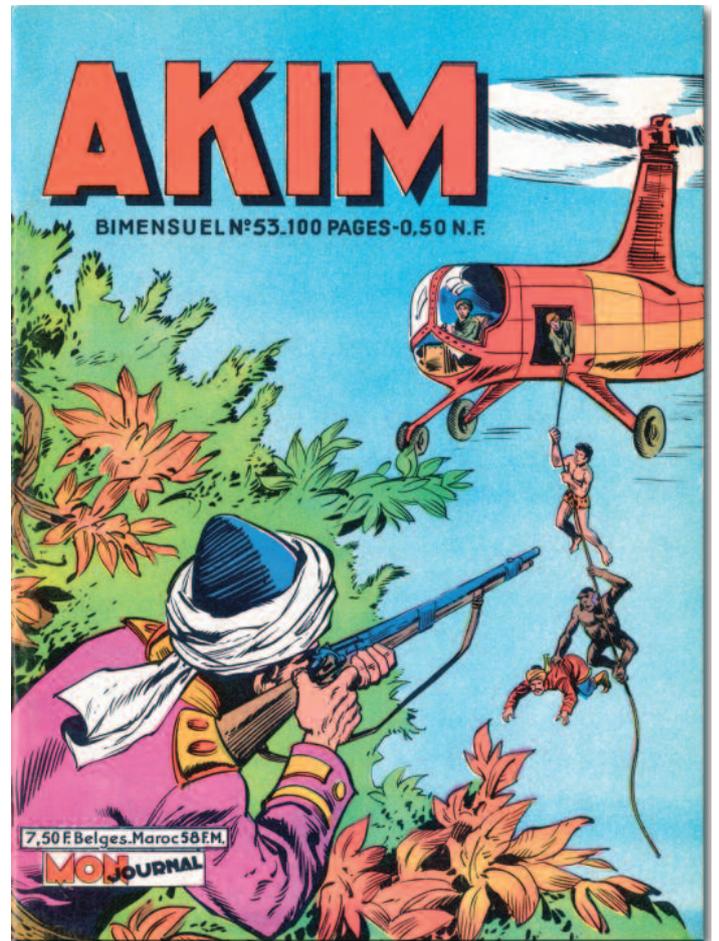
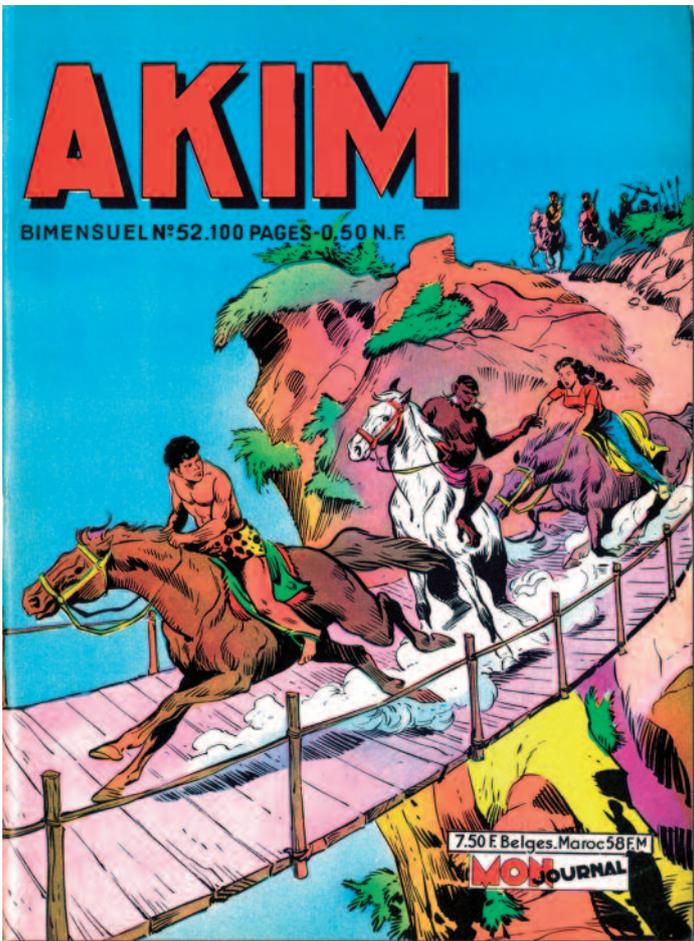
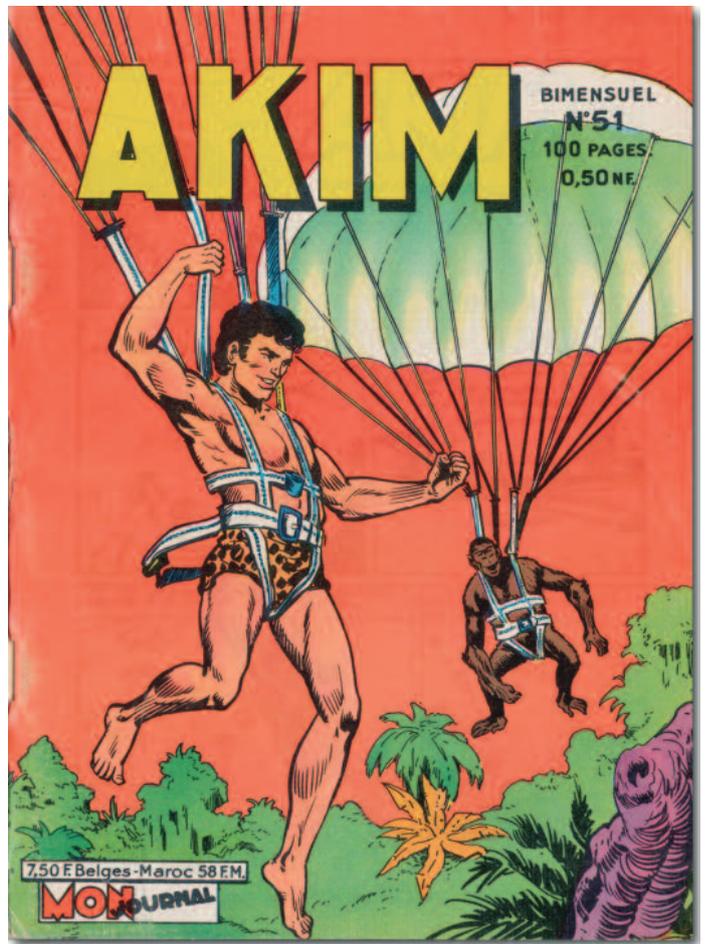
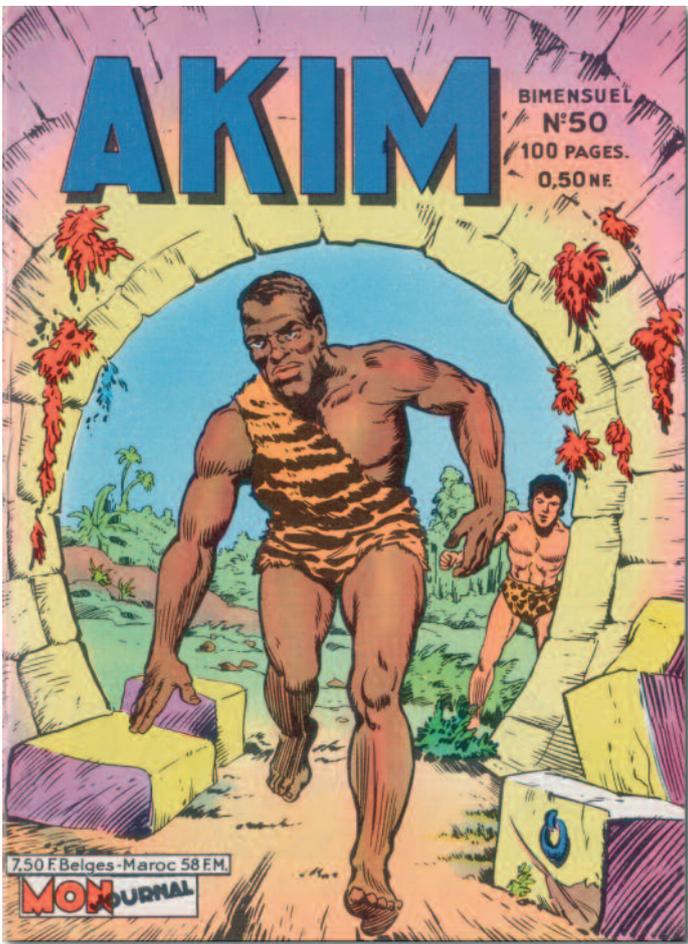
Réédité dans BENGALI 111

Réédité dans AKIM nouvelle série 116

Un champion de boxe est victime d'un chantage.



Akim en costume-cravate !



/ A-A-12:

AKIM 123 (8.1964): Le secret de Sir Condor 59 pl

Réédité dans BENGALI 112

Réédité dans AKIM nouvelle série 117

Edgard Felton, ingénieur et cousin de Rita, est enlevé par Sir Condor qui veut le contraindre à fabriquer un désintégrateur miniaturisé.

/ A-A-13:

AKIM 128 (11.1964): La fortune d'Akim 60 pl

Réédité dans BENGALI 76

Réédité dans SWING ! nouvelle série 139 et 140

Akim hérite d'une immense fortune destinée à la construction d'un hôpital mais un homme tente de le supprimer. Agit-il pour le compte de l'un des trois héritiers floués? (voir aussi A-A-33).

/ A-A-14:

AKIM 129 (11.1964): L'enfer de granit 60 pl

Réédité dans BENGALI 63

Un journaliste tente une expédition dans « l'enfer de granit », une région totalement inexplorée au cœur de l'île de Marataï. Parti à sa recherche, Akim découvre un royaume oublié: Lukandi.



Akim au royaume de Lukandi

/ A-A-15:

AKIM 134 (2.1965): Le secret d'Agapax 55 pl

AKIM 135 (2.1965): Les prisonniers de l'île 58 pl

Un tremblement de terre ouvre une voie souterraine qui relie l'île d'Agapax à la jungle d'Akim. Un peuple belliqueux de guerriers en armures, les Tarkanis, en surgit.



Akim face aux guerriers Tarkanis

/ A-A-16:

AKIM 136 (3.1965): L'héritage de Jim 60 pl

Réédité dans BENGALI 61

Même trame que l'aventure A-A-13: cette fois-ci, c'est Jim qui hérite et essuie des attentats.



Akim découvre les habitants de l'île d'Agapax !

/ A-A-17:

AKIM 137 (3.1965): Les quatre aventuriers 55 pl

Réédité dans BENGALI 65

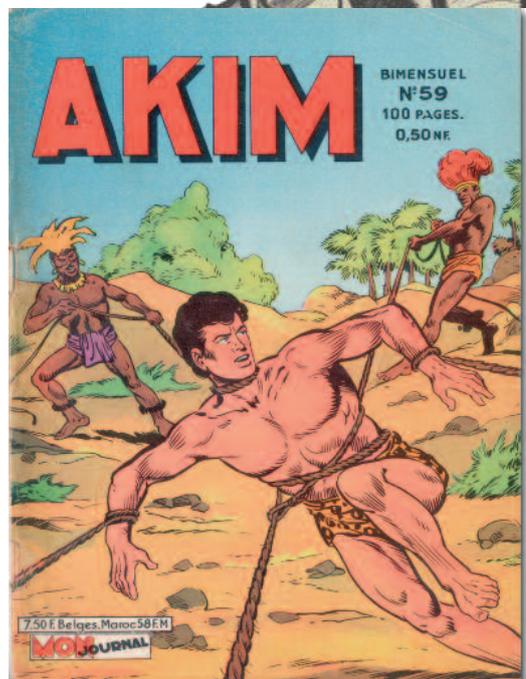
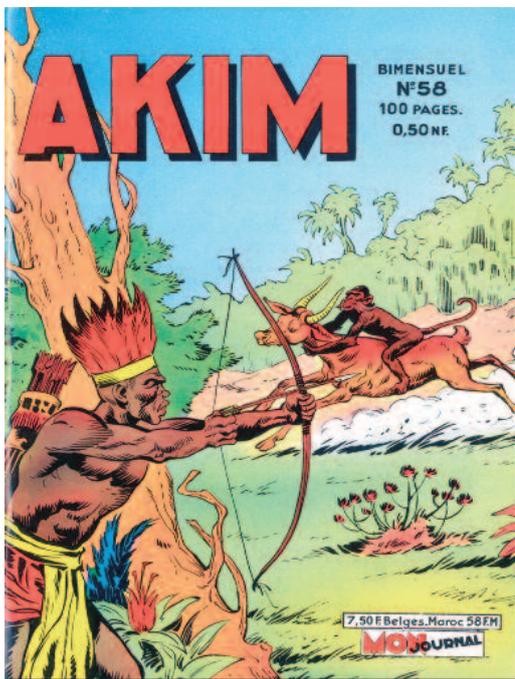
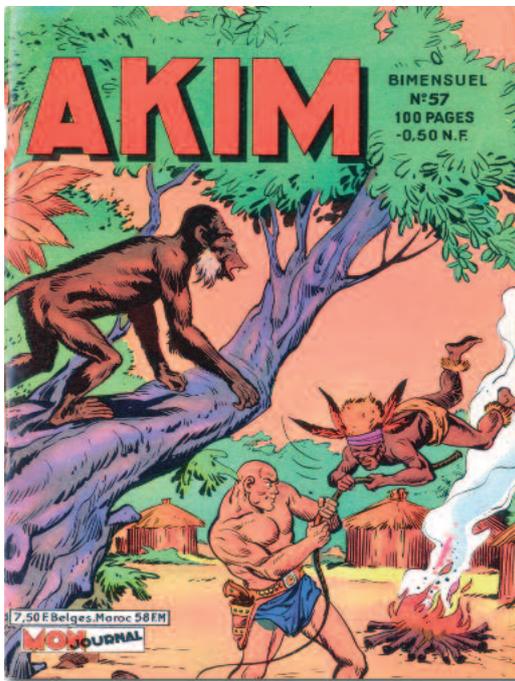
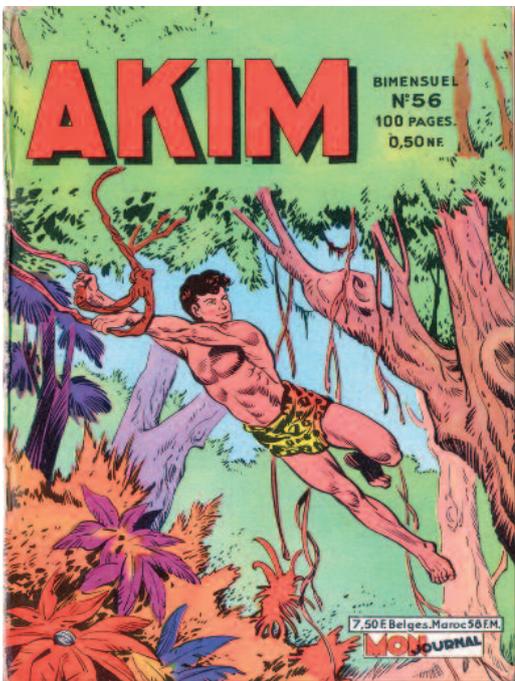
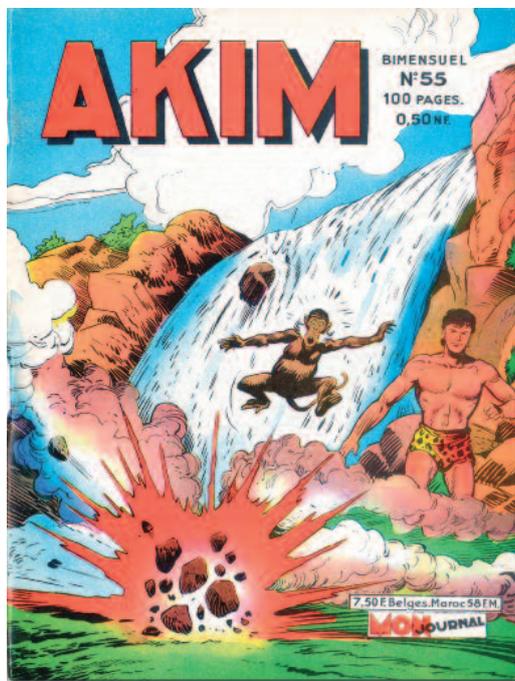
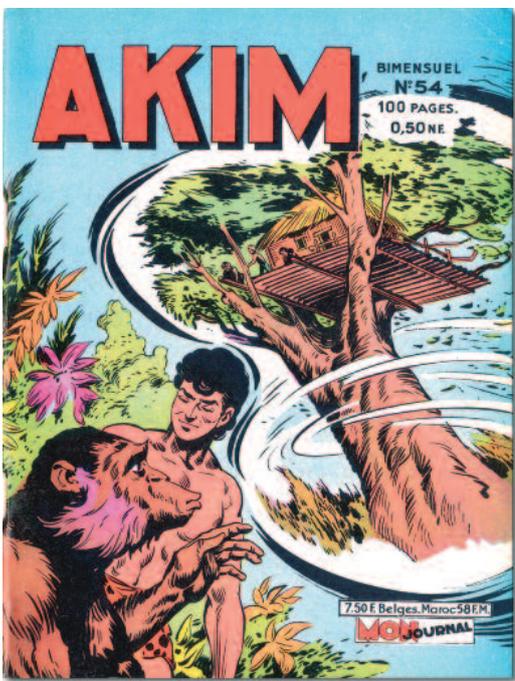
Quatre aventuriers se disputent une valise pleine de bijoux, fruit de leur larcin.

/ A-A-18:

AKIM 138 (4.1965): Le lac du mystère 55 pl

AKIM 139 (4.1965): Le prisonnier de l'île de la solitude 55 pl

Enlevé par le général Molok qui s'est emparé du pouvoir, le jeune Grégoire IV, héritier du trône de Taslandia, est retenu prisonnier sur une île transformée en base militaire. Akim et ses animaux viennent à bout de l'armée de Molok.



/ A-A-19:

AKIM 147 (8.1965): Le vol de l'Étoile Bleue 53 pl
Réédité dans BENGALI 108

Akim se lance à la recherche de Raymond Dixon, un acteur de cinéma enlevé par la tribu des Xilantis.

/ A-A-20:

AKIM 148 (8.1965): L'île inviolable 55 pl

AKIM 149 (15.9.1965): Le lac de poussière 56 pl

Dans une région inexplorée, se trouve un massif de marbre rose où s'est installé le mystérieux Zodiac, un inventeur qui veut conquérir la Lune.

/ A-A-21:

AKIM 150 (1.10.1965): Les tigres du Bengale 55 pl

AKIM 151 (15.10.1965): La fantastique épopée 56 pl

La secte des Hommes-Tigres, des fanatiques indous traqués par la police, s'enfuit du Bengale et cherche à régner sur le territoire d'Akim.



/ A-A-22:

AKIM 152 (1.11.1965): La vallée des iguanes 55 pl

Réédité dans BENGALI 67

Le professeur Ernest Cirus et sa fille Mabel sont chargés par le musée d'histoire naturelle de New York de ramener un iguane. Mais ces animaux sont gardés par les Makoas, une féroce tribu.

/ A-A-23:

AKIM 165 (15.5.1966): Aituk le Lion-des-Monts 55 pl

AKIM 166 (1.6.1966): Le « Lion-des-Monts » (2e épisode) 55 pl

Réédité dans BENGALI 116 et 117

Le milliardaire Albert Sidney est prisonnier de la tribu des Makoas (voir histoire précédente) dont le chef, surnommé « le Lion des Monts » est un implacable ennemi d'Akim.



/ A-A-24: Le mystère du volcan éteint

AKIM 167 (15.6.1966): Le monstre du lac 53 pl

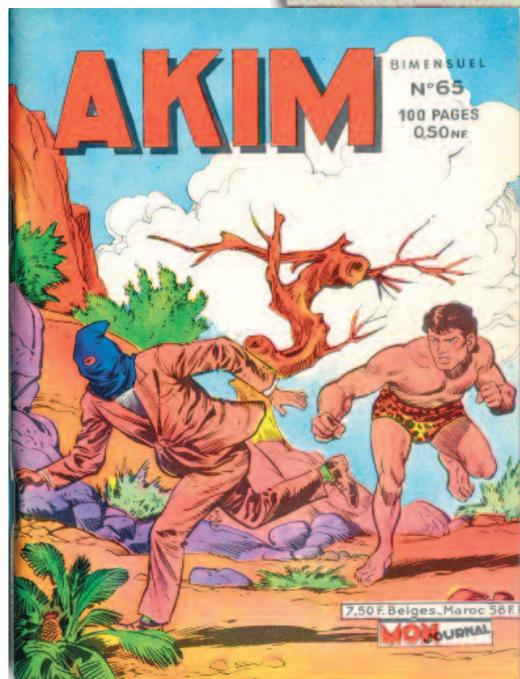
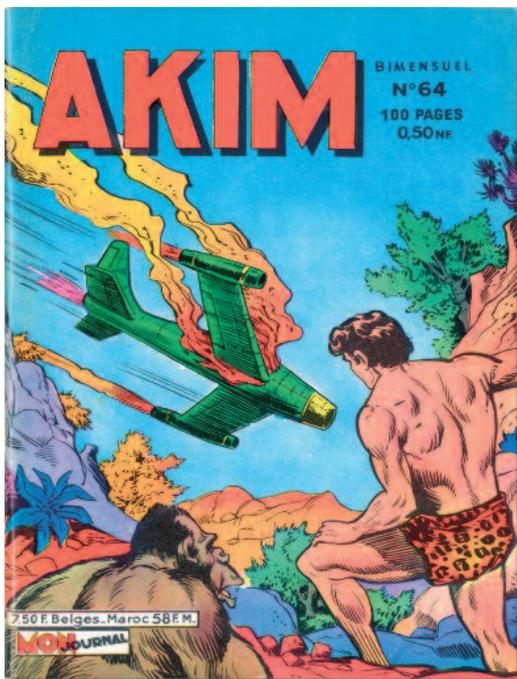
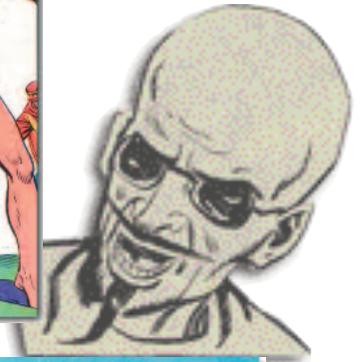
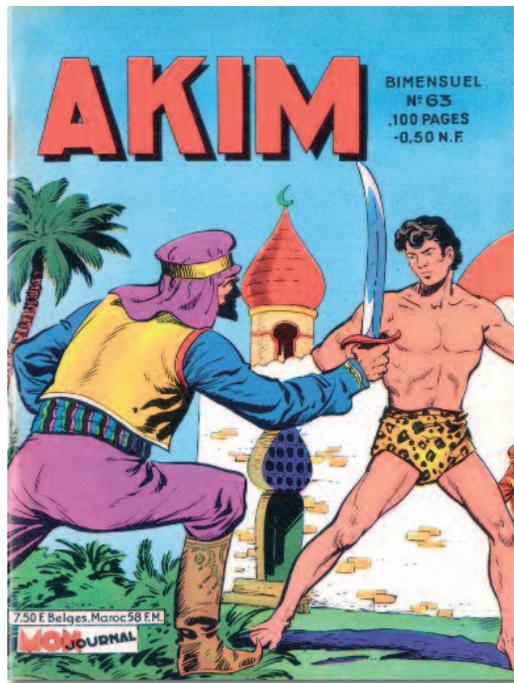
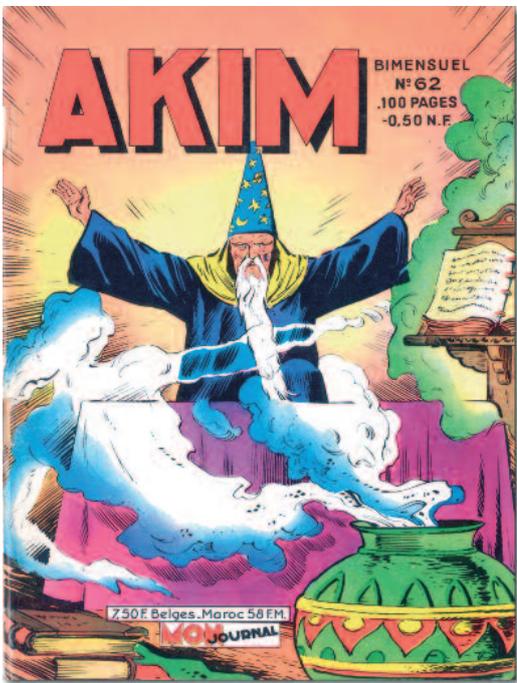
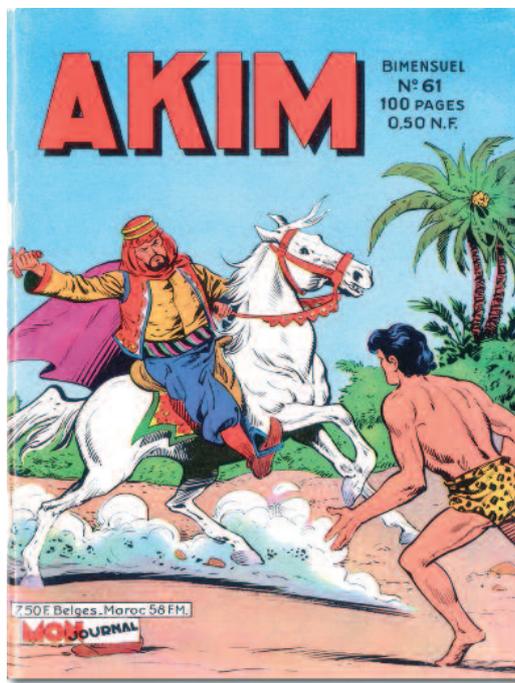
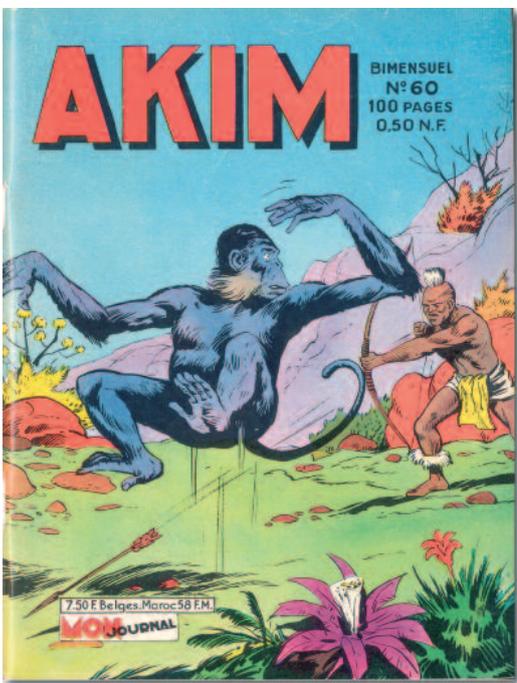
AKIM 168 (1.7.1966): Plator 104 56 pl

Réédité dans BENGALI 118 et 119

Installé dans un laboratoire caché au cœur d'un volcan éteint et secondé par des Mongols armés de rayons paralysants, David Yale est un savant qui a découvert le secret de la pierre philosophale (voir aussi A-A-194). Il veut inonder le marché et faire chuter les cours afin de remplacer l'or par un nouvel élément de son invention: le plator. Mais grâce à l'affection de sa nièce Laura, il renoncera à ce projet.



La folie et le retour à la raison de David Yale, inventeur du « plator ».



/ A-A-25:

- AKIM 169 (15.7.1966): Le prince qui vient de loin! 52 pl
 AKIM 170 (1.8.1966): Les prisonniers de la Tour 51 pl
 AKIM 171 (15.8.1966): Traître à son roi 55 pl
 AKIM 172 (1.9.1966): Le trésor de la Couronne 55 pl
 Réédité (partiellement: 170 à 172) dans BENGALI 113 à 115 (les deux dernières planches d'AKIM ont été transformées en trois dans BENGALI, de manière très maladroite)
 Le général Bosak a déclenché l'insurrection dans la petite principauté de Rhuthénie. La famille royale est parvenue à s'enfuir et à se réfugier dans la jungle d'Akim.



La mission impossible de Zig : s'emparer du cimetière de Mahomet

/ A-A-26:

- AKIM 176 (1.11.1966): Le cimetière de Mahomet 54 pl
 Réédité dans BENGALI 72
 Un professeur kidnappe Rita pour obliger Akim à dérober le cimetière de Mahomet conservé dans la mosquée de Maldos (voir aussi A-A-148).

/ A-A-27:

- AKIM 181 (15.1.1967): Le défi 55 pl
 AKIM 182 (1.2.1967): Le pic des vautours 54 pl
 Gloria, Tom et Billy se lancent un défi: traverser la jungle à pieds. Mais deux aventuriers, avec l'aide de Dyamok, le chef des hommes-panthères, capturent les trois jeunes gens ainsi que Rita pour en tirer une rançon.



Akim, Jim et Kar découvrent la ville cachée du roi Sadem

/ A-A-28:

- AKIM 188 (1.5.1967): La vallée du silence 56 pl
 AKIM 189 (15.5.1967): L'or des Lukambi 57 pl
 Billy Dalon veut s'emparer des trésors détenus par trois tribus de la jungle. Mais auparavant, il cherche à neutraliser Akim.

/ A-A-29:

- AKIM 192 (1.7.1967): Le royaume des ombres blanches 55 pl
 AKIM 193 (15.7.1967): La princesse Sarès 55 pl
 Partis à la recherche d'un journaliste, Akim et ses compagnons traversent une étrange zone brumeuse et découvrent une étonnante ville peuplée d'une ancienne civilisation africaine (voir ci-contre).

/ A-A-30:

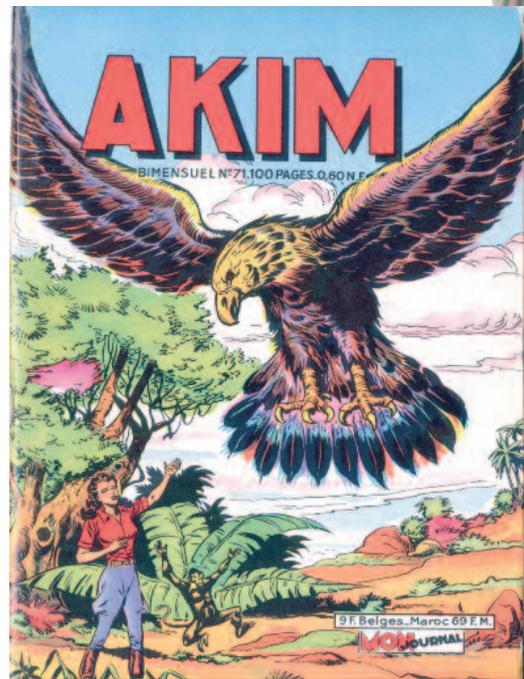
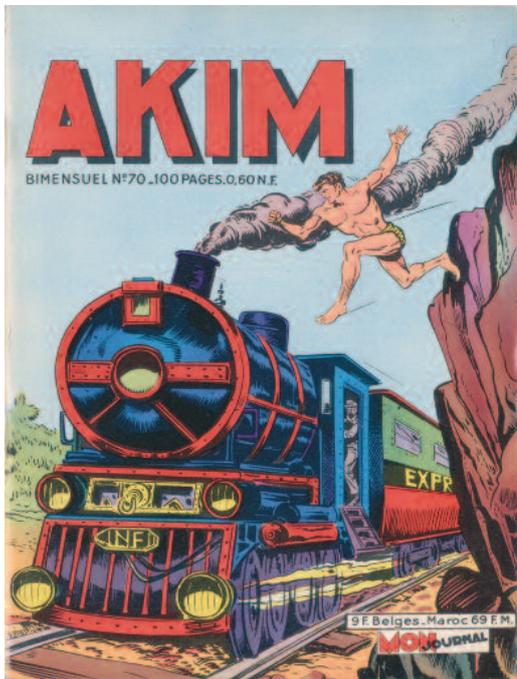
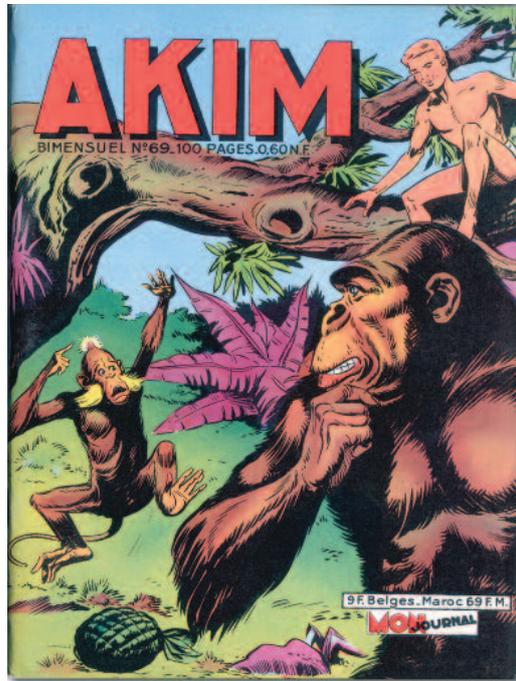
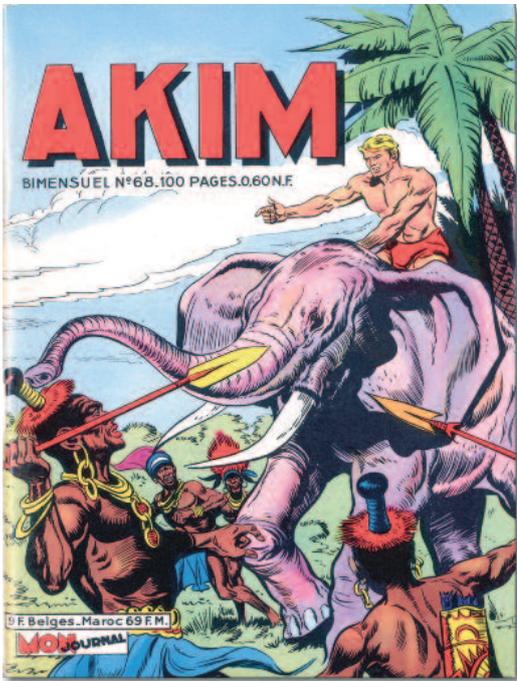
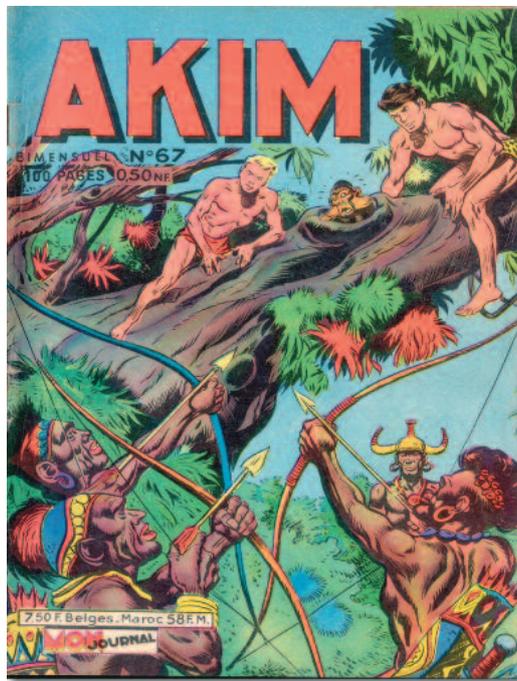
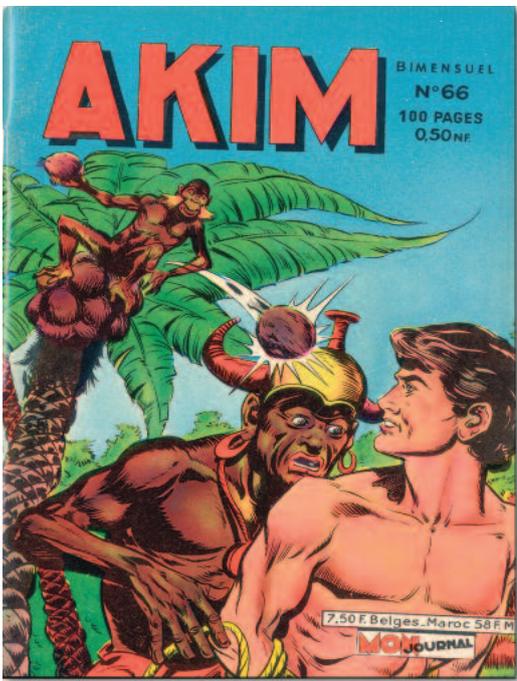
- AKIM 198 (1.10.1967): La révolte des Simiotis 55 pl
 AKIM 199 (15.10.1967): Le philtre magique 55 pl
 Le manager de Sam Sullivan, champion du monde de boxe, cherche par tous les moyens à organiser un combat entre son poulain et Akim.

/ A-A-31:

- AKIM 200 (1.11.1967): L'invention du professeur Dolen 55 pl
 AKIM 201 (15.11.1967): La fin d'un aventurier 50 pl
 Le professeur Dolen a mis au point un compteur destiné à mesurer la teneur en carbone des minéraux. Mais deux bandits s'en emparent afin de détecter un gisement de diamants. L'un d'eux se déguise, prenant la place du professeur.



Le VRAI professeur Dolen dans AKIM n°201



/ A-A-32:

- AKIM 202 (5.12.1967): Le retour de Farg la panthère 57 pl
 AKIM 203 (15.12.1967): Les alliés de Farg 58 pl
 AKIM 204 (1.1.1968): L'imposteur 61 pl
 AKIM 205 (15.1.1968): Duel dans les airs 60 pl
 AKIM 206 (1.2.1968): Un million de dollars lâchés dans la jungle 60 pl
- Sous le commandement de Farg, la panthère noire, les animaux proscrits se révoltent et décident de reconquérir la jungle. Liutambo III, un roi cruel chassé de son royaume qui s'est réfugié dans l'antique cité de Sogar, profite de cette rébellion pour tenter d'annexer la jungle: il capture Akim et le remplace par un sosie.



/ A-A-33:

- AKIM 207 (15.2.1968): Le piège mortel 53 pl
 AKIM 208 (1.3.1968): L'homme au masque de cuir 53 pl
- De nouveau (voir A-A-13), Akim hérite d'une immense fortune destinée à la construction d'un hôpital à Marataï. L'un des trois héritiers légitimes dépêche deux malfrats pour se débarrasser de lui. Parallèlement, Kadu l'ambitieux chef de la tribu des Madias, rêve de devenir roi de la forêt et il capture Akim.

LES PARAGRAPHERS INTRODUISANT CHAQUE NOUVELLE AVENTURE SONT EMPREINTS D'UNE POÉSIE INATTENDUE. EN VOICI QUELQUES EXEMPLES:

AKIM 177 : Le ciel saturé de lumière recouvrait la jungle d'une calotte de métal incandescent... La température était intolérable et l'air vibrait au-dessus des marais d'où s'élevait une baleine brûlante...

AKIM 183 : Les brouillards du matin s'évaporaient... Les petites grenouilles dorées se mirent à sauter gaiement dans la rivière... Et soudain, ce fut la longue acclamation des singes-gibbons saluant le soleil jaillissant des montagnes... Du haut du banian massif qui étendait jusqu'au bord du fleuve ses énormes racines, Zig, s'éveillant à son tour, contempla la lumière dansante qui pailletait le sous-bois et s'étira avec délices...

AKIM 188 : Ce fut le Té-té-gob, l'oiseau du crépuscule et de l'aube qui, lançant les trois notes claires et joyeuses qui lui ont valu son nom, annonça, le premier, le matin... Deux abois brefs lui répondirent... Ceux d'un couple de panthères qui chassaient ensemble... Quelques secondes plus tard, une lueur dorée baigna la jungle et ce fut une ritournelle de sifflets, de cris, de chants, jaillissant de toutes les cimes des arbres...

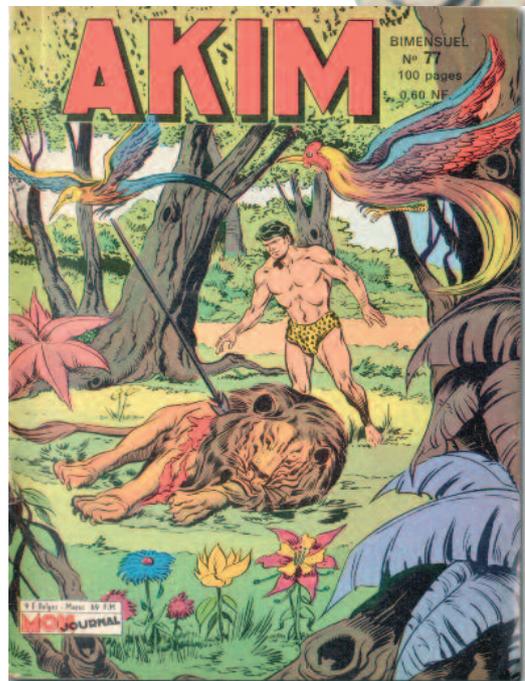
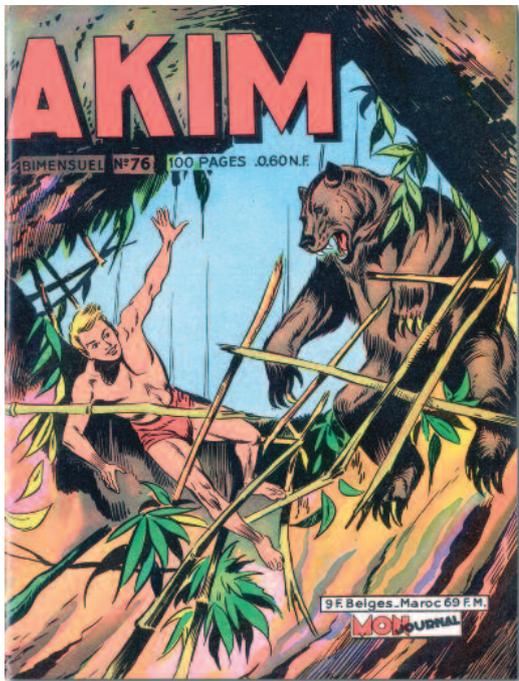
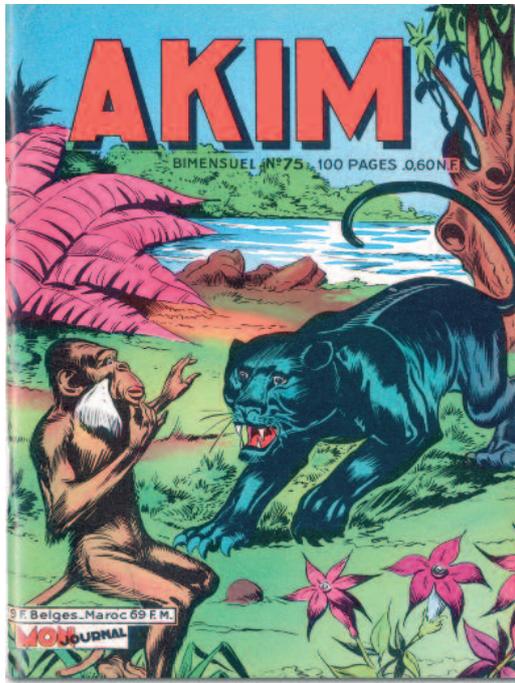
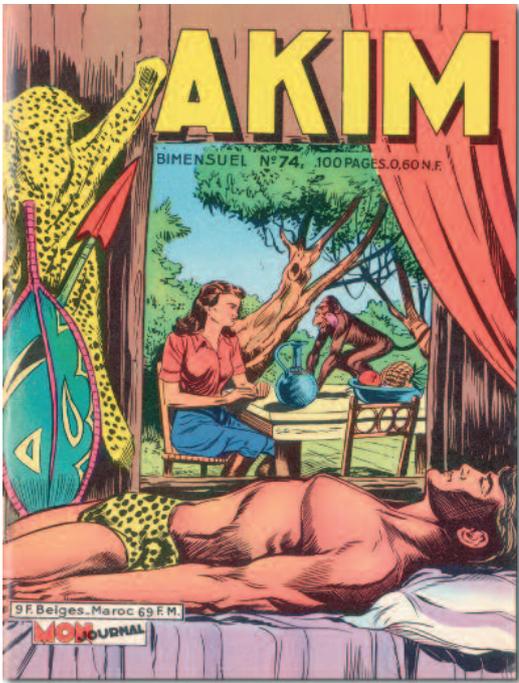
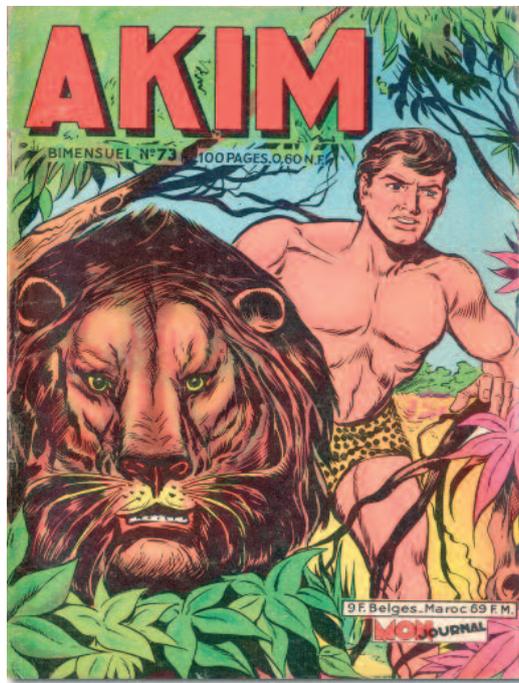
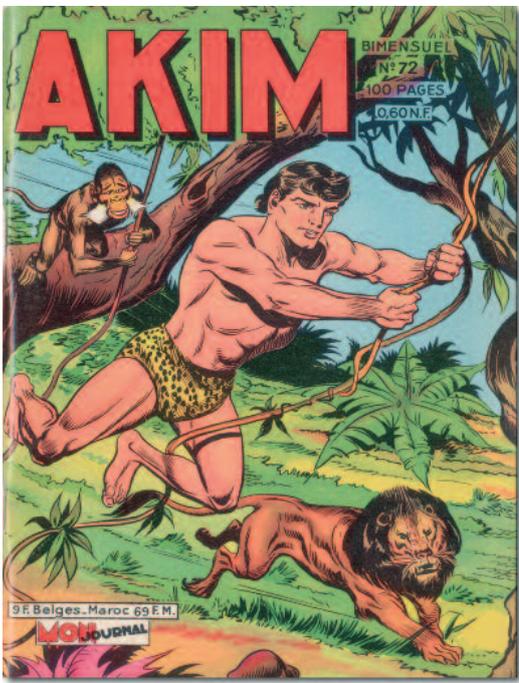
AKIM 190 : Les eaux du fleuve scintillaient de lumière... Elles s'écoulaient avec lenteur entre les rives où les aréquiers verticaux, couronnés de leur plumeau de feuillage bérissé, alternaient avec les bananiers aux feuilles larges et luisantes et les frangipaniers qui dressaient vers le ciel, dans une attitude d'offrande, leurs branches fleuries !... Tout autour, la jungle s'étendait à l'infini tel un océan bouleux...

AKIM 194 : Un rayon couleur de miel chaud glissa par les interstices des volets clos, perça la pénombre de la chambre et s'en vint jouer sur le visage de Jim endormi...

AKIM 207 : Les premiers rayons du soleil levant mirent sur les monts quelques touches éparses d'or rouge... Et soudain, le ciel entier sembla flamboyer !... Saluant le jour, un appel d'oiseau log, flûté, mélodieux, s'éleva au fond des forêts, suivi d'un concert de cris aigus, rauques ou limpides... La jungle s'éveillait...

AKIM 252 : Au cœur des Hauts Plateaux dominant au nord la jungle touffue, « L'Étoile d'Or » brillait au soleil couchant de tous les ors de ses fastueux monuments... « L'Étoile d'Or », ville construite en forme d'étoile dans la matière précieuse qui lui avait valu son nom, abritait derrière ses remparts dorés le peuple des Mokaïs dernier représentant d'une ancienne civilisation qui s'étendait autrefois sur d'immenses territoires...

AKIM 280 : Les dernières lueurs du couchant teignaient de sang les glaces éternelles du mont Rangda dont le cône imposant dominait les Hauts Plateaux...



/ A-A-34:

- AKIM 209 (15.3.1968): Les hommes-taupes 54 pl
 AKIM 210 (1.4.1968): Le sceptre de Takanga 57 pl
 Hamang, le gardien du musée ethnographique de Marataï, vole le sceptre de Takanga, paré de pouvoirs magiques. Usurpant la place du sorcier Lisabo, il constitue une armée de guerriers redoutables surnommés les « hommes-taupes » afin de régner sur les hauts plateaux. Il capture les chefs des deux principales tribus ainsi que Jim et Rita.

/ A-A-35:

- AKIM 213 (15.5.1968): Le Vautour 58 pl
 AKIM 214 (1.6.1968): Le mur invisible 55 pl
 AKIM 215 (15.7.1968): L'île des méduses 59 pl
 AKIM 216 (1.8.1968): La flotte du Seigneur-de-la-Jungle 59 pl
 Le « Vautour » est un maître chanteur sans scrupule qui a établi son quartier général dans la « Péninsule Rouge ». Ses recherches lui ont permis de mettre au point un canon à rayons magnétiques (voir ci-contre) ainsi qu'une muraille invisible infranchissable entourant son repaire. Ce dangereux ennemi qui possède également une puissante arme nucléaire fixée à sa ceinture, donnera beaucoup de fil à retordre à Akim et ses amis.



Akim subit les effets du canon à rayons magnétiques

/ A-A-36: Matumbo, l'homme-léopard

- AKIM 217 (15.8.1968): La grande trace 56 pl
 AKIM 218 (1.9.1968): Matumbo, l'homme-léopard (II) 57 pl
 AKIM 219 (15.9.1968): La grotte de la mort 55 pl
 AKIM 220 (1.10.1968): Lutte sans quartier 57 pl
 Matumbo, un homme-léopard, a échappé par miracle aux hommes-lianes qui ont massacré sa tribu. Il a juré de se venger. Créant une armée de machines-robots, il persécute implacablement ses ennemis.



Matumbo sur l'une de ses machines

/ A-A-37:

- AKIM 221 (15.10.1968): Raganar le tigre du Bengale 58 pl
 AKIM 222 (1.11.1968): La source qui tue 56 pl
 AKIM 223 (15.11.1968): Drôle de corrida! 56 pl
 AKIM 224 (1.12.1968): Le marécage 59 pl
 AKIM 225 (15.12.1968): Lutte sans merci! 60 pl

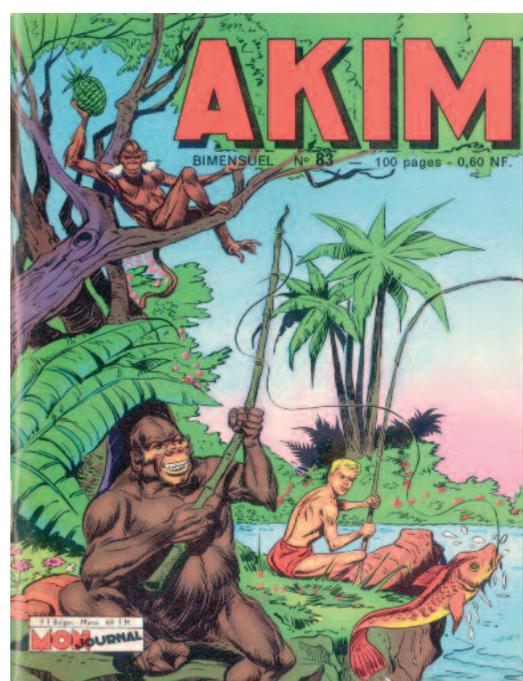
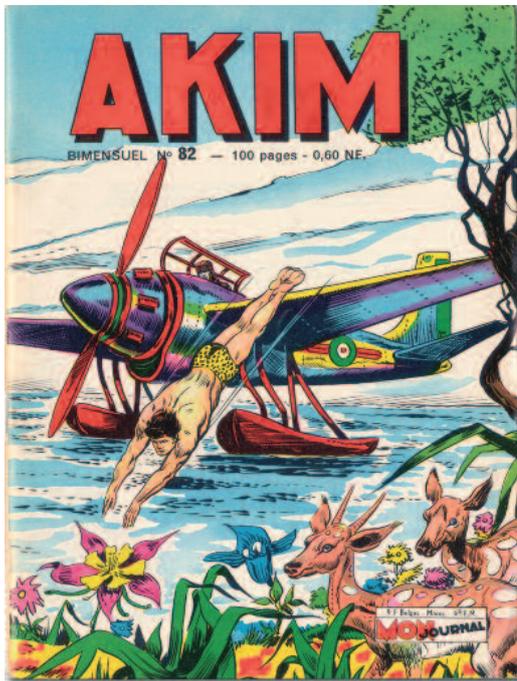
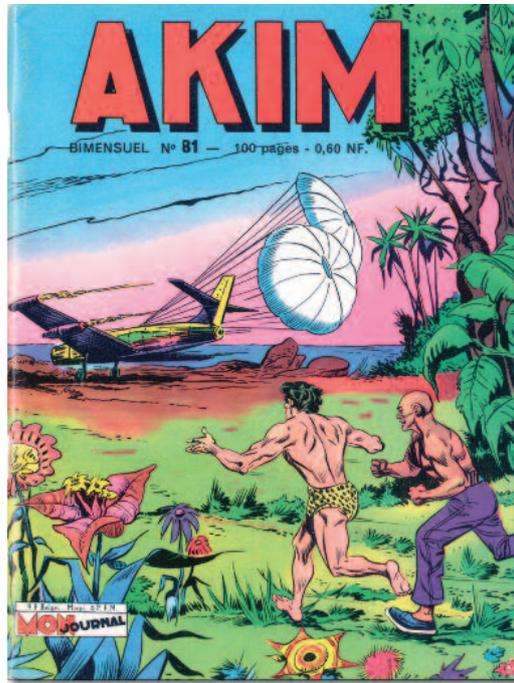
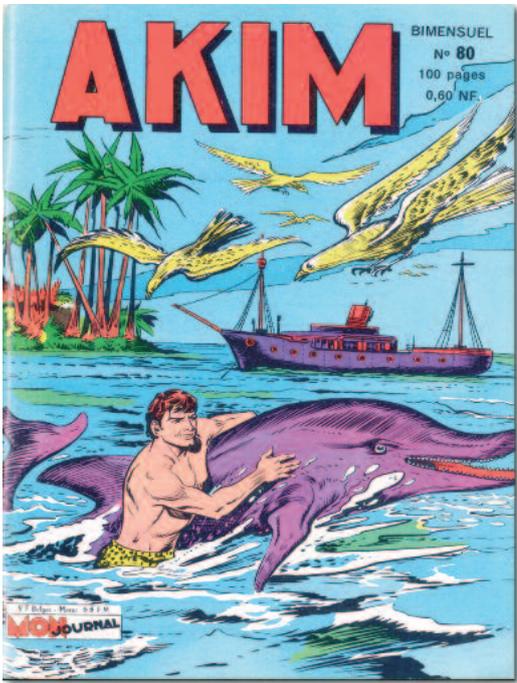
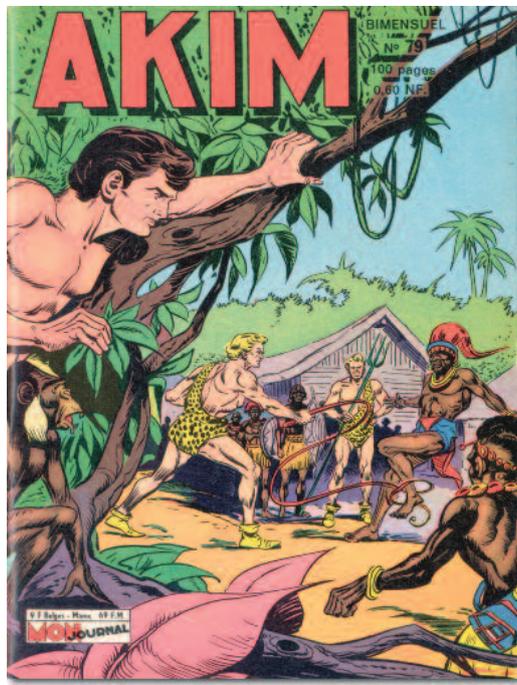
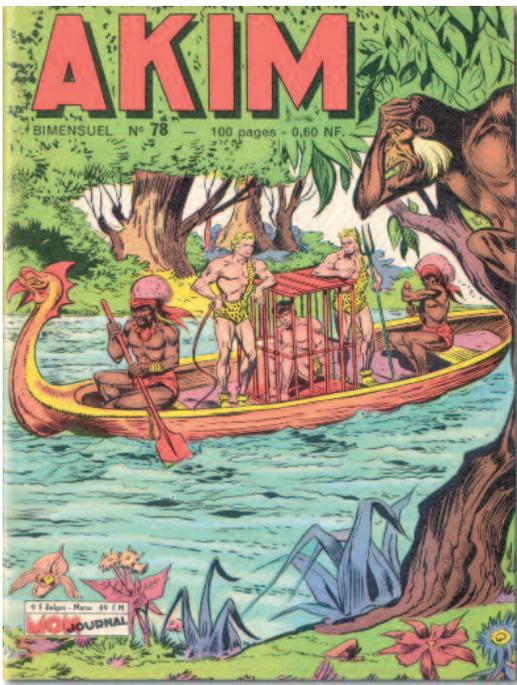
Le petit prince Jalgan, fils du maharajah de Baikan, a été enlevé sur les ordres du prince Togar qui convoite le trône. Dans le même temps, les Actas, coupeurs de têtes venus de Bornéo avec leurs redoutables buffles, envahissent l'île d'Akim.

/ A-A-38:

- AKIM 226 (1.1.1969): Piège mortel 58 pl
 AKIM 227 (15.1.1969): Chiuk à la rescousse 57 pl
 AKIM 228 (5.2.1969): Les hommes de sel 58 pl
 AKIM 229 (15.2.1969): La lance sacrée de Thor 60 pl
 Kimango est un pillard du désert qui s'est réfugié à Marataï. Il y retient prisonnier le fils d'un riche exportateur du Caire afin d'obtenir une rançon. En pourchassant ce criminel, Akim découvre l'étrange royaume des hommes de sel, une vallée taillée dans le quartz et cachée derrière une cascade. En échange de la libération de Jim, Akim doit ramener la lance sacrée de Thor, emblème des souverains, qui a été dérobée.



Akim chez les « Hommes de sel »



/ A-A-39:

- AKIM 230 (1.3.1969): Disparitions mystérieuses 58 pl
 AKIM 231 (15.3.1969): Le maître des vautours 55 pl
 AKIM 232 (1.4.1969): Le retour d'Akim 56 pl
 AKIM 233 (15.4.1969): La dernière bataille 58 pl
- Sous le nom de Ganinipa (anagramme de Paganini), un aventurier rêve de devenir le roi de la forêt. Grâce à ses extraordinaires talents de violoniste, il parvient à se faire comprendre et obéir aveuglément des grands vautours-fauves (voir ci-contre).



Ganinipa et ses instruments

/ A-A-40: La guerre sans merci

- AKIM 234 (1.5.1969): La grande pluie 56 pl
 AKIM 235 (15.5.1969): Les tambours de la mort 56 pl
 AKIM 236 (1.6.1969): Les canons de Boula 57 pl
 AKIM 237 (15.6.1969): Le triomphe de la raison 56 pl
- Divisés par une haine ancestrale, les tribus Bazuks et Wituys se livrent une guerre sans merci. Mais Kiao, fils du chef Bazuk, et Noa, fille du chef Wituy, s'aiment tendrement.

/ A-A-41:

- AKIM 238 (1.7.1969): L'ilot tragique 57 pl
 AKIM 239 (15.7.1969): Les bouches du démon 55 pl
 AKIM 240 (1.8.1969): La chasse au trésor 57 pl
 AKIM 241 (15.8.1969): Les cordes plombées 57 pl
 AKIM 242 (1.9.1969): L'invincible armée 59 pl
- Un trésor caché il y a plusieurs siècles, est convoité par l'armateur chinois Idramang, le pirate Yam Kim et Amaya, le chef des Sikuyus.



Samara, la reine des tigres

/ A-A-42:

- AKIM 243 (15.9.1969): Samara la terrible 56 pl
 AKIM 244 (1.10.1969): La flèche diabolique 57 pl
 AKIM 245 (15.10.1969): Le triomphe de Samara 57 pl
 AKIM 246 (1.11.1969): Le lac aux murènes 56 pl
 AKIM 247 (15.11.1969): La prison de Tanimbar 58 pl
- La cruelle Samara, reine des tigres, s'installe sur les hauts plateaux et prend la tête de la tribu des Sakais. Elle frappera Akim à l'aide d'une flèche enduite d'une drogue qui le fera obéir aveuglément à ses ordres.

/ A-A-43:

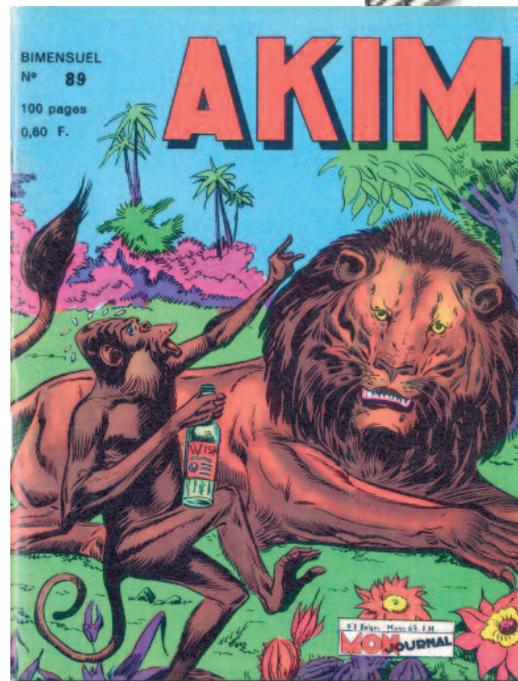
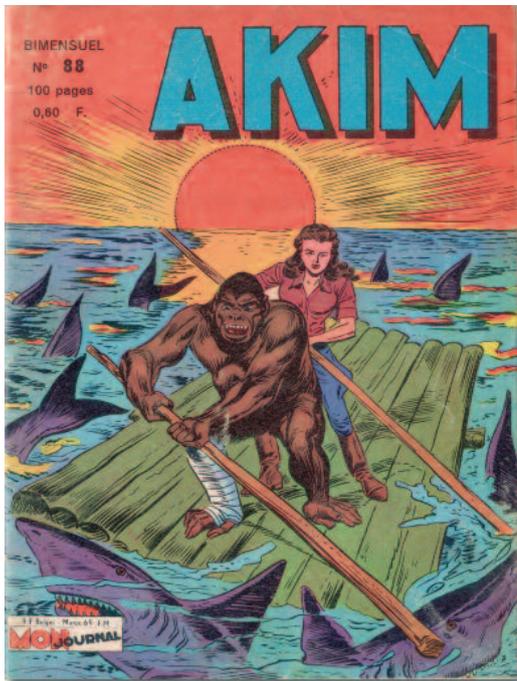
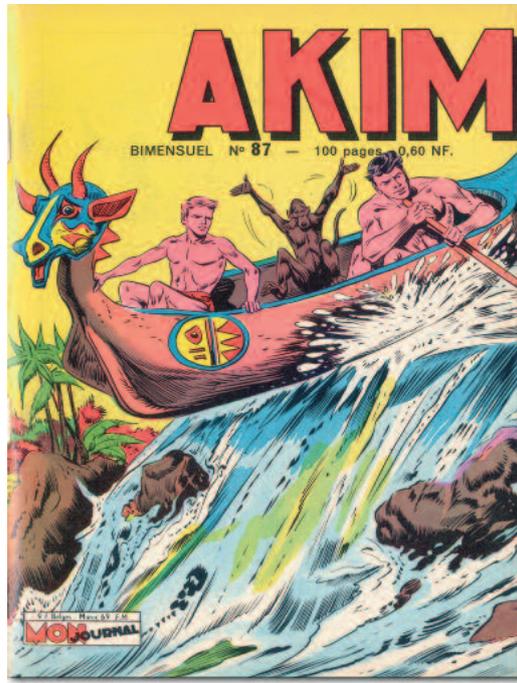
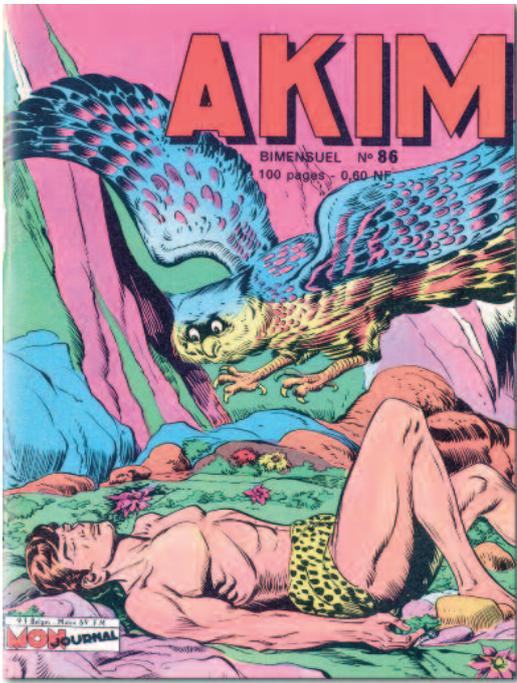
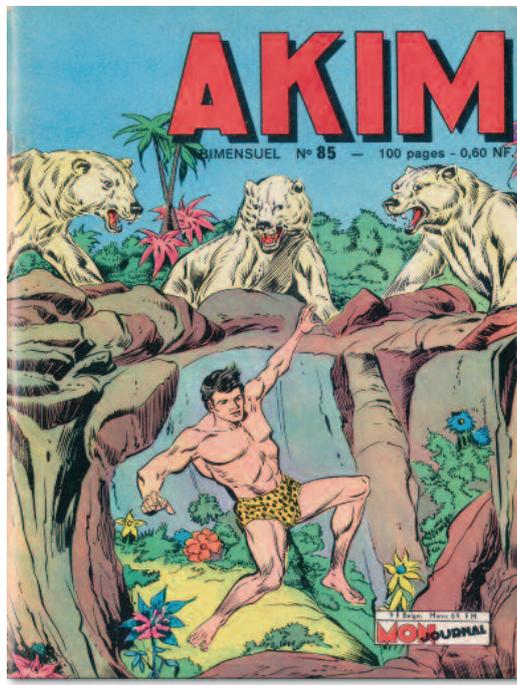
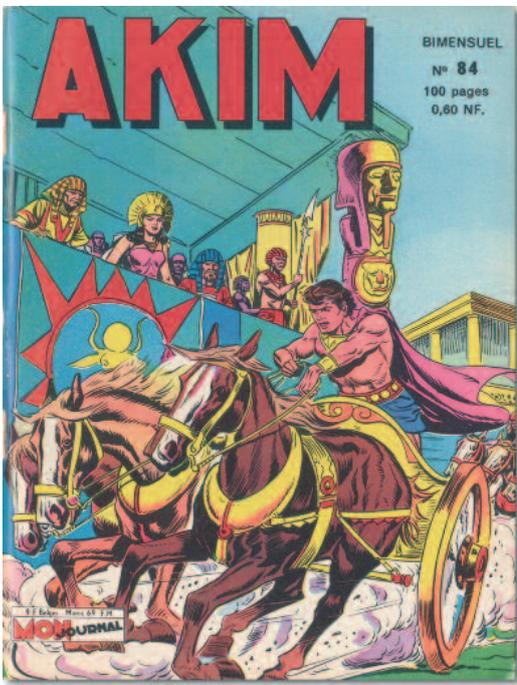
- AKIM 248 (1.12.1969): La fabuleuse rançon 61 pl
 AKIM 249 (15.12.1969): Le trésor de la grande forêt 63 pl
- Akim est capturé par les trois terribles frères Koorba, hommes de main du maharajah de Bandiar. Le maharajah compte renflouer les caisses vides de son royaume en faisant avouer à Akim l'emplacement des gisements de pierres précieuses dans la jungle.

Jim découvre les épaves de la patrouille oubliée

/ A-A-44:

- AKIM 250 (1.1.1970): La patrouille oubliée 53 pl
 AKIM 251 (15.1.1970): Les irréductibles 54 pl
- Jim est capturé par un groupe de soldats américains qui occupent une île depuis vingt cinq ans, ignorant que la guerre est terminée.





/ A-A-45:

AKIM 252 (1.2.1970): L'étoile d'or 54 pl
 AKIM 253 (15.2.1970): Le piège de feu 56 pl
 Selatan, le chef des Batitubas, fait tuer le roi des Mokaïas par un énorme lion noir dans le but de lui succéder sur le trône et de devenir le maître de toutes les tribus des Monts. Il accuse Akim de ce crime.

/ A-A-46:

AKIM 254 (1.3.1970): Le retour des Étrangleurs 56 pl
 AKIM 255 (15.3.1970): La mort en face 57 pl
 La princesse Tara vient dans la jungle chercher une plante qui doit sauver son père, le maharajah de Kumay. Mais son garde du corps la livre aux cruels Étrangleurs dont le chef a entrepris une lutte à mort contre Akim.

/ A-A-47:

AKIM 256 (1.4.1970): La mort sur la forêt 56 pl
 AKIM 257 (15.4.1970): Duel sans merci! 55 pl
 AKIM 258 (1.5.1970): Le puits de la bête 55 pl
 « Le Grand Cerveau » est un mystérieux individu qui porte un capuchon en fourrure de léopard. Il s'est allié à la tribu des Samarindis, leur faisant croire qu'il détient des pouvoirs magiques. Il enlève Rita et Jim, les retenant prisonniers dans son laboratoire situé au cœur du désert de la soif. On finira par apprendre qu'il s'agit du professeur Niko Kramer, disparu des laboratoires secrets des États-Unis en emportant des dossiers confidentiels.



Le « Grand Cerveau » dans sa base

/ A-A-48:

AKIM 259 (15.5.1970): L'éléphant bourreau 56 pl
 AKIM 260 (1.6.1970): Le troisième voleur 57 pl
 Deux malfaiteurs dérobent le trésor de la déesse Kâli dans l'île de Wokam. Chargé par la police de Marataï de le retrouver, Akim va être injustement accusé de ce vol.
 Note: cet épisode est partiellement encré par Segna Pini.

/ A-A-49:

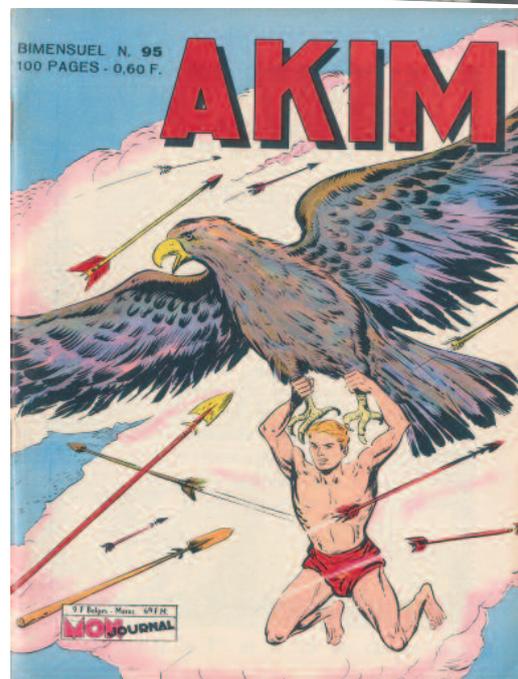
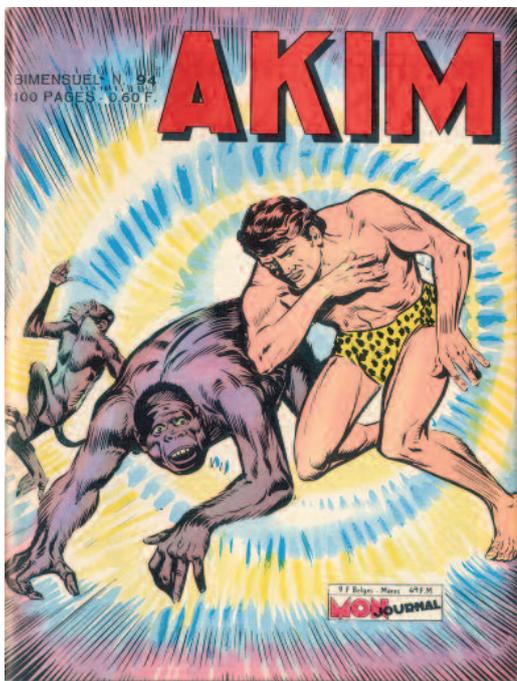
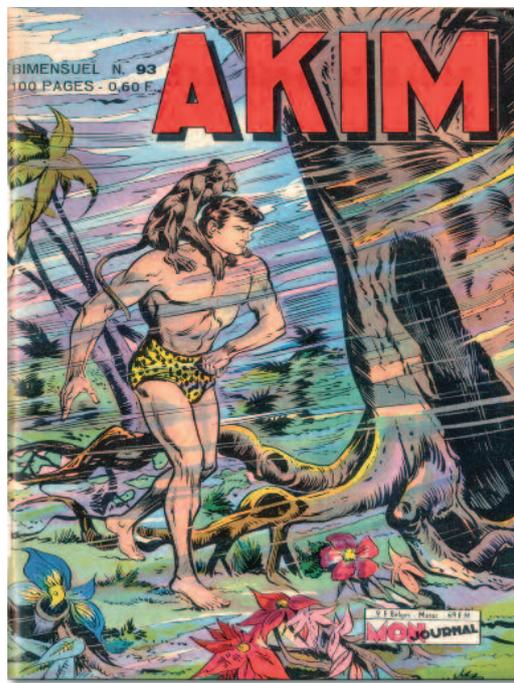
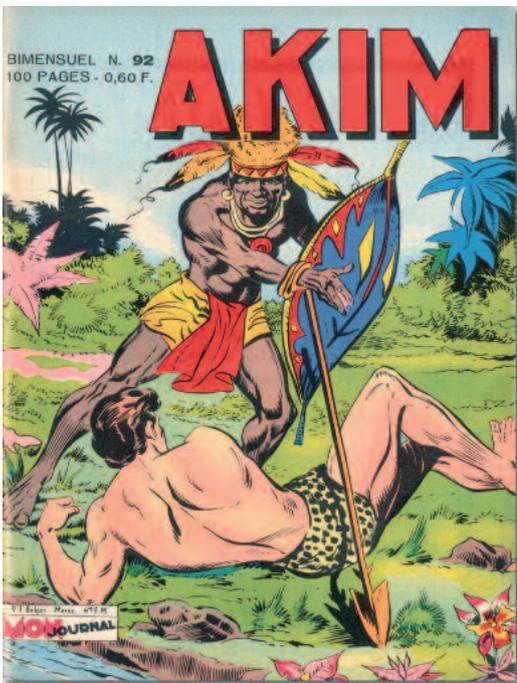
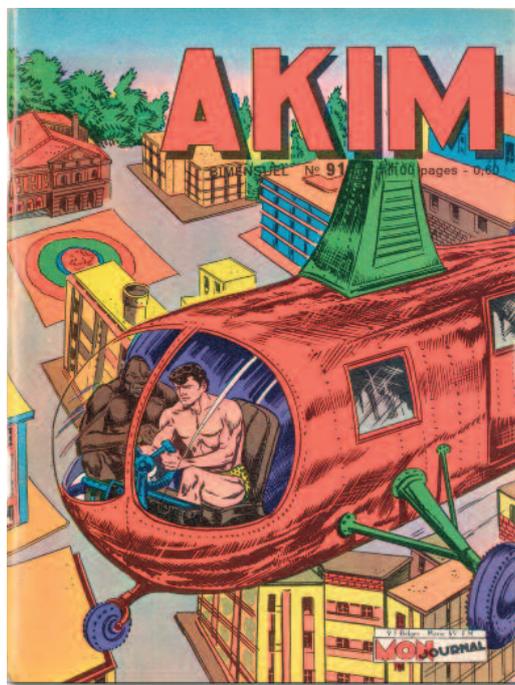
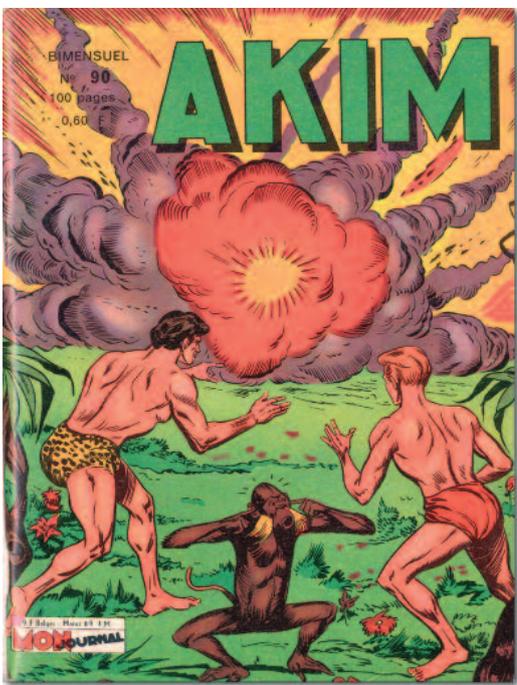
AKIM 261 (15.6.1970): Le remède mortel 56 pl
 AKIM 262 (1.7.1970): La forêt des lianes-vampires 57 pl
 Une épidémie de fièvre s'est abattue sur la jungle. Le sorcier Kabat détourne les médicaments et s'en sert pour faire croire à son pouvoir magique.

/ A-A-50:

AKIM 263: (15.7.1970): Le traître 56 pl
 AKIM 264 (1.8.1970): Seul contre tous 50 pl
 Deux peuplades antiques vivant sur les hauts plateaux inaccessibles s'affrontent: Tuga, le chef des barbares Kamans, enlève le jeune Ido, frère de Tamoia la reine des Égéens, pour contraindre celle-ci à l'épouser.



Tamoia, la bien charmante reine des Égéens, et Akim, le non moins charmant roi de la jungle, se font des adieux déchirants !



/ A-A-51:

AKIM 265 (15.8.1970): L'opération de la dernière chance 49 pl

AKIM 266 (1.9.1970): La redoutable Fleur de Lotus 50 pl

AKIM 267 (15.9.1970): Ni fleurs ni couronnes pour Akim 50 pl

Réédité dans AKIM 669 à 671

Terrifié par la découverte qu'il vient de faire sur l'énergie atomique, le professeur Dan Derek abandonne ses travaux et se réfugie dans la jungle. Mais des organisations le poursuivent pour lui arracher son secret.

/ A-A-52:

AKIM 268 (1.10.1970): Cinq flèches pour Akim 50 pl

AKIM 269 (15.10.1970): Le grand cirque 50 pl

Réédité dans AKIM 672 et 673

Pontian, le chef des guerriers Sarews, a enlevé Helma, la fille de Narub le chef de la tribu des Dupays. Akim est à son tour capturé et conduit dans l'île de la mort.

/ A-A-53:

AKIM 270 (1.11.1970): Les Chauves-Souris Noires 50 pl

AKIM 271 (15.11.1970): La loi de la jungle 50 pl

Réédité dans AKIM 674 et 675

Pour s'emparer d'un gisement d'émeraudes situé sur le territoire des Kautabis, deux aventuriers promettent des armes à Kadub, le chef de la tribu des Chauves-Souris Noires. En échange, celui-ci chasse les Kautabis et enlève leur reine Ruanda.

Note: pour la première fois, Rita fait preuve de jalousie.



Kadub le traître et la jolie reine Ruanda

/ A-A-54:

AKIM 272 (1.12.1970): Le diabolique mensonge 50 pl

AKIM 273 (15.12.1970): Les requins ont le dernier mot! 50 pl

Réédité dans AKIM 676 et 677

Vaincu en duel, l'infâme Papuan est chassé par Butinok, le roi des Keniakys. Papuan kidnappe alors Karem, le bébé de Butinok et s'enfuit dans la jungle. Il abuse Akim en lui faisant croire que Karem est son propre fils et que Butinok a usurpé sa couronne.

/ A-A-55:

AKIM 274 (1.1.1971): Le navire qui vole 50 pl

AKIM 275 (15.1.1971): Le requin noir 50 pl

Réédité dans AKIM 678 et 679

Un énorme typhon ravage la jungle et coule le « Scorpion », un navire qui transportait un chargement d'or. Un bandit, le capitaine Morgan, veut récupérer cet or.



L'envolée du « Scorpion »

/ A-A-56:

AKIM 276 (1.2.1971): Le royaume des guerrières 50 pl

AKIM 277 (15.2.1971): La loi de la jungle 50 pl

Réédité dans AKIM 680 et 681

Un explorateur, Albert Sanders, découvre le royaume de la reine Salaya, souveraine des redoutables guerrières Luksalas. Les deux jeunes gens s'éprennent l'un de l'autre mais les féroces Dainakys déclarent la guerre.

/ A-A-57:

AKIM 278 (1.3.1971): Kuwak le pirate 50 pl

AKIM 279 (15.3.1971): Le fer de la justice 50 pl

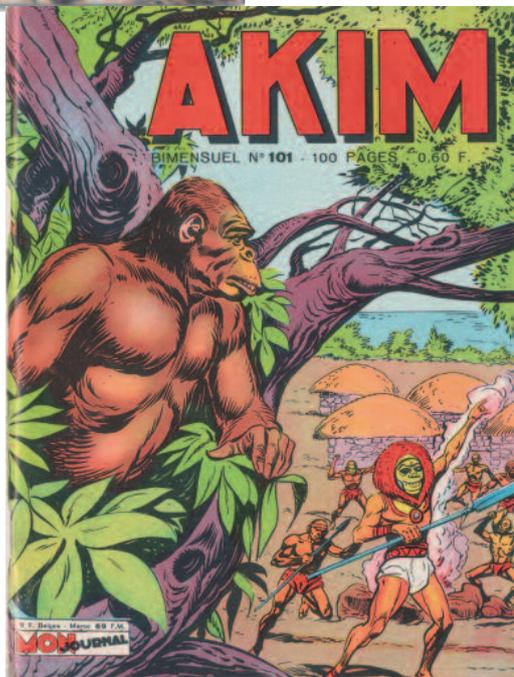
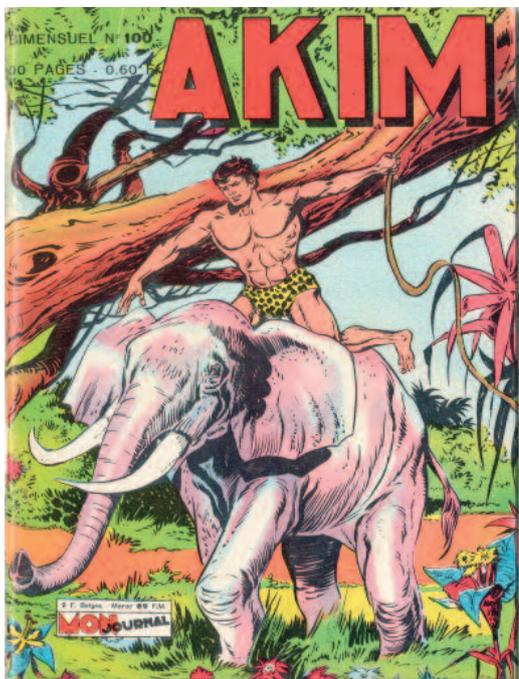
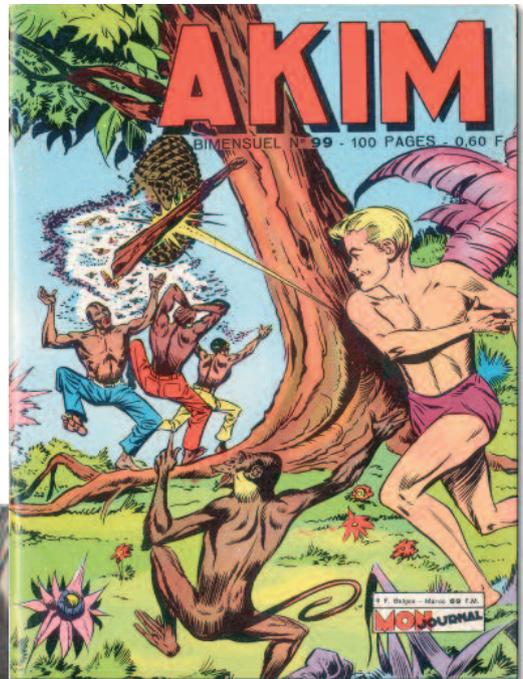
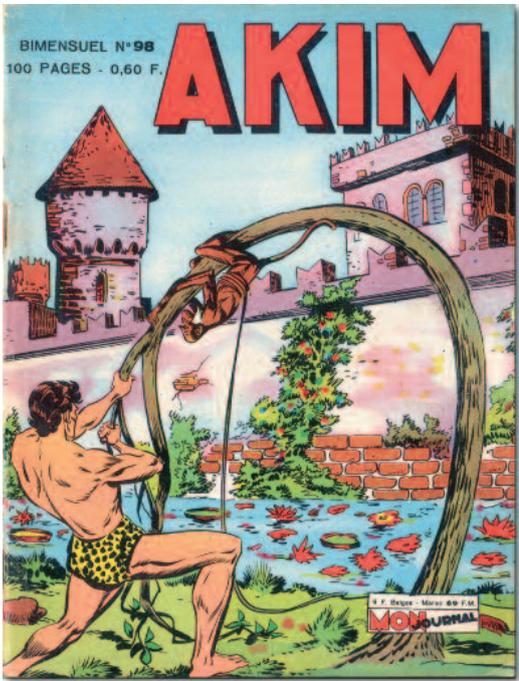
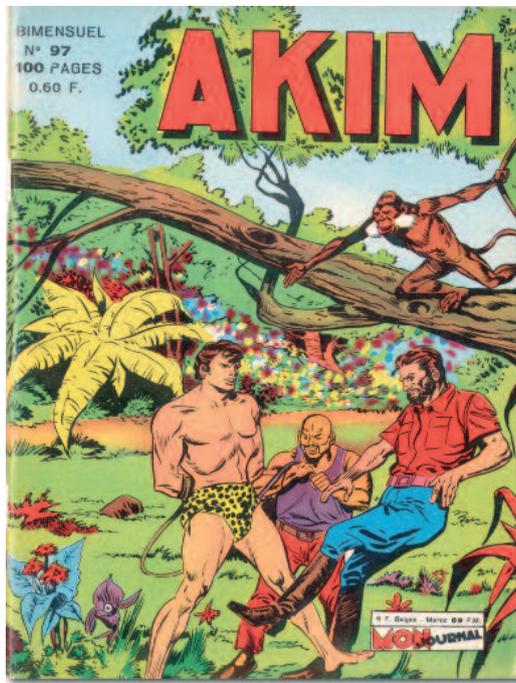
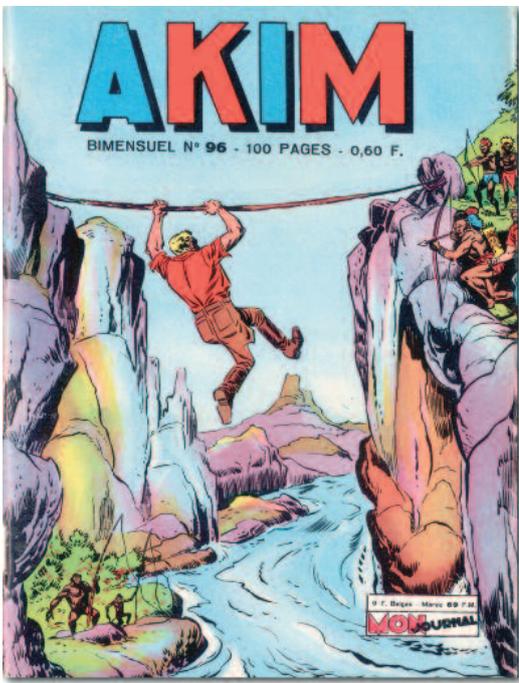
Réédité dans AKIM 682 et 683

Au cours de recherches océanographiques effectuées par le Pr Ekland à bord du « Dauphin », un plongeur découvre par hasard une épave chargée d'or. Pour ne pas partager ce butin inespéré, il s'allie aux pirates Zuluku qui éliminent l'équipage.

Note: une idylle se noue entre Jim et Lisa, la fille du Pr Ekland.



Jim et Lisa au clair de lune



/ A-A-58:

- AKIM 280 (1.4.1971): La boule de feu 50 pl
 AKIM 281 (15.4.1971): L'artillerie de la jungle à la rescousse 50 pl
 Réédité dans AKIM 684 et 685
 La « boule de feu », un fabuleux rubis, insigne sacré de la tribu des Dakays, a été dérobé par Butakan, roi cruel chassé de son territoire (voir aussi A-A-81 et A-A-204).

/ A-A-59:

- AKIM 282 (1.5.1971): La main de feu 50 pl
 AKIM 283 (15.5.1971): La foudre au poing 50 pl
 AKIM 284 (1.6.1971): La danse du feu 50 pl
 Réédité dans AKIM 686 à 688
 Le professeur Samu Singh a volé un appareil, le « sondélectronique », qui stoppe à distance les moteurs des navires. Il a également réussi à charger ses mains d'électricité.

Note: la couverture du AKIM 282 a été inversée avec celle du BENGALI (voir p.246).



Samu Singh qui mourra électrocuté par ses propres gants

/ A-A-60:

- AKIM 285 (15.6.1971): Le cirque des ombres blanches 50 pl
 AKIM 286 (1.7.1971): Le traître 50 pl
 AKIM 287 (15.7.1971): Les flèches de feu 50 pl
 Réédité dans AKIM 689 à 691
 Bagnard évadé, Watub devient le chef de la tribu des Bongocks et cherche à s'emparer des plantations de caoutchouc de la presqu'île de Bandiar.



Jim et ses flèches de feu !

/ A-A-61:

- AKIM 288 (1.8.1971): Le cargo de la mort 50 pl
 AKIM 289 (15.8.1971): L'historique exploit de Zig 50 pl
 Réédité dans AKIM 692 et 693
 Le pirate chinois Yang veut s'approprier le trésor du maharajah de Kabias, échoué au fond de la mer.

/ A-A-62:

- AKIM 290 (1.9.1971): Les tigres blancs 50 pl
 AKIM 291 (15.9.1971): La cavalerie de la jungle 50 pl
 Kelo, la fille du roi des Nomades du Nord, s'enfuit en compagnie d'un jeune européen. Son père, croyant qu'elle a été enlevée, lance des représailles injustifiées contre les tribus de la jungle. Une aventure dans laquelle Akim va se révéler fin diplomate.

/ A-A-63:

- AKIM 292 (1.10.1971): Le diabolique Nikala 50 pl
 AKIM 293 (15.10.1971): Le lac fantôme 50 pl
 Chassé de la jungle par Akim, le sorcier Nikala tente de faire enlever Rita.

/ A-A-64:

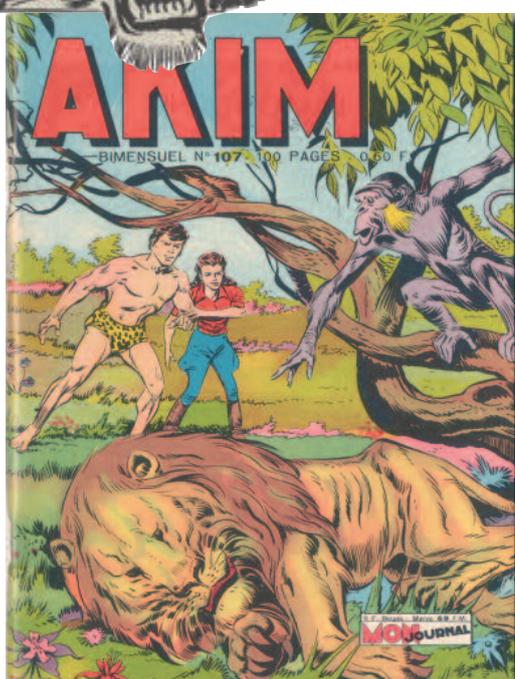
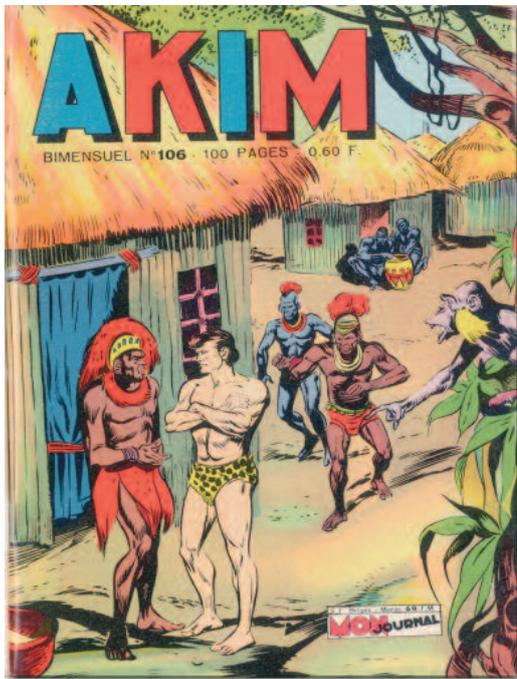
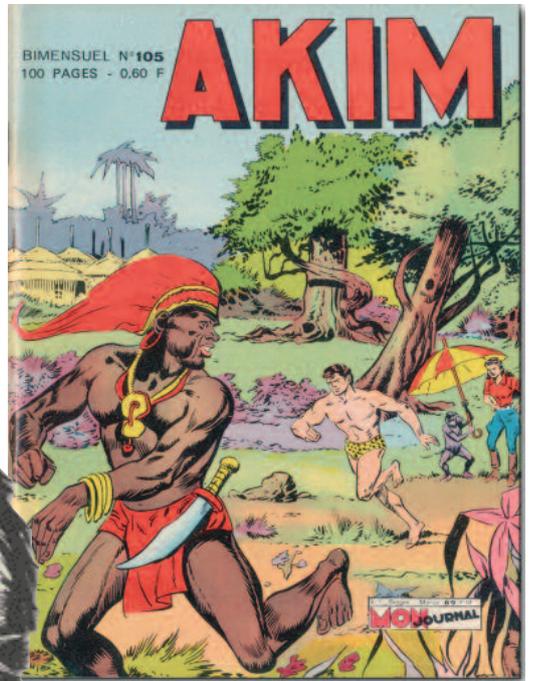
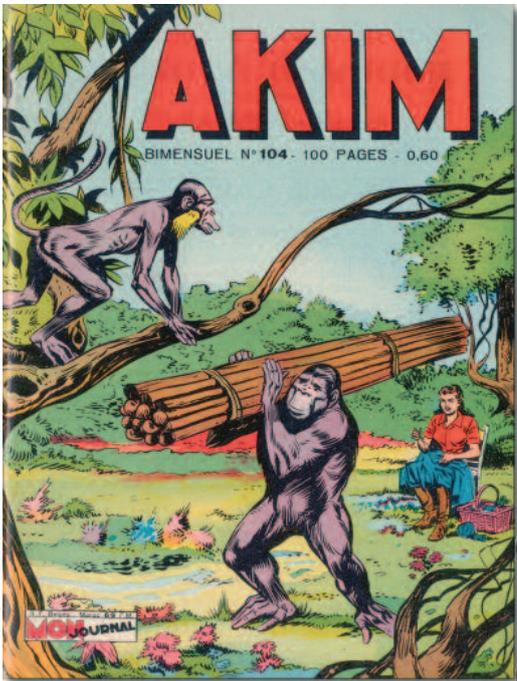
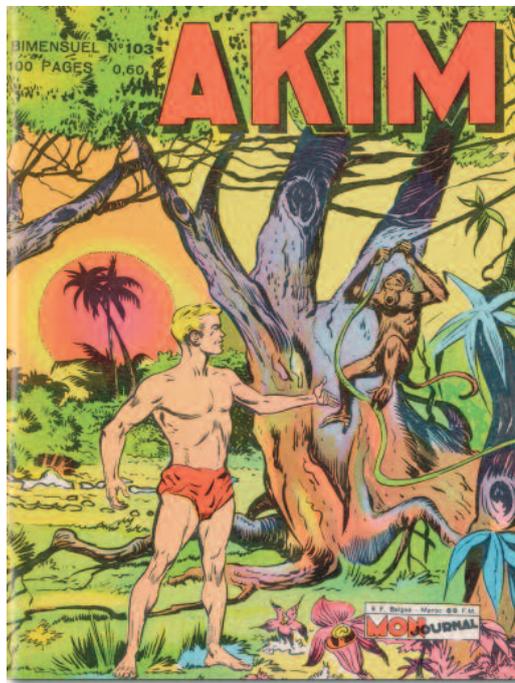
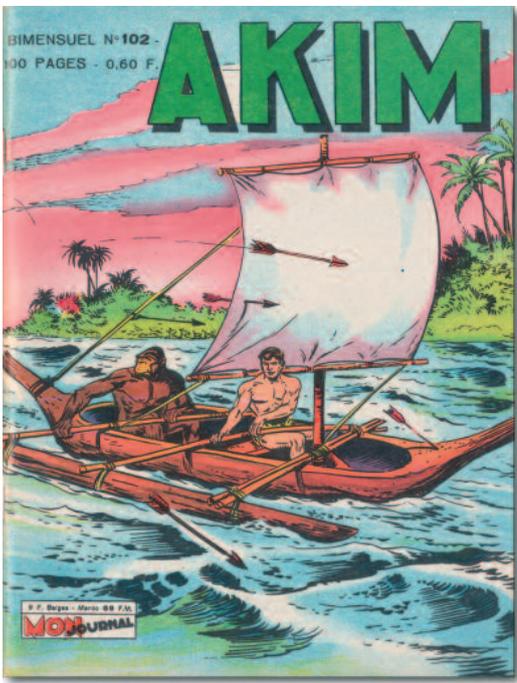
- AKIM 294 (1.11.1971): Le mystère de la vallée du couchant 50 pl
 AKIM 295 (15.11.1971): Une montagne de bananes roses 50 pl
 Réédité dans AKIM 694 et 695
 Trois bandits attaquent la banque de Marataï mais leur avion s'écrase dans la jungle. Ils s'allient avec Maluu, le chef des Kalamys qui est un ennemi d'Akim.



Un premier enlèvement manqué

/ A-A-65:

- AKIM 296 (1.12.1971): Les hommes des volcans 50 pl
 AKIM 297 (15.12.1971): La dernière bataille 50 pl
 Un violent tremblement de terre ouvre une brèche au flanc d'un volcan. La tribu des Itubs, des géants primitifs, déferle dans la jungle d'Akim. Dans cette vallée perdue vit aussi un peuple civilisé issu de l'ancienne Égypte et gouverné par la reine Nefer.



/ A-A-66:

AKIM 298 (1.1.1972): Le marécage de la mort 50 pl
 AKIM 299 (15.1.1972): Cette chère petite Káli 50 pl
 Devenu fou, le professeur Kelikan, expert en biologie, se réfugie dans le marécage de la mort. Deux bandits le recherchent pour lui voler sa découverte: une hormone de croissance qu'il a expérimentée sur une pieuvre, la rendant gigantesque.

Note: ce scénario reprend le thème d'une ancienne aventure: A-S-30.
 Curiosité: les planches 7 et 8 ont été inversées par le dessinateur.



La chère petite Káli du professeur Kelikan !



Couverture de la version italienne dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)

/ A-A-67:

AKIM 300 (1.2.1972): Mort pour un petit prince 50 pl
 AKIM 301 (15.2.1972): Les paracommandos à la rescousse 49 pl
 Réédité dans AKIM 696 et 697

Pour s'emparer du trône de la principauté de Waharani, le prince Souadi Khan veut se débarrasser de l'héritier légitime, le petit Timbla. Mais celui-ci est recueilli par Akim.

/ A-A-68:

AKIM 302 (1.3.1972): L'île des esclaves 50 pl
 AKIM 303 (15.3.1972): Pique et pique et patapam 50 pl
 Réédité dans AKIM 698 et 699

Vaincu en duel par Akim, Bhorak, le chef des pillards Hiatawans, décide de se venger. Il capture Jim et le livre à Yang, un marchand d'esclaves.

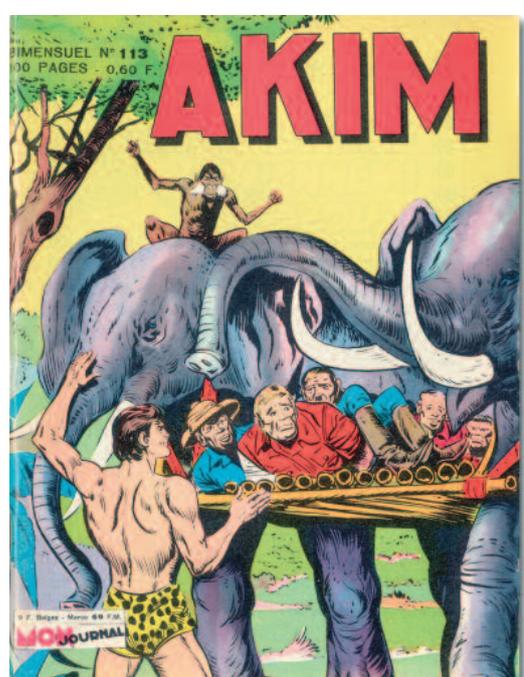
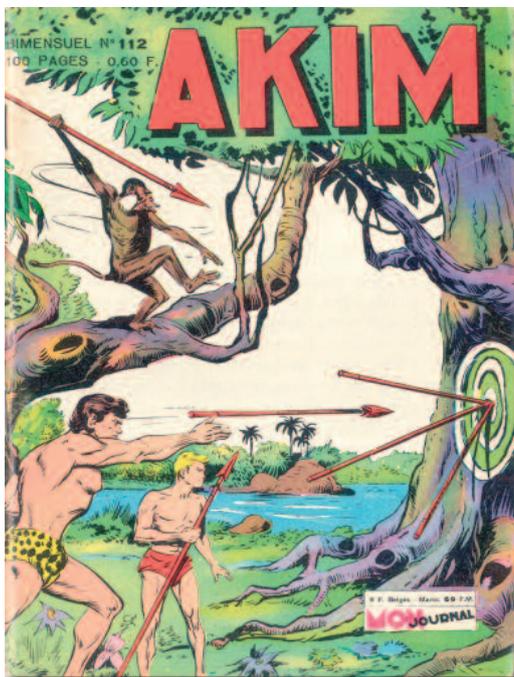
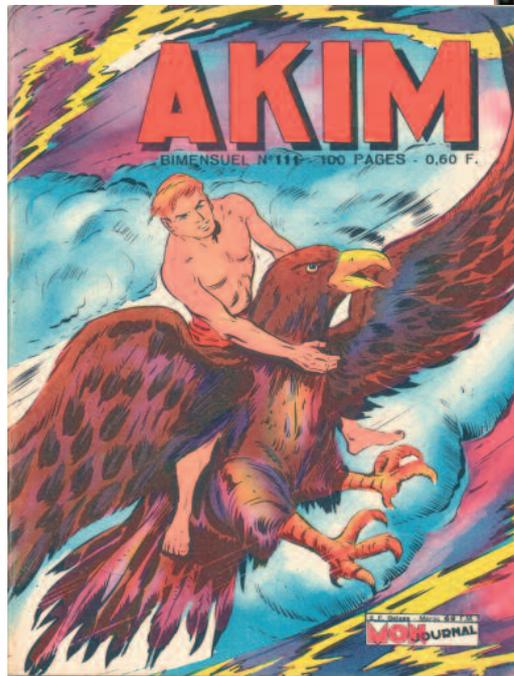
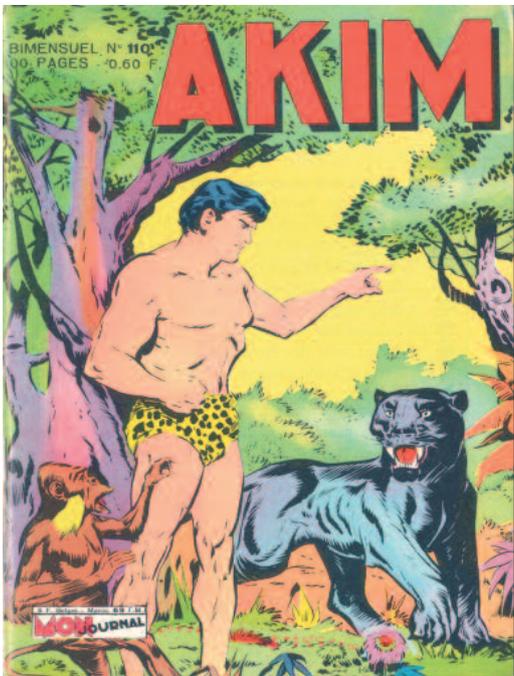
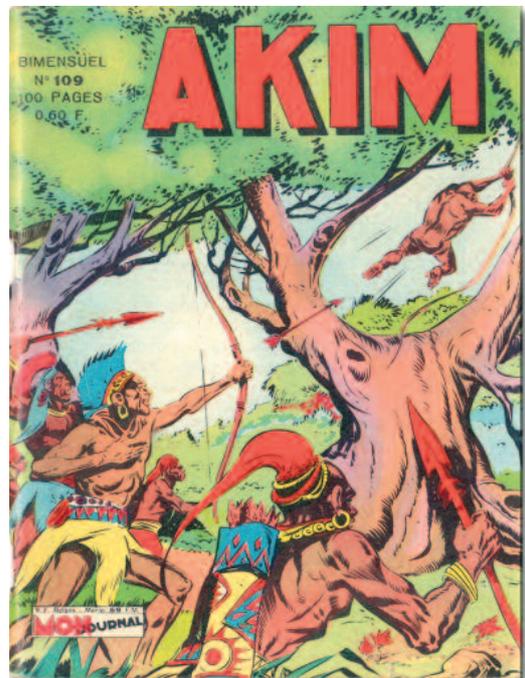
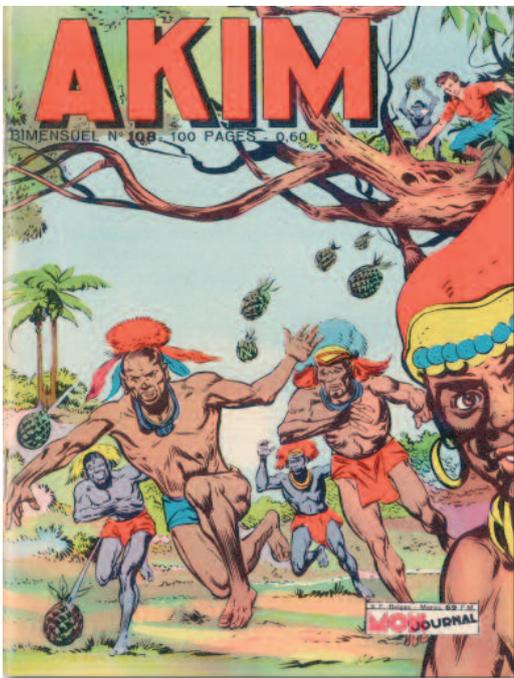
/ A-A-69:

AKIM 304 (1.4.1972): L'homme à la cagoule noire 50 pl
 AKIM 305 (15.4.1972): Le défi 50 pl
 Réédité dans AKIM 700 et 701

Un mystérieux personnage cagoulé dresse les Singhas contre Akim. Ceux-ci envahissent la jungle, soutenus par des tribus alliées.



Couverture de la version italienne de *L'homme à la cagoule noire* dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)



/ A-A-70:

AKIM 306 (1.5.1972): Les lions fous 50 pl

AKIM 307 (15.5.1972): Duel de géants 50 pl

Réédité dans AKIM 702 et 703 (dans la réédition, le second titre est devenu: Duel des géants).

Deux dangereux bandits capturent un professeur et sa fille qui recherchaient l'épave d'un vieux navire hollandais.



/ A-A-71:

AKIM 308 (1.6.1972): Zig la terrible 50 pl

AKIM 309 (15.6.1972): L'ours volant 50 pl

Après une absence de plusieurs jours, Zig réapparaît, dotée d'une force herculéenne. La nuit suivante, elle est enlevée par les guerriers Tungas de la reine Sindda. Une panthère noire, d'une force fabuleuse, commence alors à semer la terreur dans la jungle. Le professeur Nox a découvert le secret d'une puissance qu'il expérimente sur des animaux (illustration ci-contre).

/ A-A-72:

AKIM 310 (1.7.1972): La nuit des sorciers 50 pl

AKIM 311 (15.7.1972): Le sacrifice de la grande lune 50 pl

Réédité dans AKIM 704 et 705

Jaloux du prestige d'Akim, cinq sorciers décident de mettre fin à son règne. Après avoir rendu inoffensifs les lions, les gorilles et les éléphants, ils capturent Rita et Jim.

/ A-A-73:

AKIM 312 (1.8.1972): Le lion géant 50 pl

AKIM 313 (15.8.1972): La loi des lions 50 pl

Réédité dans AKIM 706 et 707

La reine Lariah veut s'emparer à tout prix d'un petit territoire dans lequel coule la « source de vie » qui donnerait une éternelle jeunesse. Elle a apprivoisé un gigantesque lion rouge qui va prendre la place de Rag.

/ A-A-74:

AKIM 314 (1.9.1972): La ficelle de la mort 50 pl

AKIM 315 (15.9.1972): La dernière carte de Zambo 50 pl

Réédité dans AKIM 708 et 709

Un riche explorateur a légué sa fortune à Akim pour qu'il la consacre à des œuvres sociales. Mais deux de ses neveux décident de supprimer Akim.

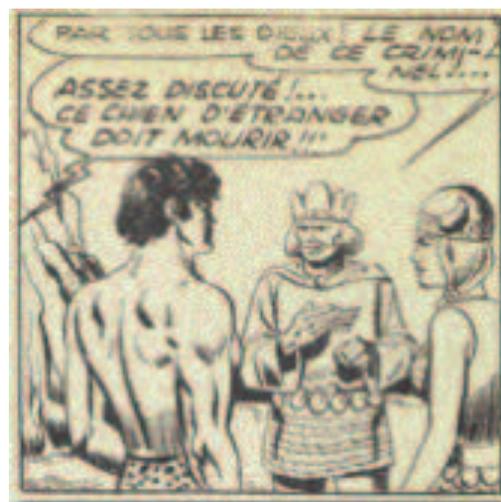
/ A-A-75:

AKIM 316 (1.10.1972): L'île aux Brumes 50 pl

AKIM 317 (15.10.1972): La nuit des grands feux 50 pl

Réédité dans AKIM 710 et 711

Akim se rend dans l'île des Brumes qui est habitée par les descendants de navigateurs vikings. Il déjoue un complot qui se tramait contre le roi Alf et sa fille, la princesse Thia.



Dans l'île aux Brumes, Akim contraint le traître à se dévoiler

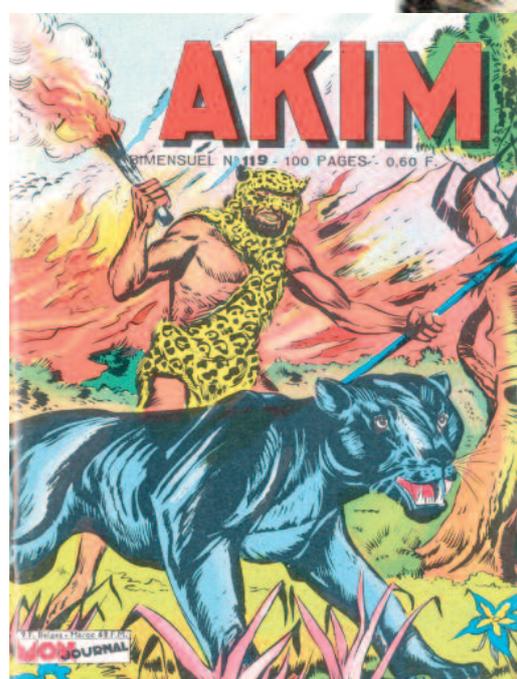
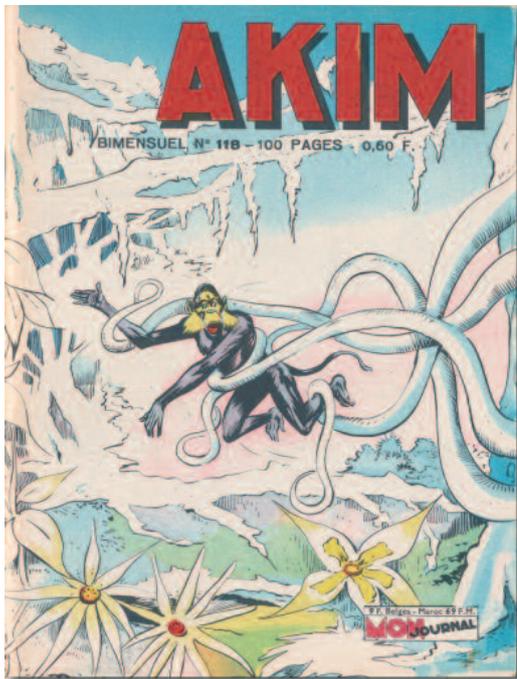
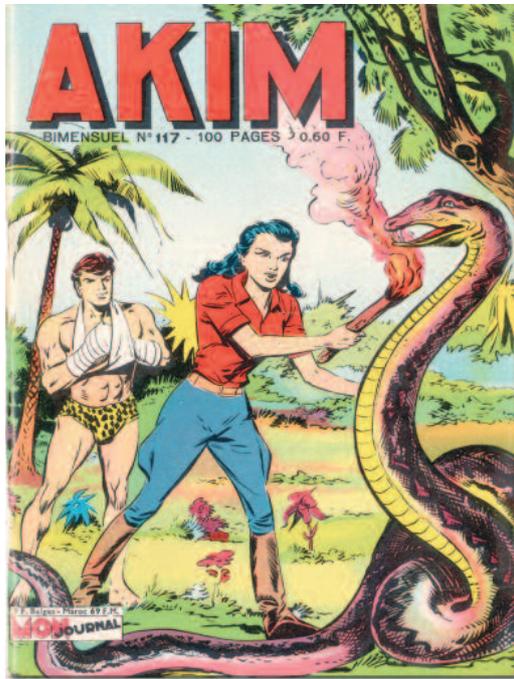
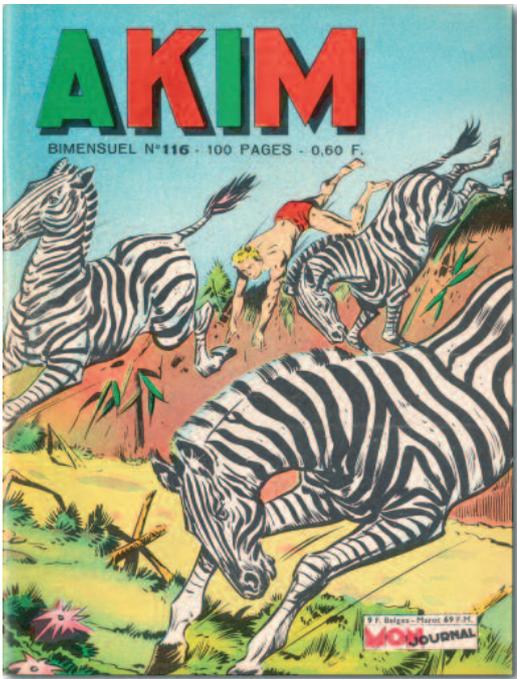
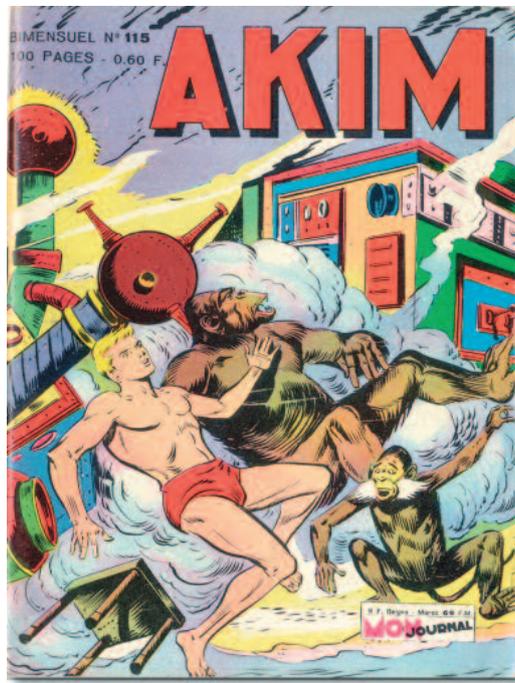
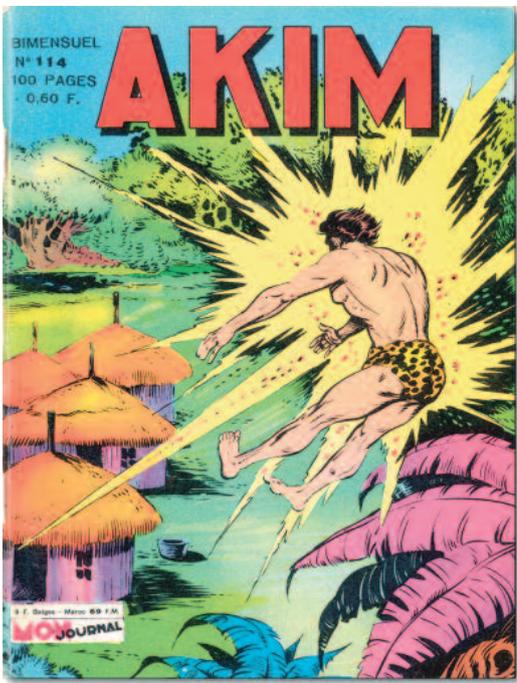
/ A-A-76:

AKIM 318 (1.11.1972): Korkha le tigre géant 50 pl

AKIM 319 (15.11.1972): La bataille de la dernière chance 50 pl

Réédité dans AKIM 712 et 713

Trois bandits en fuite font naufrage sur l'île de Bambar où vivent le professeur Ross et sa fille qui exploitent un gisement d'or.



/ A-A-77:

AKIM 320 (1.12.1972): Les voleurs volés 50 pl
 AKIM 321 (15.12.1972): La colonne des sacrifices 50 pl
 Évadés d'un pénitencier, cinq gangsters doivent récupérer une mallette de pierres précieuses cachée dans la jungle. Ils enlèvent Rita pour obliger Akim à leur rendre.

/ A-A-78:

AKIM 322 (1.1.1973): La vengeance des dieux 50 pl
 AKIM 323 (15.1.1973): Celui que l'on croyait mort 50 pl
 Réédité dans AKIM 714 et 715
 Des conspirateurs enlèvent Sary, le petit prince héritier du royaume de Yapar.

/ A-A-79:

AKIM 324 (1.2.1973): Le feu éternel 50 pl
 AKIM 325 (15.2.1973): Les lianes serpents 50 pl
 Réédité dans AKIM 716 et 717
 Le professeur Jon Harding a réussi à augmenter la vitesse de croissance des végétaux. Mais les lianes de la jungle, sous l'effet de cette mutation, se transforment en véritables vampires (voir aussi A-A-141).



Les lianes vampires dans AKIM n°324

/ A-A-80:

AKIM 326 (1.3.1973): Le grand tam-tam 50 pl
 AKIM 327 (15.3.1973): La longue nuit 50 pl
 Réédité dans AKIM 718 et 719
 Les Dukambys vivent dans un royaume isolé situé au sommet d'un plateau circulaire, dans une ville entièrement bâtie en or. Deux aventuriers tentent d'y pénétrer.

/ A-A-81:

AKIM 328 (1.4.1973): L'œil de feu 50 pl
 AKIM 329 (15.4.1973): Le dieu aveugle 50 pl
 Réédité dans AKIM 720 et 721
 Akim cherche à récupérer un fabuleux rubis dérobé au maharajah Kela-Khan et que le chef de la tribu des Khaddas utilise pour orner leur idole (voir aussi A-A-58).



Le vautour de la vengeance

/ A-A-82:

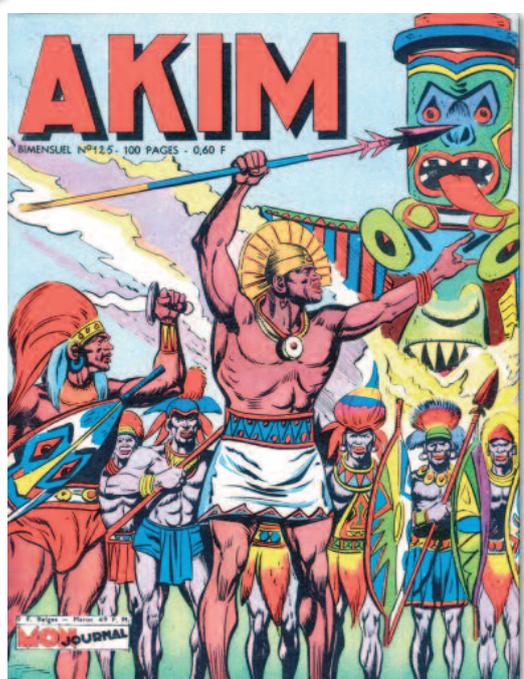
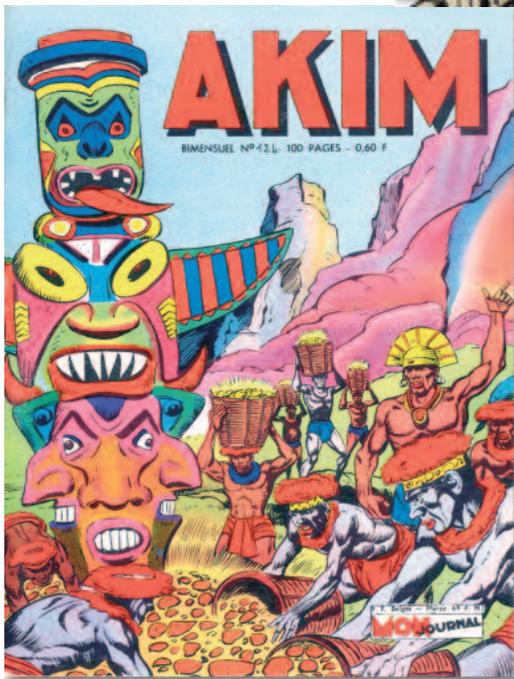
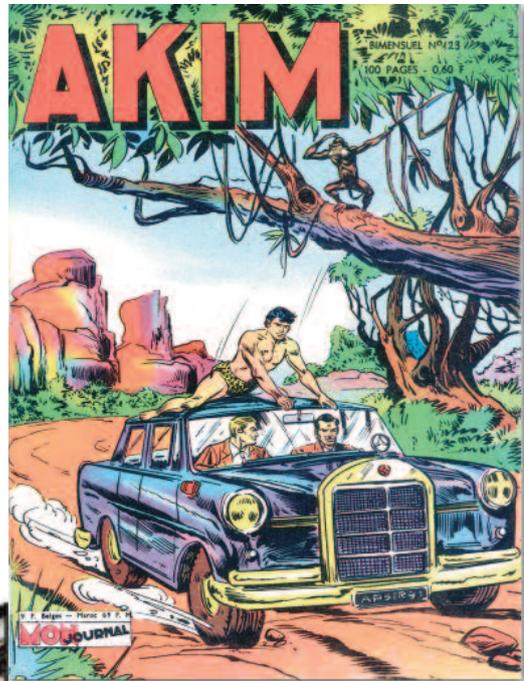
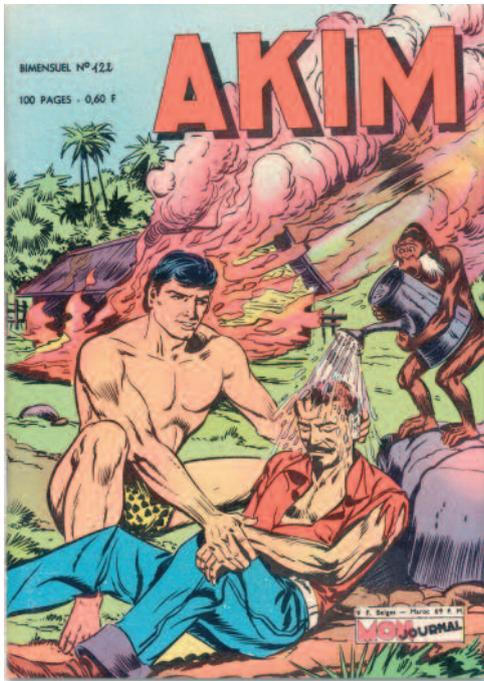
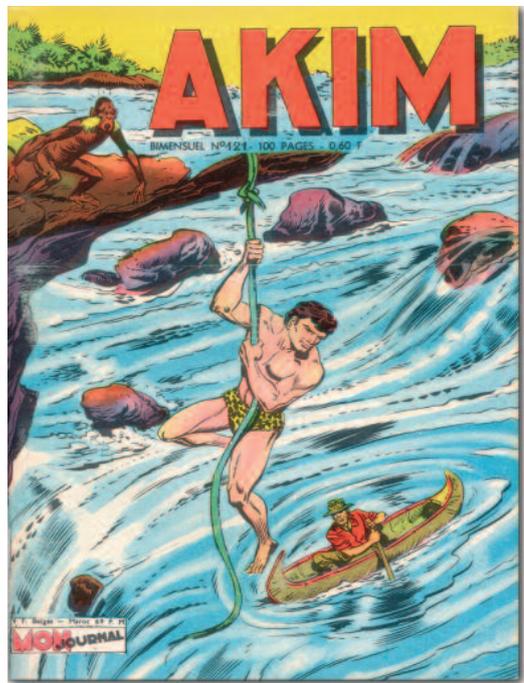
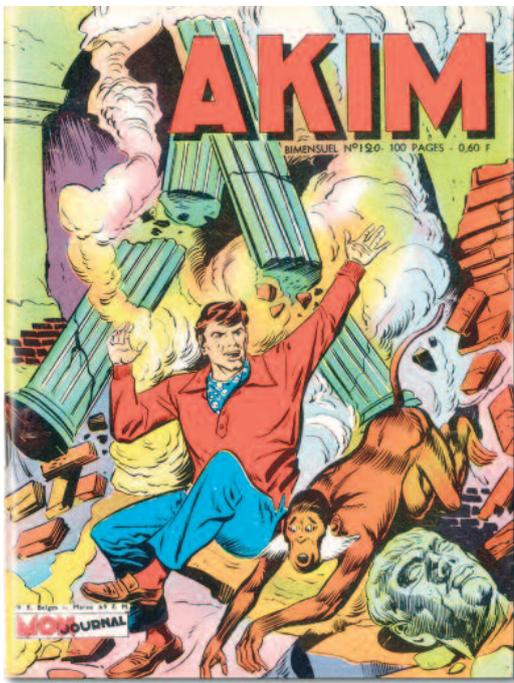
AKIM 330 (1.5.1973): La pyramide verte 50 pl
 AKIM 331 (15.5.1973): Jeu de massacre 50 pl
 Réédité dans AKIM 722 et 723
 Pour venger le grand prêtre, gardien du temple de la mystérieuse pyramide verte, son fils Tarok a dressé un vautour géant qui va tuer les six coupables.

/ A-A-83:

AKIM 332 (1.6.1973): Le maître de la pluie 50 pl
 AKIM 333 (15.6.1973): Un vautour dans les champignons 50 pl
 Réédité dans AKIM 724 et 725
 De sa base secrète, un mystérieux savant, le « Vautour », expérimente une nouvelle arme: il lance des fusées qui provoquent une pluie incessante sur la jungle détruisant l'équilibre naturel.



Les fusées du « maître de la pluie »



/ A-A-84:

AKIM 334 (1.7.1973): Les renégats 50 pl
 AKIM 335 (15.7.1973): Les mercenaires 50 pl
 Des renégats de la tribu des Magalas enlèvent des guerriers pour les livrer au colonel Stark qui a installé un camp militaire dans l'île de Bunkas.

/ A-A-85:

AKIM 336 (1.8.1973): Le soleil noir 50 pl
 AKIM 337 (15.8.1973): Le feu sur la colline 50 pl
 À la suite d'une éclipse totale de soleil, qu'elle interprète comme un signal divin, la reine des Kaïks entreprend de reconquérir la jungle qui appartenait à ses lointains ancêtres.

/ A-A-86:

AKIM 338 (1.9.1973): Le temps des serpents 50 pl
 AKIM 339 (15.9.1973): Surprise au bord de mer 50 pl
 Les hommes-serpents se sont soulevés et attaquent les hommes-lions. Akim va rétablir l'ordre dans la jungle.



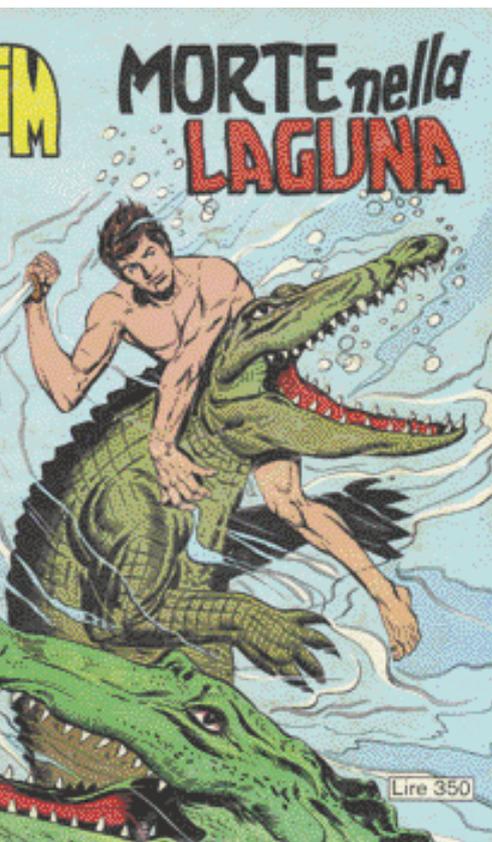
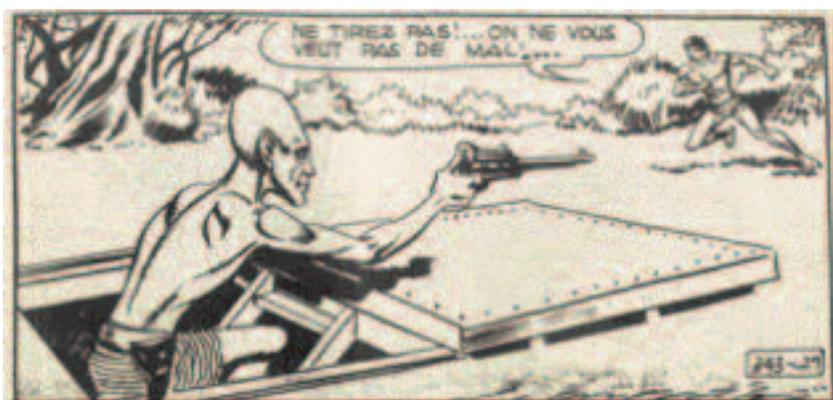
L'attaque surprise des hommes-serpents dans AKIM n°338

/ A-A-87:

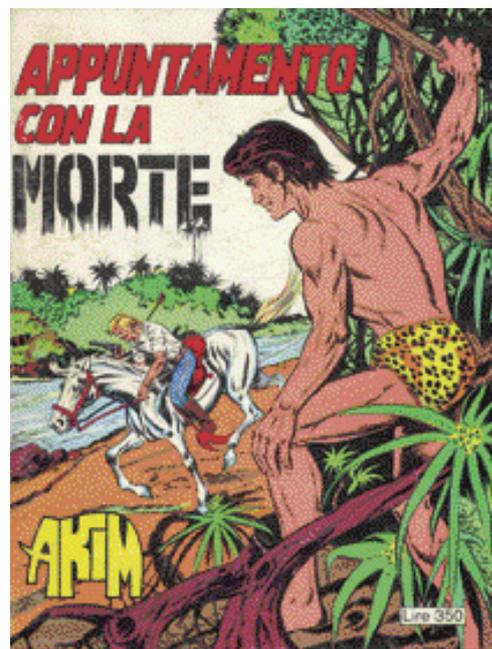
AKIM 340 (1.10.1973): L'homme au cheval rose 50 pl
 AKIM 341 (15.10.1973): La folle chevauchée 50 pl
 Un aventurier traverse la jungle d'est en ouest sur un cheval rose (!) pour épouser Sakira, la fille du roi des terribles Giados. Mais le père de Sakira est opposé à cette union (couverture italienne de Pedrazza ci-contre).

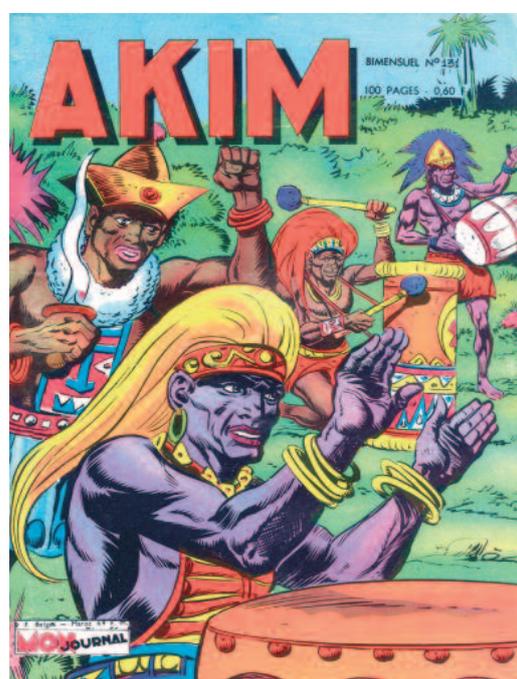
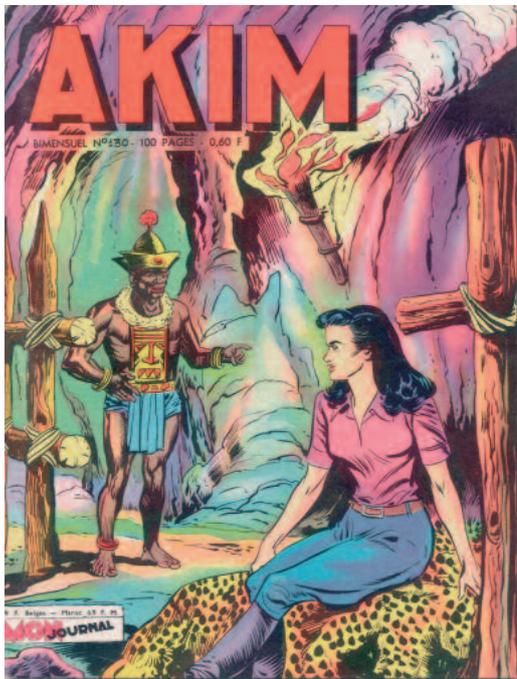
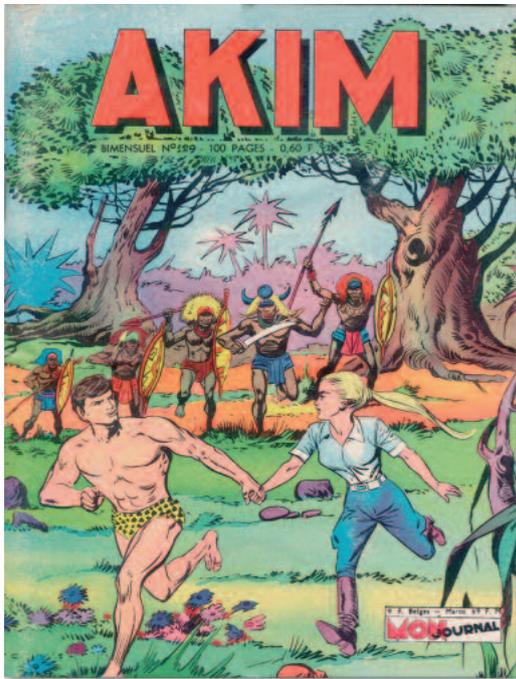
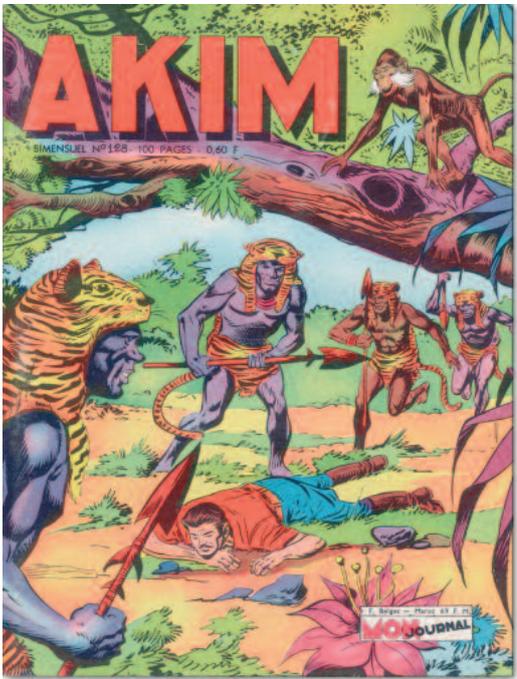
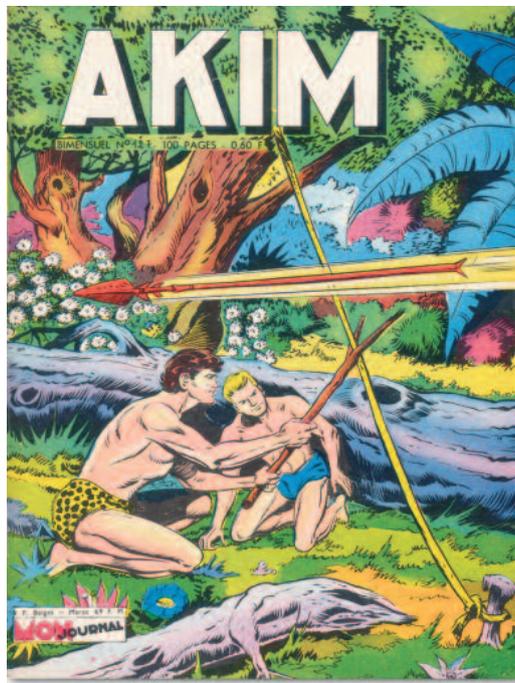
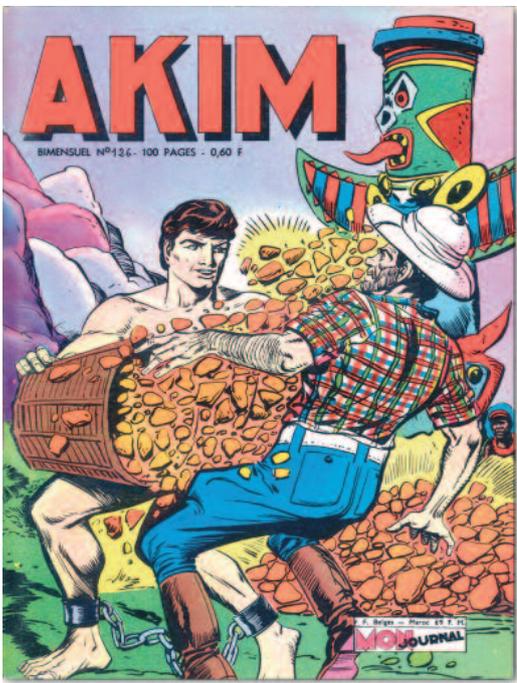
/ A-A-88:

AKIM 342 (1.11.1973): La roue verte 50 pl
 AKIM 343 (15.11.1973): Le secret des secrets 50 pl
 Le professeur Madis et son équipe recherchent les vestiges d'une antique civilisation dans l'île de la Roue Verte. Akim y découvre les derniers survivants d'un peuple à la technologie futuriste mais en voie d'extinction. Il gardera leur secret (illustrations ci-dessous).



Couverture de la version italienne dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)





/ A-A-89:

AKIM 344 (1.12.1973): « Victor Kilo » ne répond plus 50 pl

AKIM 345 (15.12.1973): Barbouze-partie 50 pl

Le professeur Diamond a disparu dans la jungle avec des documents secrets. Des expéditions formées d'espions partent à sa recherche mais deux tribus en guerre en capturent les membres.

/ A-A-90:

AKIM 346 (1.1.1974): Les déserteurs 50 pl

AKIM 347 (15.1.1974): Terreur dans la jungle 50 pl

Réédité dans AKIM 726 et 727

Des déserteurs veulent s'emparer de l'idole en diamant des Kretas. Mais les véritables héros de cette histoire sont le squelettique et extravagant fakir Hému, en perpétuelle quête de méditation, accompagné malgré lui d'une autruche fofolle dénommée Sophie. Ce couple peu banal sera présent dans plusieurs aventures d'Akim.



Hému et Sophie (ici dans AKIM 350)

/ A-A-91:

AKIM 348 (1.2.1974): Les démons des ténèbres 50 pl

AKIM 349 (15.2.1974): La flûte enchantée 50 pl

Réédité dans AKIM 728 et 729

Wuddu, le sorcier des Sharpas, réussit à soumettre les animaux de la jungle grâce à un philtre qui annihile toute volonté.

Note: bien que signée Pedrazza, cette aventure est dessinée en collaboration avec Segna Pini.

/ A-A-92:

AKIM 350 (1.3.1974): Les animaux venus d'ailleurs 50 pl

AKIM 351 (15.3.1974): La folle bataille 50 pl

Réédité dans AKIM 730 et 731

Deux astronomes rivaux viennent dans la jungle pour observer une comète. Des phénomènes étranges se produisent alors: combats aériens entre avions, apparition d'animaux inattendus: ours blancs, manchots géants, kangourous! Ce sont en réalité des jouets électroniques que les deux savants ont fabriqués et avec lesquels ils livrent bataille!



Trois des animaux mécaniques des savants fous

/ A-A-93:

AKIM 352 (1.4.1974): L'autruche fantôme 50 pl

AKIM 353 (15.4.1974): L'invasion des oiseaux-serpents 50 pl

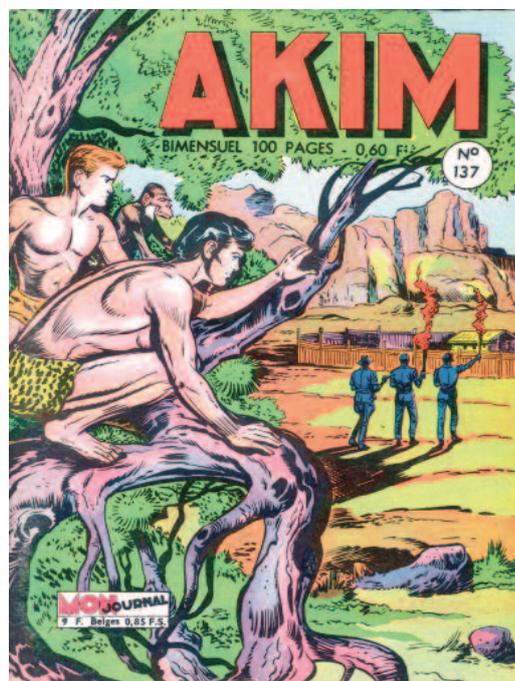
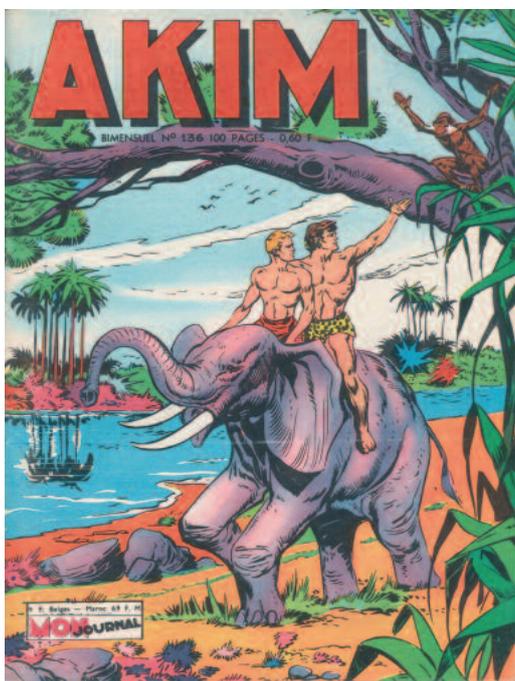
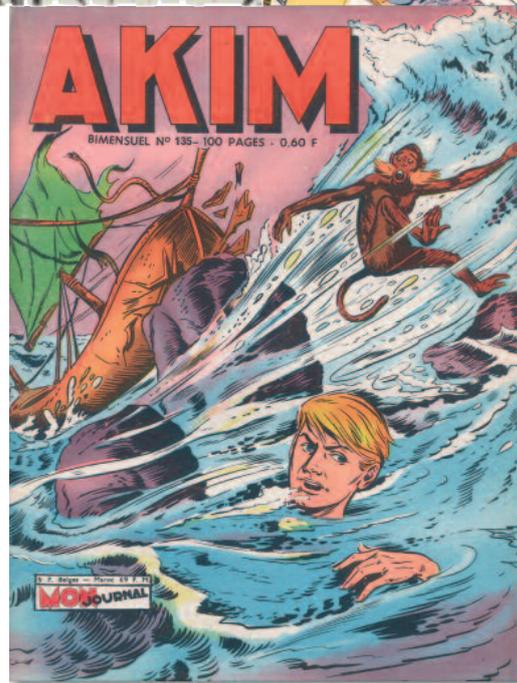
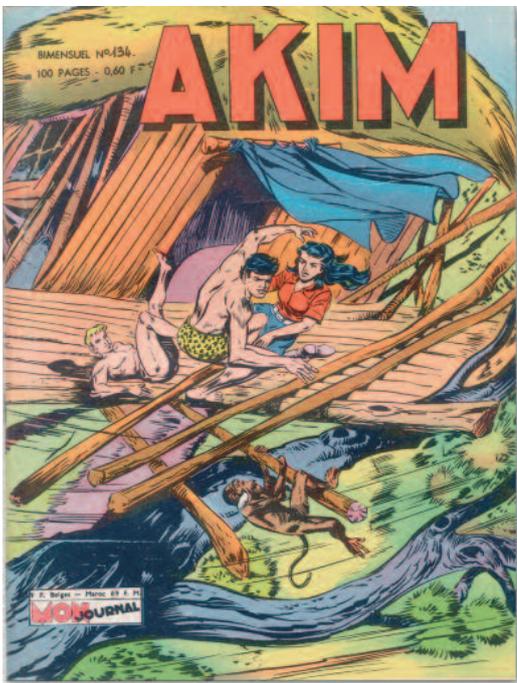
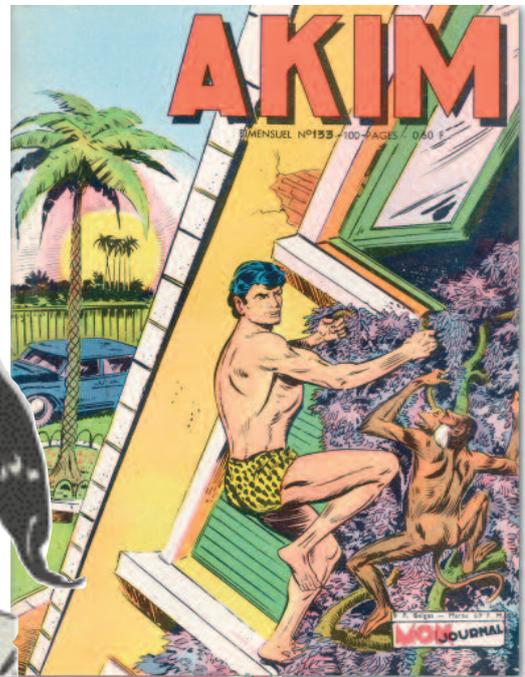
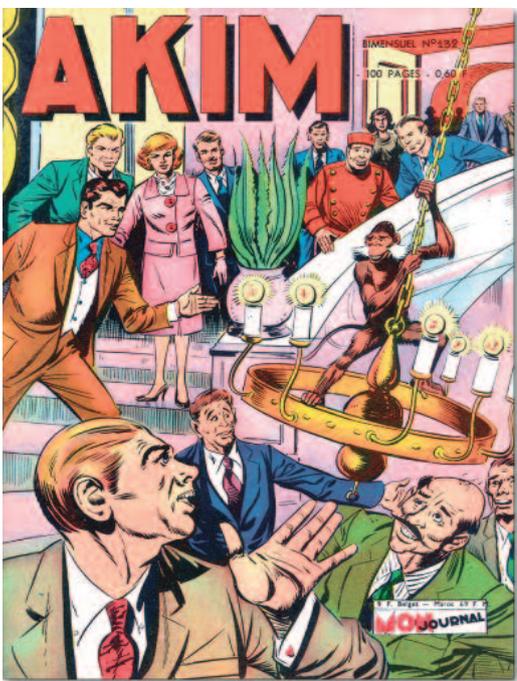
Réédité dans AKIM 732 et 733

Sophie l'autruche a disparu. Partis à sa recherche, Akim et Hému arrivent dans la montagne des oiseaux-serpents. Elle contient des œufs de ptéranodons, monstres préhistoriques volants, qui éclosent et attaquent la jungle.

Note: les dessins sont de Lina Buffolente (c'est la seule aventure non dessinée par Pedrazza!).



Akim « Gallon » au pays des ptéranodons dessiné avec le style si caractéristique de Lina Buffolente



/ A-A-94:

AKIM 354 (1.5.1974): La ville enfouie 50 pl

AKIM 355 (15.5.1974): Le cataclysme 50 pl

Réédité dans AKIM 734 et 735

Pour récupérer les trésors d'une ville engloutie, un aventurier fait sauter la digue qui retenait les eaux d'un lac, n'hésitant pas à détruire le village des Skudys.

/ A-A-95:

AKIM 356 (1.6.1974): Une certaine Sonia Ascot 50 pl

AKIM 357 (15.6.1974): Feu du ciel 50 pl

Sonia Ascot, une amie d'enfance de Rita va pourtant l'abuser: elle a escroqué une compagnie d'assurance, faisant croire au décès de son mari et vient demander asile à Rita.

/ A-A-96:

AKIM 358 (1.7.1974): La tribu disparue 50 pl

AKIM 359 (15.7.1974): Le trésor du « Baltimore » 50 pl

Réédité dans AKIM 736 et 737

Trois aventuriers obligent la tribu des Magadis à quitter leur île afin de récupérer le trésor que transportait un navire torpillé pendant la seconde guerre.

/ A-A-97:

AKIM 360 (1.8.1974): Les avions rouges 50 pl

AKIM 361 (15.8.1974): Le trésor de Maota 50 pl

Réédité dans AKIM 738 et 739

Kotthar a dérobé le trésor du temple de Maota pour recruter des mercenaires afin de conquérir le trône du royaume de Radjipore. La princesse Mhina échappe au massacre et sollicite l'aide d'Akim.

/ A-A-98:

AKIM 362 (1.9.1974): Les Spectres de la nuit 50 pl

AKIM 363 (15.9.1974): Mourir pour Takrak 50 pl

Réédité dans AKIM 740 et 741

La secte des « Spectres de la nuit » capture de nombreux guerriers de différentes tribus pour les réduire en esclavage et leur faire construire un temple à la gloire de leur dieu de la mort (voir illustration ci-contre).

/ A-A-99:

AKIM 364 (1.10.1974): Comme deux gouttes d'eau... 50 pl

Réédité dans AKIM 742

Un acteur de cinéma, vedette du film « Komak l'homme-singe » et parfait sosie d'Akim, commet un vol dans un temple sacré.

Note: sur la couverture, Rita est devenue une rousse flamboyante!

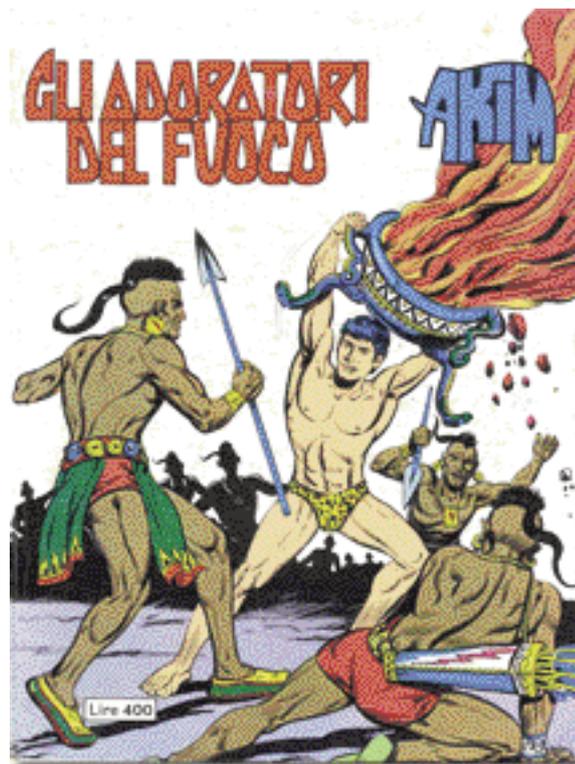
/ A-A-100:

AKIM 365 (15.10.1974): Pirates des mers du sud 50 pl

AKIM 366 (1.11.1974): La rançon insensée 50 pl

Réédité dans AKIM 743 et 744

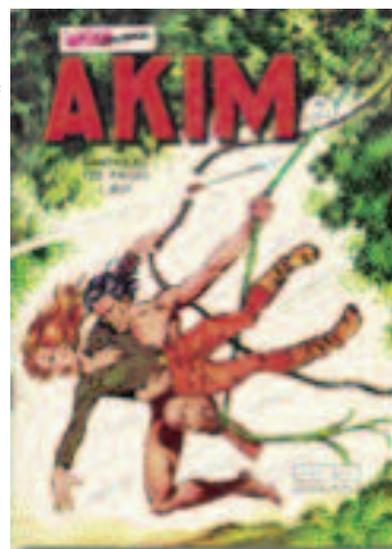
Le pirate Sébuk attaque le paquebot « Olympia » sur lequel se trouve Jim. Ayant échoué, il s'allie aux guerriers Asciankys. Il capture Jim et Ella, la fille d'Alec Benson et exige une rançon.

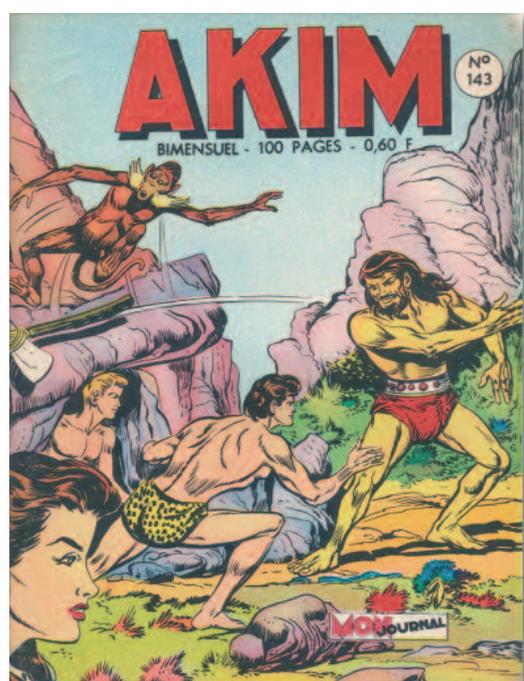
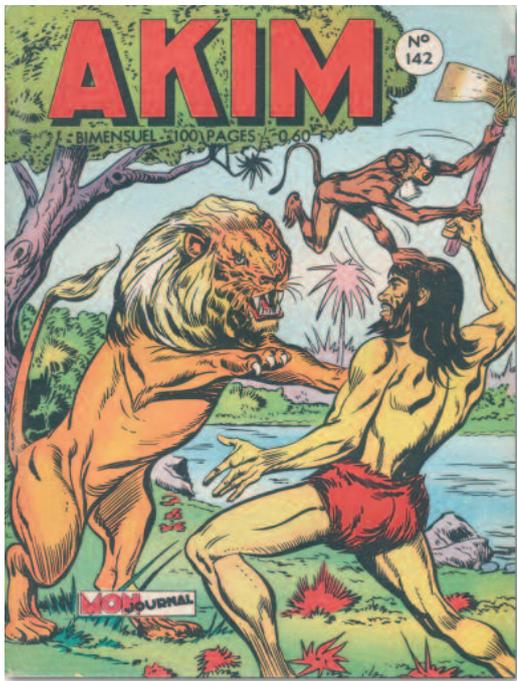
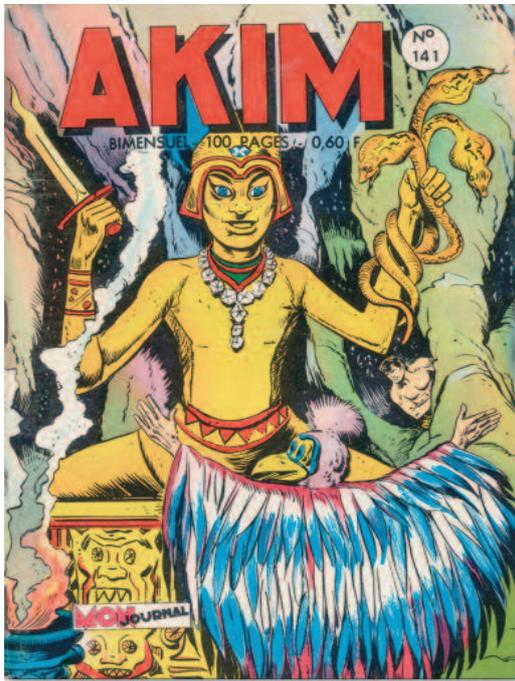
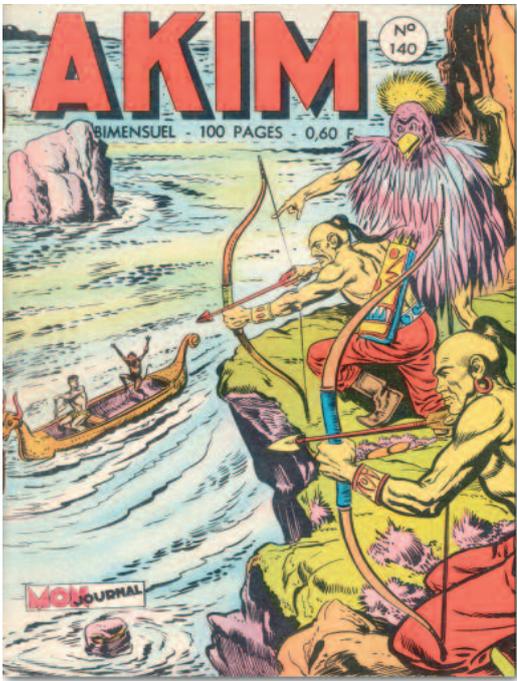
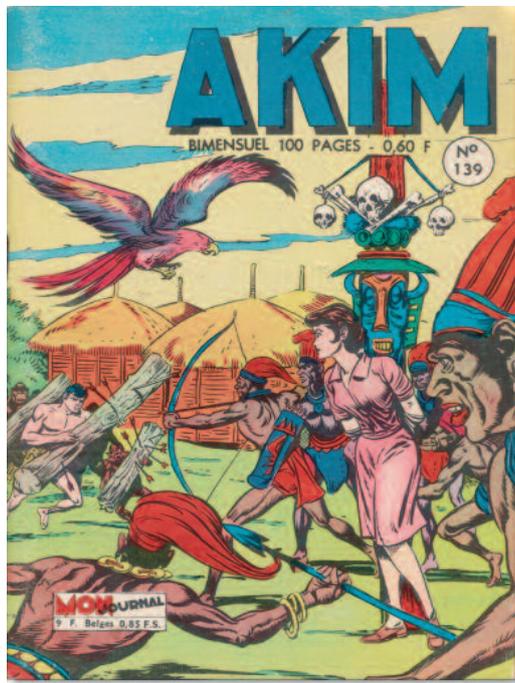
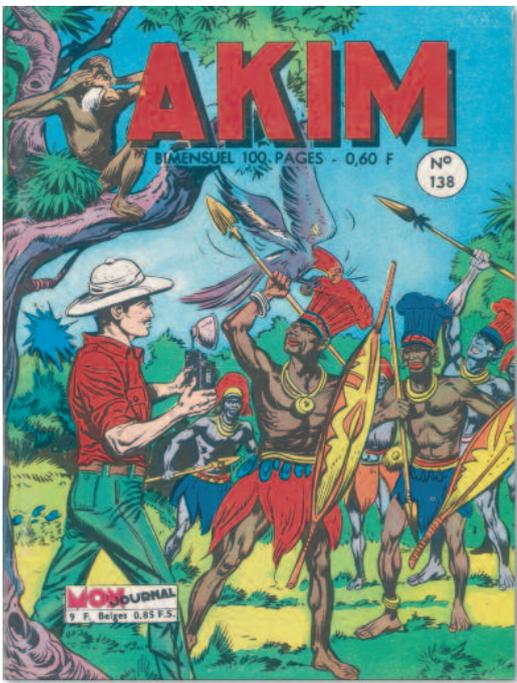


Couverture de la version italienne (AKIM 356-357) dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)



Rita en rousse flamboyante !





/ A-A-101:

AKIM 367 (15.11.1974): Graanh le justicier 50 pl
Réédité dans AKIM 745

Les Skaadhis ont capturé un homme blanc, Slim Packard, qui prospectait sur leur territoire. La reine Magha décide de l'offrir en sacrifice à leur tigre justicier mais Akim intervient. Attiré par l'or, Packard retourne sur les lieux avec des complices.

/ A-A-102:

AKIM 368 (1.12.1974): Le feu éternel 50 pl
Réédité dans AKIM 746

Le professeur Marcus Gaber pénètre dans le territoire des féroces Natakys pour retrouver sa fille disparue. Elle a été enlevée par une étrange peuplade qui vit dans des grottes au milieu des flammes.



Le royaume des Natakys

/ A-A-103:

AKIM 369 (15.12.1974): La pierre tombée du ciel 50 pl
AKIM 370 (1.1.1975): Les diamants maudits 50 pl
Réédité dans AKIM 747 et 748

Une météorite, dans laquelle sont enchâssés d'énormes diamants, s'écrase dans la jungle. Formidable aimant naturel, elle est idolâtrée par la tribu des Masars, tandis que les diamants qu'elle renferme éveillent la cupidité de bandits.

/ A-A-104:

AKIM 371 (15.1.1975): Le talisman 50 pl
Réédité dans AKIM 749

Un professeur de botanique et son assistante se rendent dans la vallée de Kara pour retrouver une espèce inconnue d'orchidée mais ils y perdent un billet de loterie gagnant. Le personnage allégorique de la fortune figurant dessus ressemble à la reine Tiagha qui devient alors prise par la folie des grandeurs. Akim doit récupérer le billet sans froisser la reine. Il s'avouera à lui-même: « *C'est bien l'aventure la plus farfelue que j'aie jamais vécue!* ».



Le Talisman

/ A-A-105:

AKIM 372 (1.2.1975): Ceux qui venaient du froid 50 pl
Réédité dans AKIM 750

Poussés par le froid, les nomades Kayas, à l'allure de Mongols, descendent des Hauts Plateaux à la recherche de terres plus clémentes. Ils envahissent la jungle, massacrant et pillant.

/ A-A-106:

AKIM 373 (15.2.1975): Les naufragés du « Kowloon » 50 pl
AKIM 374 (1.3.1975): La prisonnière dans l'île 50 pl
Réédité dans AKIM 751 et 752

Un paquebot saute sur une mine. Deux bandits en profitent pour kidnapper la richissime Gilda Baxter. Parmi les autres naufragés se trouvent un inspecteur et son prisonnier.

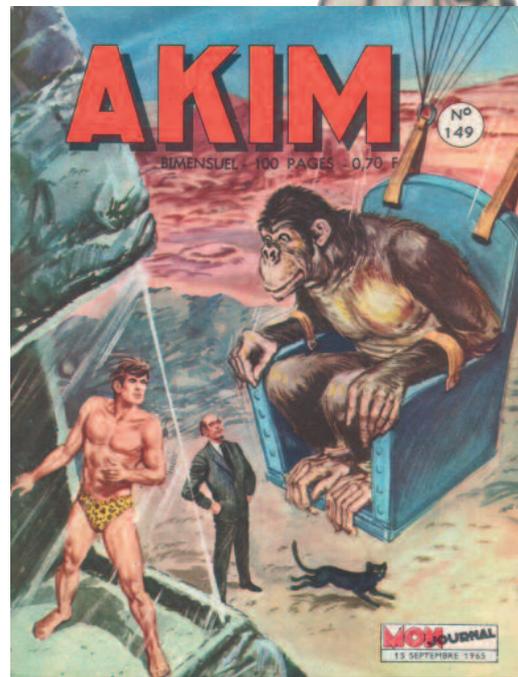
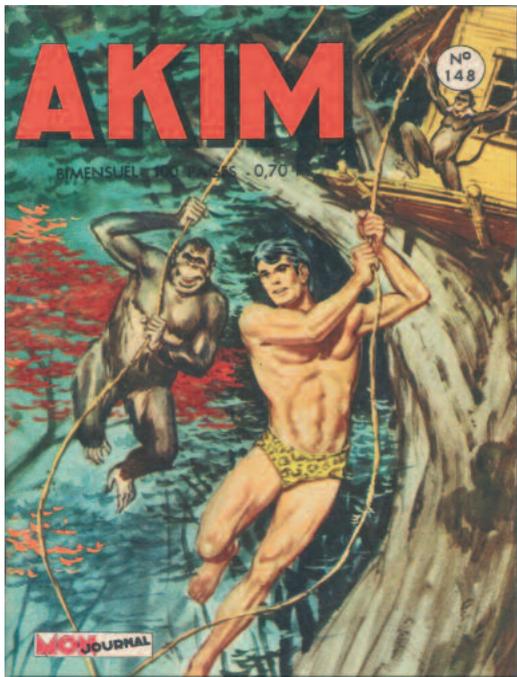
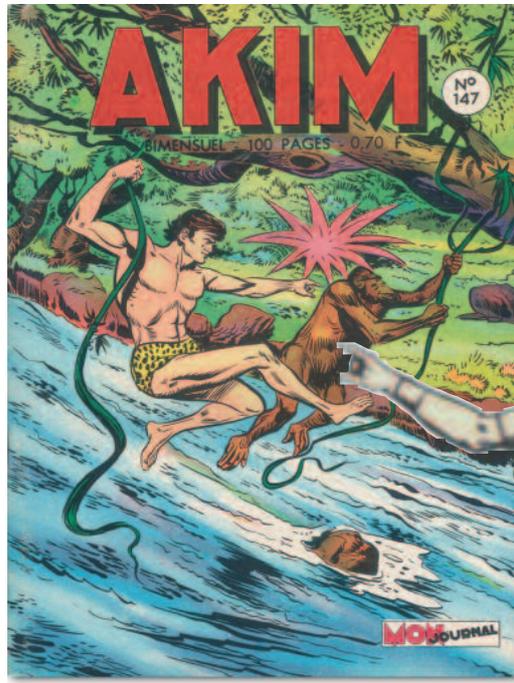
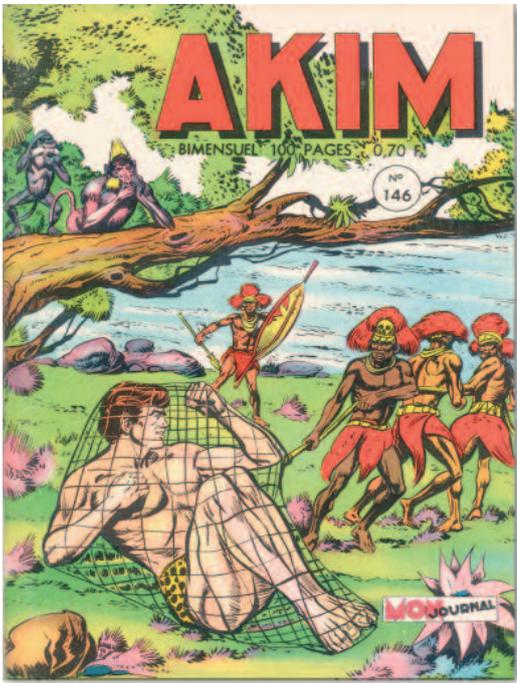
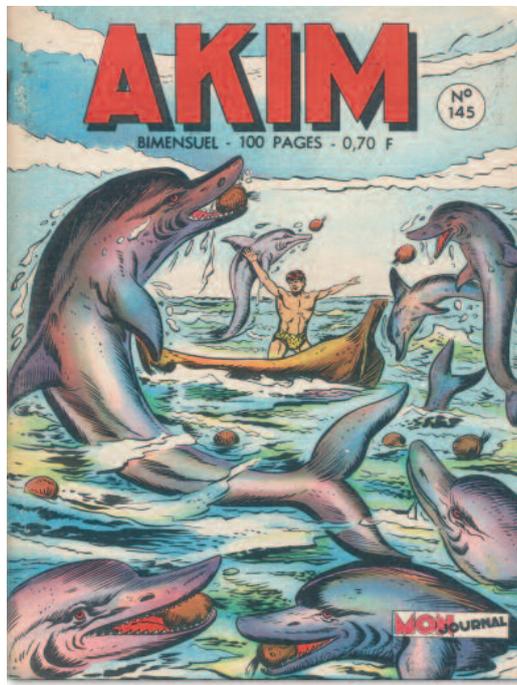
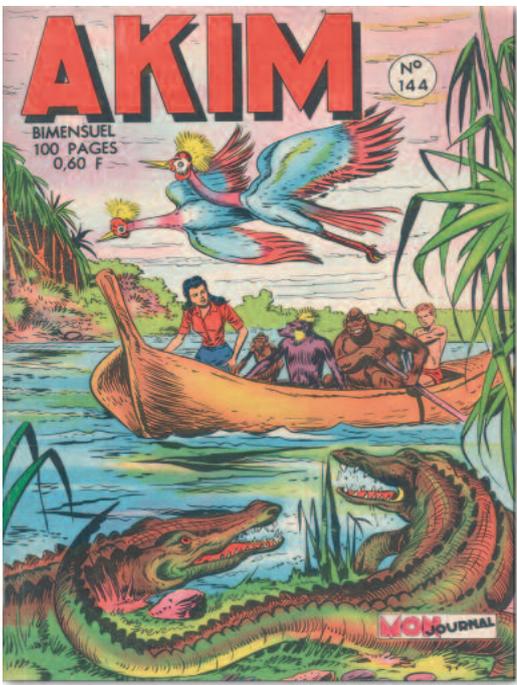
/ A-A-107:

AKIM 375 (15.3.1975): Le repaire de la Mygale 50 pl
AKIM 376 (1.4.1975): L'enfer des profondeurs 50 pl
Réédité dans AKIM 753 et 754

La Mygale est un chef de bande masqué, à la Fantômas, dont le repaire est une base secrète souterraine. Il va devenir un ennemi récurrent d'Akim: voir A-A-109, 113, 122.



Un nouvel ennemi d'Akim : la Mygale !



/ A-A-108:

AKIM 377 (15.4.1975): Le troisième homme 50 pl
Réédité dans AKIM 755
Akim enquête sur l'enlèvement d'une riche héritière.

/ A-A-109:

AKIM 378 (1.5.1975): Le retour de la Mygale 50 pl
AKIM 379 (15.5.1975): L'irrésistible invasion 50 pl
La première partie a été rééditée dans AKIM 756
(dernier numéro d'AKIM)
Le diabolique bandit masqué est de retour dans la jungle.
Il recrute des guerriers chassés de leurs tribus pour des méfaits afin de créer une nouvelle bande.

/ A-A-110:

AKIM 380 (1.6.1975): Rendez-vous avec la mort 50 pl
AKIM 381 (15.6.1975): À malin, malin et demi... 50 pl
Un redoutable agent secret dresse un plan pour dérober
d'importants documents dans le laboratoire de recherches
scientifiques de Marataï.

/ A-A-111:

AKIM 382 (1.7.1975): Le sorcier blanc 50 pl
Eric Evans et sa fille Celia prospectent des diamants dans la
jungle d'Akim. Mais leur guide Kemar les trahit et monte la
tribu des Nomaks contre eux afin de récupérer la
concession.

/ A-A-112:

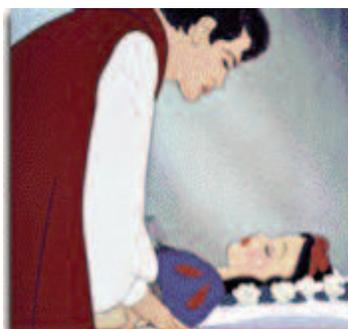
AKIM 383 (15.7.1975): Mikana l'immortelle 50 pl
AKIM 384 (1.8.1975): Irra la fanatique 50 pl
De l'autre côté des montagnes bleues s'étend une forêt
inconnue, sauvage domaine du peuple Tiuky sur lequel règne
Mikana, supposée immortelle. En fait, sur le trône, se
succèdent des jeunes femmes qui se sacrifient dès qu'elles
commencent à vieillir. Akim met fin à ce rite insensé.



L'autre de la Mygale



La belle reine Mikana veut mettre fin à son règne



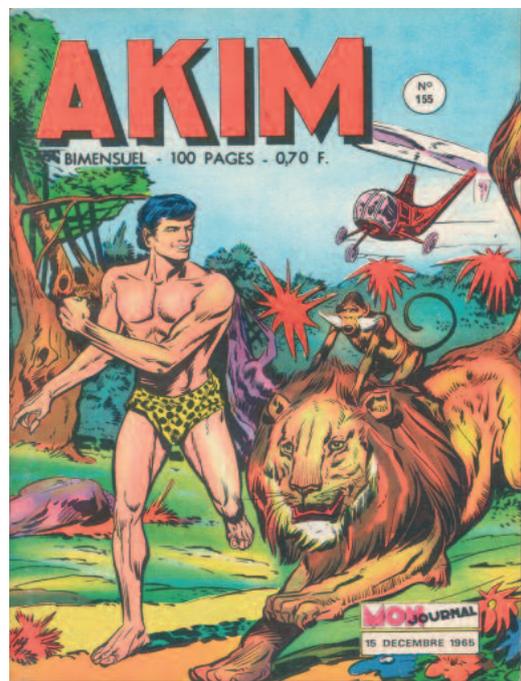
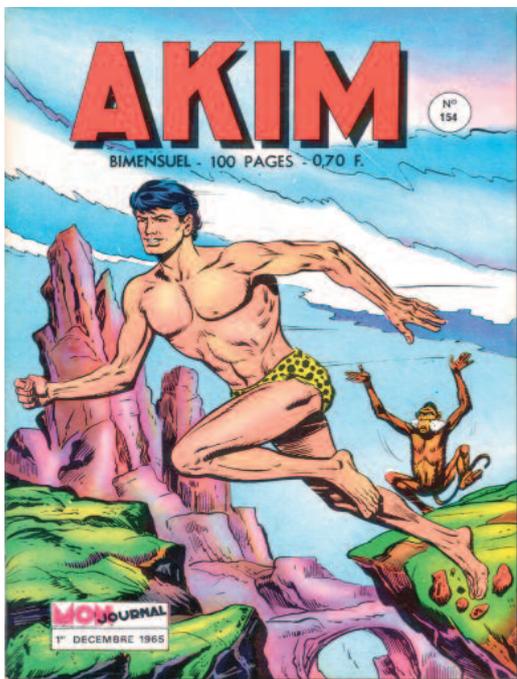
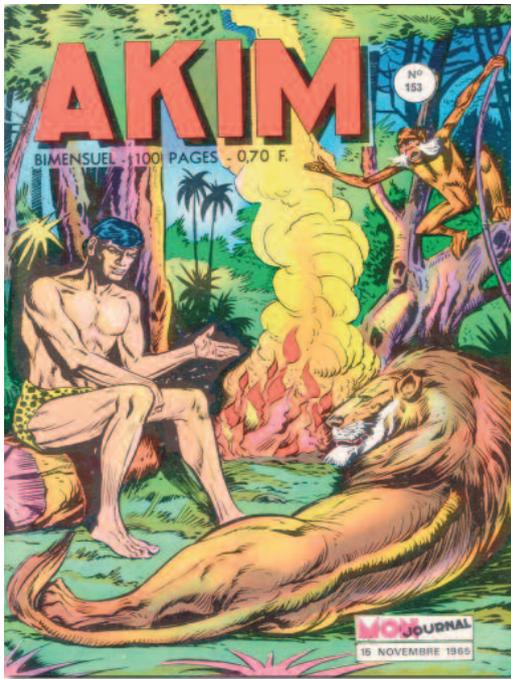
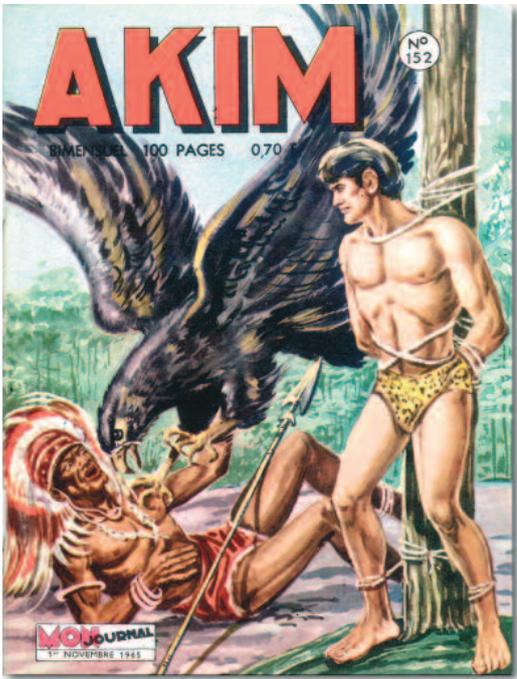
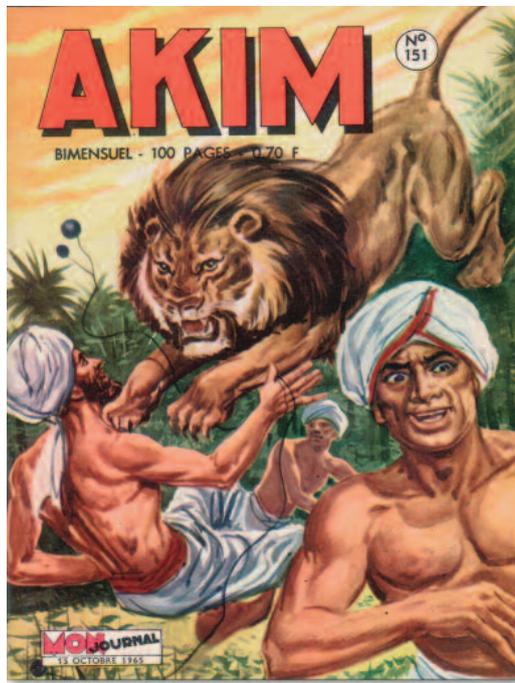
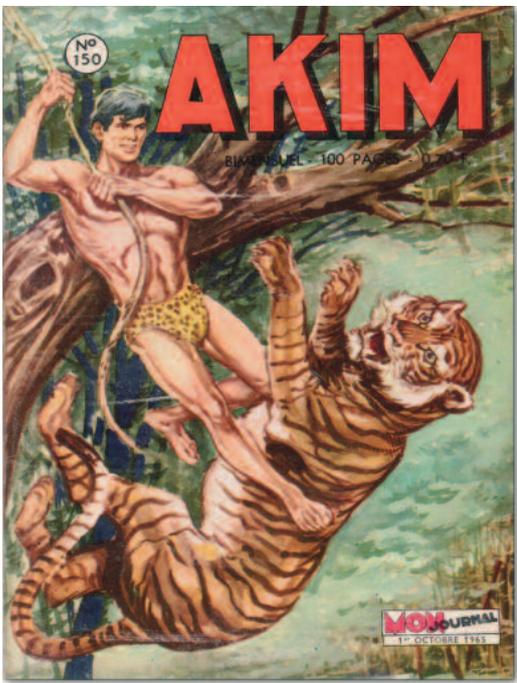
© Disney



Surgies de l'inconscient de Pedrazza, des images de ses souvenirs de Blanche-Neige se retrouvent, semble-t-il, dans AKIM ?

/ A-A-113:

AKIM 385 (15.8.1975): L'implacable ennemi 50 pl
AKIM 386 (1.9.1975): Le piège de feu 50 pl
La Mygale est de retour (voir A-A-107). Il a construit un nouveau repaire situé dans les profondeurs du lac Salé.
Il y procède à des expériences dans le but de donner aux pieuvres des proportions monstrueuses (thème déjà vu: voir A-S-30 ET A-A-66).



/ A-A-114:

AKIM 387 (15.9.1975): Le sosie 50 pl
Un dangereux bandit s'évade et prend la place du professeur Brooks dont il est le parfait sosie. Comme Akim doit faire un don de diamants au professeur pour aider la recherche, le bandit en profite pour tenter de récupérer le magot.

Note: dans cette aventure, on apprend qu'Akim est répertorié dans le Who's Who: « personnage légendaire vivant en Asie dans la jungle (...) ».

/ A-A-115:

AKIM 388 (1.10.1975): Les ravisseurs 50 pl
Encore une fille de milliardaire kidnappée en échange d'une rançon. Encore des ravisseurs dont l'avion échoue dans la jungle d'Akim.

Note: pour une fois, la signature de Pedrazza apparaît sur la couverture.

/ A-A-116:

AKIM 389 (15.10.1975): L'or des Maonys 50 pl
Lahraô, un ancien Maony chassé de sa tribu quand il était enfant, revient se venger et tue le vieux chef Sundak.

/ A-A-117:

AKIM 390 (1.11.1975): L'extra-terrestre 50 pl
Une soucoupe volante se pose dans la jungle. « L'être de lumière » qui en descend n'est pas un extraterrestre mais un scientifique dont deux services secrets (apparemment russe et chinois) veulent s'emparer (voir ci-contre).

/ A-A-118:

AKIM 391 (15.11.1975): La vallée du squelette 50 pl
AKIM 392 (1.12.1975): La fléchette empoisonnée 50 pl
Deux bandits veulent annexer la Vallée du Squelette qui contient un gisement diamantifère. Ils soudoient Saagor, le chef des Tulpys, afin qu'il attaque Yoar, chef des Samyrs.

/ A-A-119:

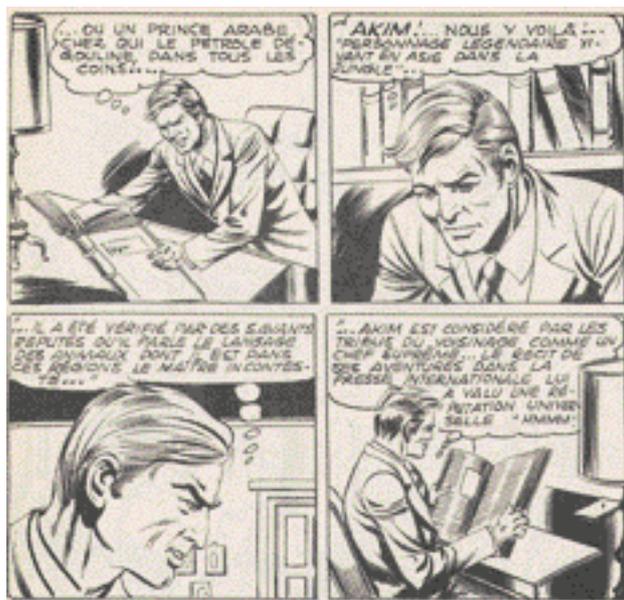
AKIM 393 (15.12.1975): La boule étincelante 50 pl
Anthony Drake, un homme au cerveau dérangé, découvre dans un antique grimoire le secret du magicien Musterion: l'existence d'une boule de cristal aux pouvoirs terrifiants, faisant surgir ou disparaître des monstres par la simple pensée.

/ A-A-120:

AKIM 394 (1.1.1976): Le testament du colonel Tucker 50 pl
Les deux neveux et la nièce du colonel Tucker ne pourront hériter de sa fortune qu'à la condition de rapporter un fragment du cristal doré qui se trouve uniquement dans la vallée de l'Aigle. L'un des héritiers tente de faire assassiner les deux autres (thème déjà vu).

/ A-A-121:

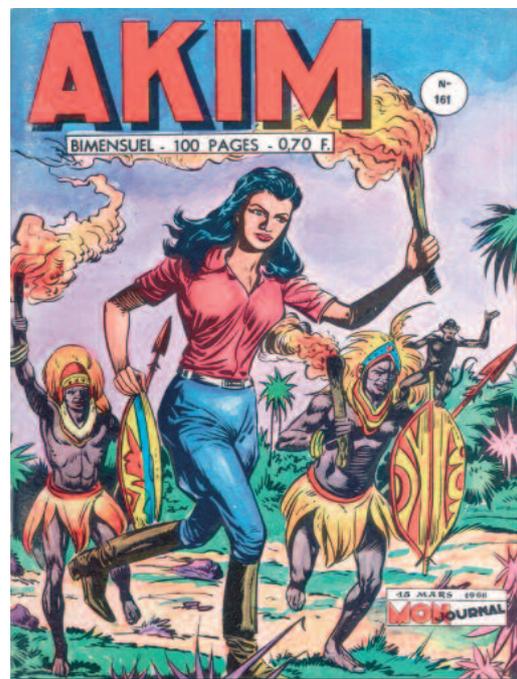
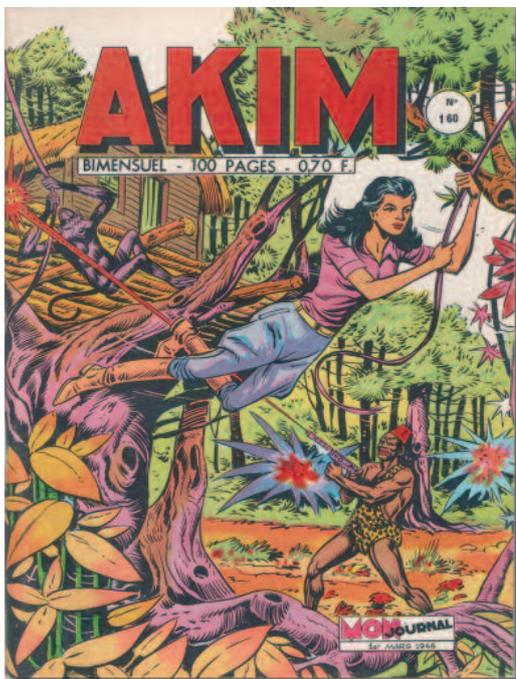
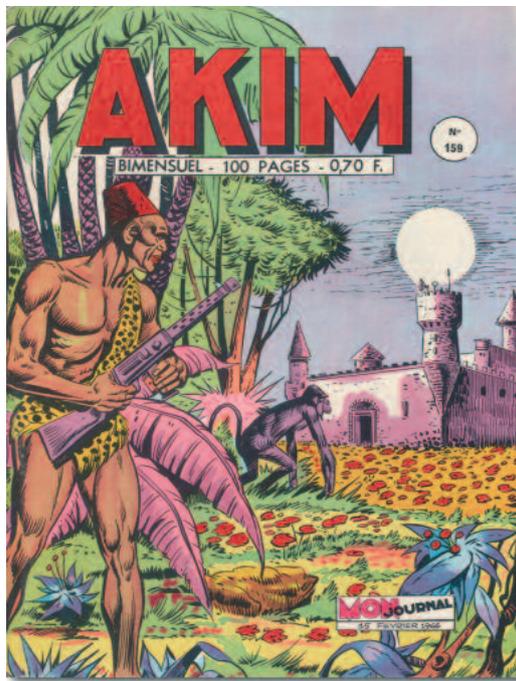
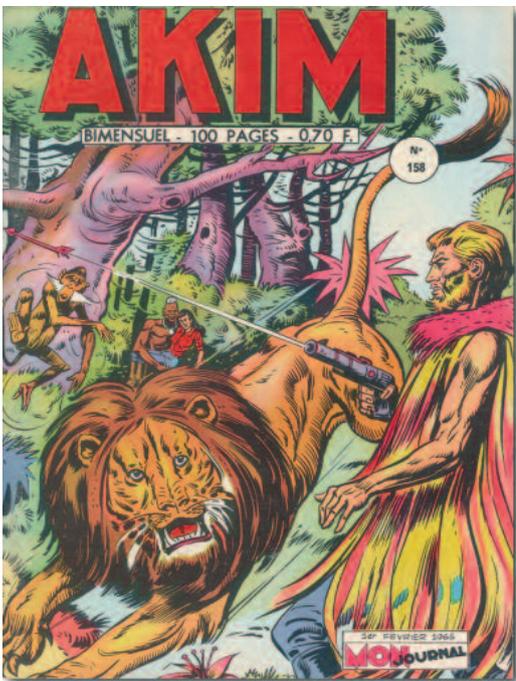
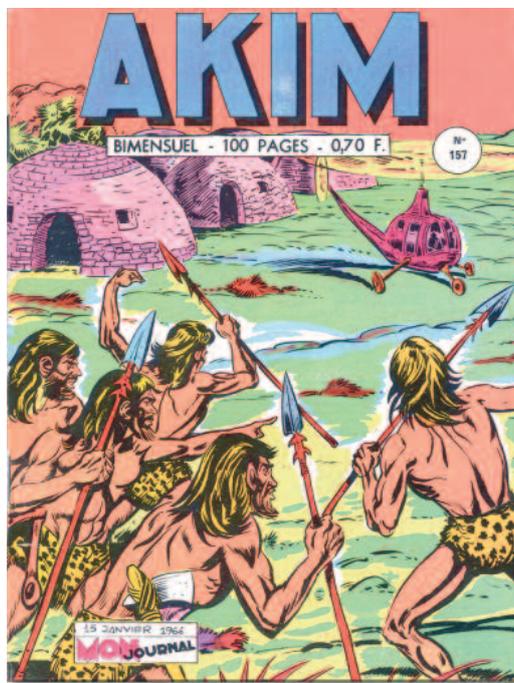
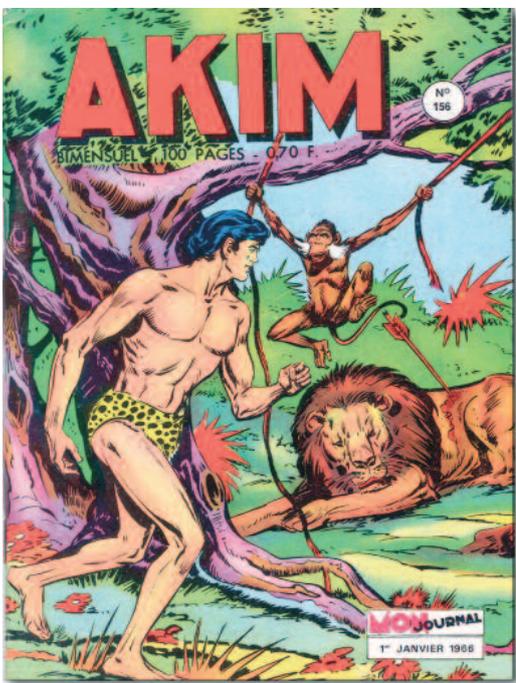
AKIM 395 (15.1.1976): Le pilote disparu 50 pl
AKIM 396 (1.2.1976): Le guet-apens 50 pl
Magar, le roi des Sharkhams, cherche à récupérer quatre caisses emplies de billets dérobés dans une banque londonienne et destinés à renforcer son armée pour conquérir de nouveaux territoires. Le jeune pilote d'avion chargé de convoier ces caisses a un accident...



Akim est bien dans le Who's Who !



Les pouvoirs de la boule étincelante !

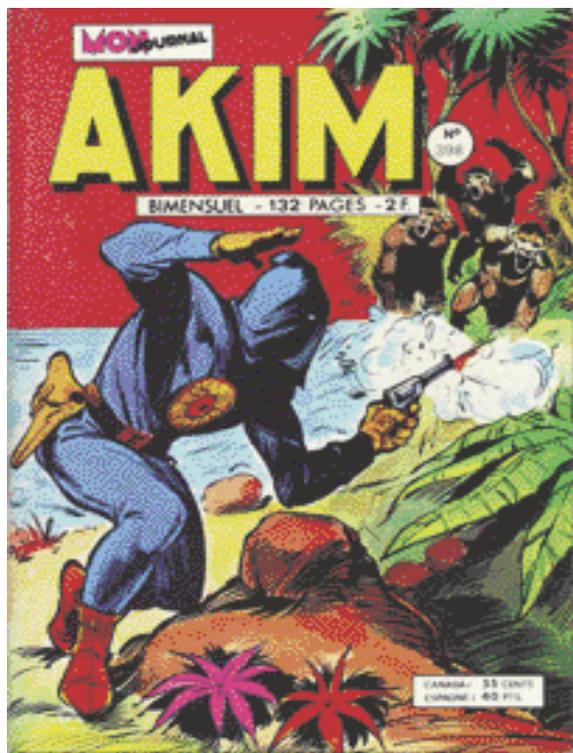


/ A-A-122:

AKIM 397 (15.2.1976): La grande évasion 50 pl

AKIM 398 (1.3.1976): L'impossible exploit 50 pl

La Mygale, ennemi juré d'Akim (voir A-A-107), a formé une véritable armée de criminels pour soutenir le prince Nasur dans son coup d'état contre la reine Satra.



La couverture du AKIM 393 de Zamperoni et la couverture correspondante de la version italienne dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)

/ A-A-123:

AKIM 399 (15.3.1976): Les visages de craie 50 pl

AKIM 400 (1.4.1976): La vengeance du sorcier 50 pl

Les guerriers Aytapys sont chargés par leur reine Mawha de rapporter de l'or afin d'en faire une statue. Ils s'aventurent dans la forêt pétrifiée située dans le territoire des Hommes de Craie, ce qui déclenche les hostilités.

/ A-A-124:

AKIM 401 (15.4.1976): Le retour des Jagghans 50 pl

AKIM 402 (1.5.1976): La pelle mécanique 50 pl

Deux associés voulant exploiter un gisement d'or enlèvent vingt guerriers de la tribu des Magakys qu'ils obligent à travailler pour eux. Parallèlement, Akim doit délivrer un homme prisonnier des sauvages Jagghans.

/ A-A-125:

AKIM 403 (15.5.1976): La montagne taboue 50 pl

AKIM 404 (1.6.1976): Les mystérieux Tarok-Lariks 50 pl

Une société minière exploite un gisement de cuivre dans une montagne taboue. Suite à ces travaux, des hommes volants surgissent des entrailles d'un royaume souterrain!

Note 1: cette aventure rend hommage à Alex Raymond (épisode de *Flash Gordon* avec des hommes-faucons). Voir aussi A-A-215.

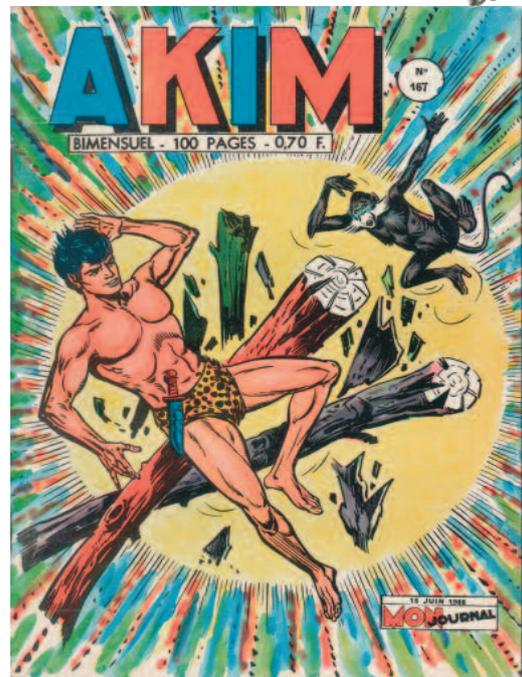
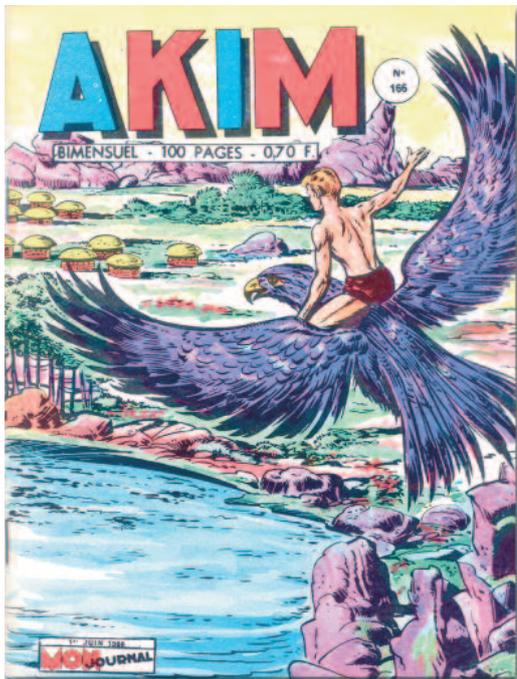
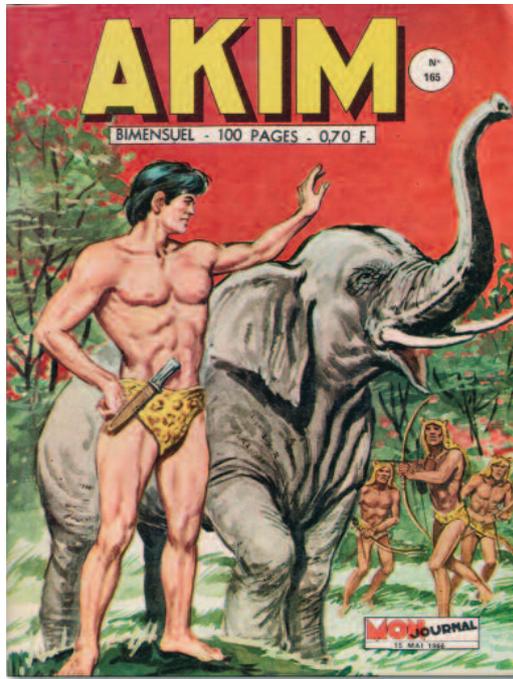
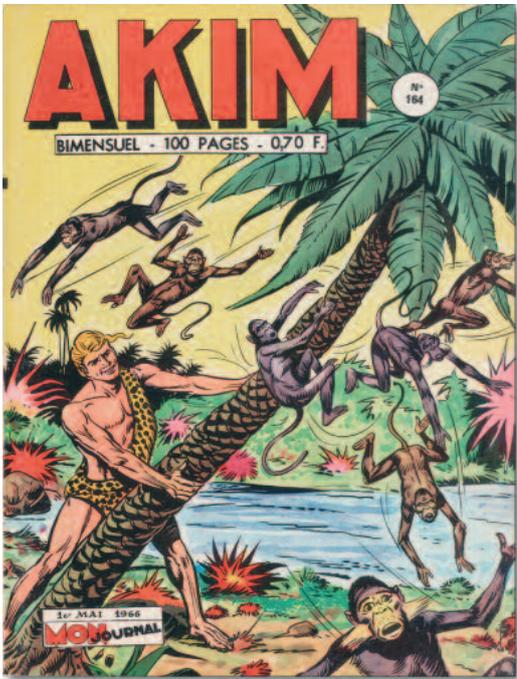
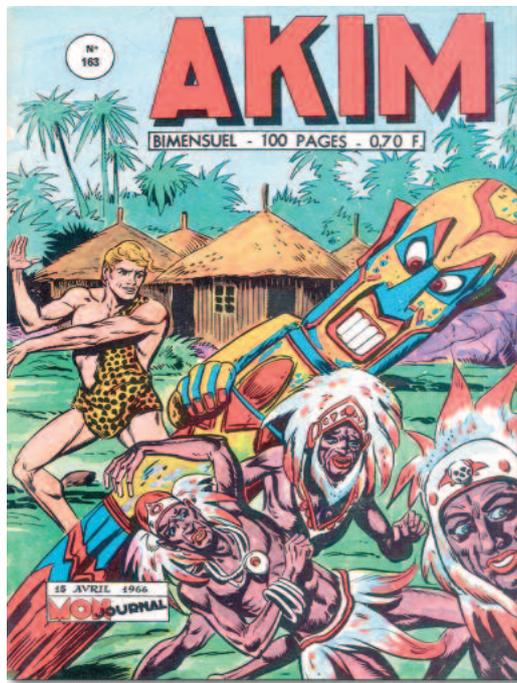
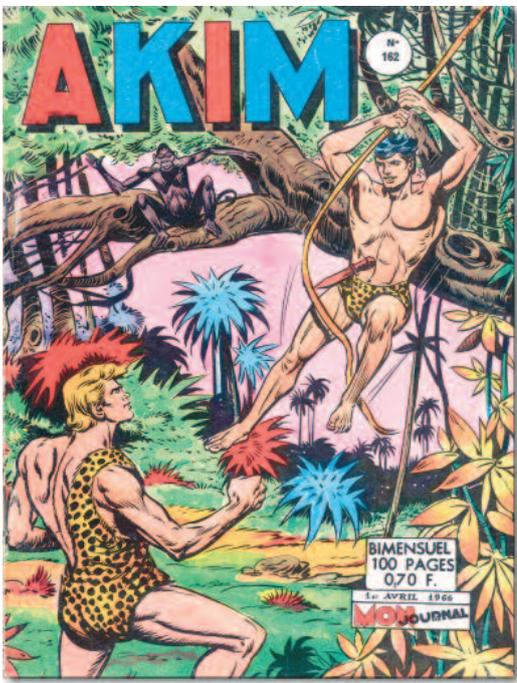
Note 2: il semble bien que Pedrazza se soit mis en scène! (voir reproduction).



Les hommes ailés de la Montagne Taboue



Akim et... Augusto Pedrazza ?



/ A-A-126:

AKIM 405 (15.6.1976): Les trésors de la jungle 50 pl
Pendant qu'Akim se rend à un congrès mondial d'écologie à Calcutta, un aventurier enlève Rita pour l'obliger à lui révéler les emplacements des gisements de pierres précieuses de la jungle.



La fin du professeur Maddox

/ A-A-127:

AKIM 406 (1.7.1976): Les gongs de la mort 50 pl
Le professeur Maddox se rend sur le plateau des Chauves-Souris, une région inexplorée, pour examiner des plantes carnivores. Sa curiosité lui sera fatale!

/ A-A-128:

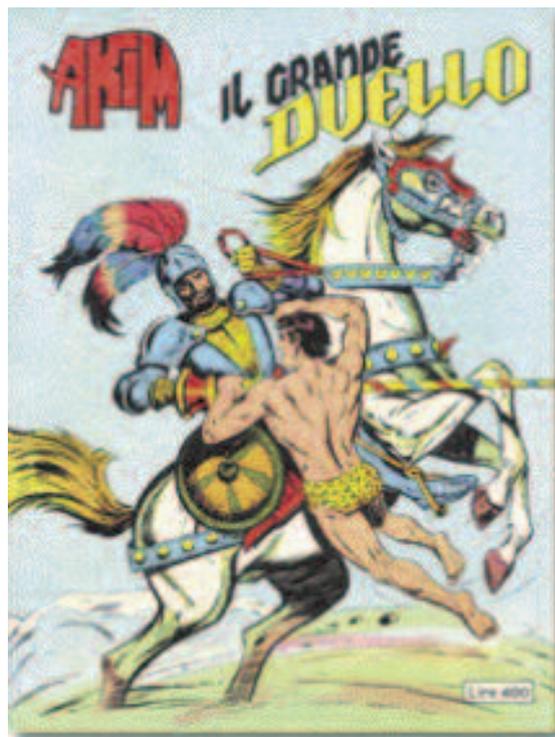
AKIM 407 (15.7.1976): Les hommes de fer 50 pl
AKIM 408 (1.8.1976): Le royaume inconnu 50 pl
AKIM 409 (15.8.1976): Le jugement de Dieu 50 pl
Un peuple enfermé dans une vallée interdite depuis quatre siècles est resté à l'époque moyenâgeuse. Akim va se trouver mêlé à une lutte de pouvoir.

/ A-A-129:

AKIM 410 (1.9.1976): Le roi des Cent Montagnes 50 pl
Destitué par la cour martiale, le capitaine Alan Sullivan s'allie aux féroces Sing-Baru qui convoitent le trône du roi des Cent Montagnes afin de récupérer les trésors de ce royaume.

/ A-A-130:

AKIM 411 (15.9.1976): La flûte ensorcelée 50 pl
Sikarim, le chef des Sunga, a tué l'éléphant noir, gardien du cimetière des éléphants, pour récupérer et revendre l'ivoire. En représailles, Akim et son troupeau d'éléphants détruisent le village des Sunga. Sikarim vole alors au sorcier Kupang une flûte magique qui a le don de faire obéir tous les animaux de la jungle (voir aussi A-A-39 où les vautours-fauves obéissent aux sons d'un violon et A-A-211 où Akim joue de la flûte pour dompter des robots).



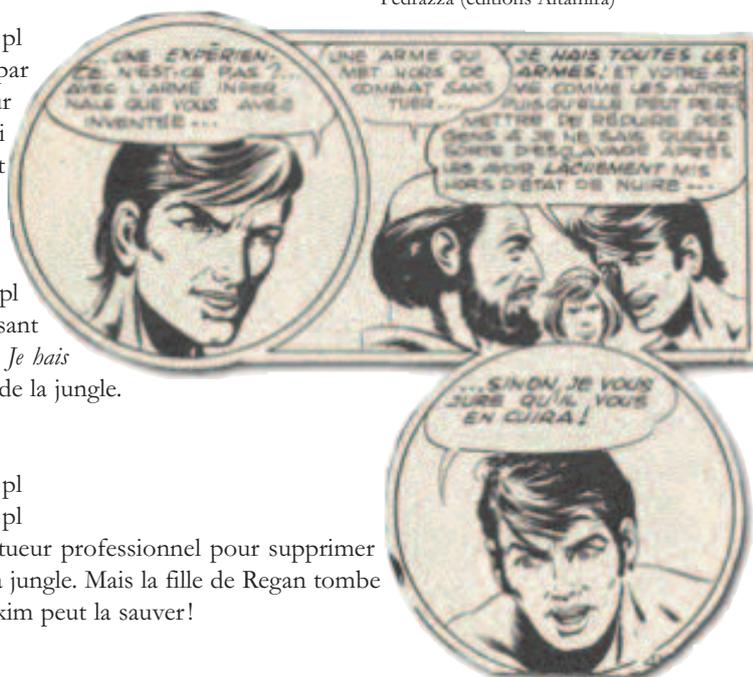
Couverture de la version italienne (AKIM 407-409) dessinée par Pedrazza (éditions Altamira)

/ A-A-131:

AKIM 412 (1.10.1976): Ibya 50 pl
Ibya, la fille du chef des Sibuyans, a été enlevée par un aventurier qui veut exercer un chantage pour empêcher l'eau d'un lac d'alimenter le torrent qui coule chez les Tamars, afin d'exploiter un gisement de nickel.

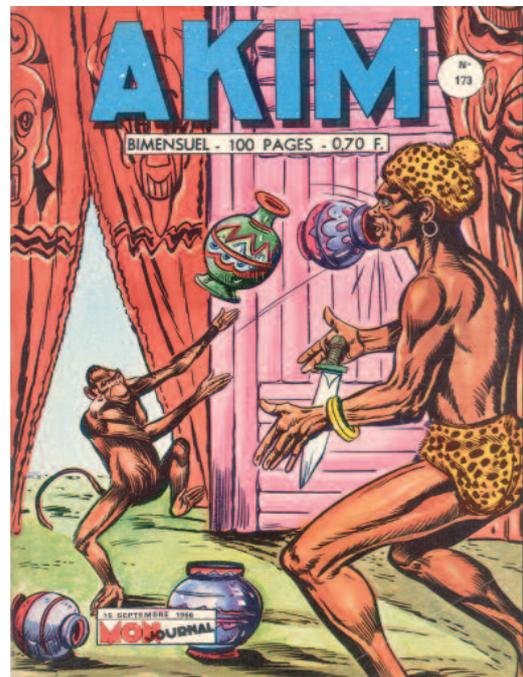
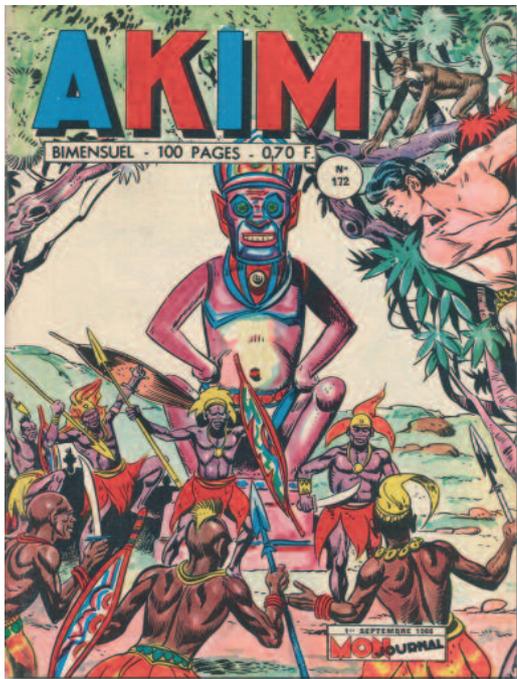
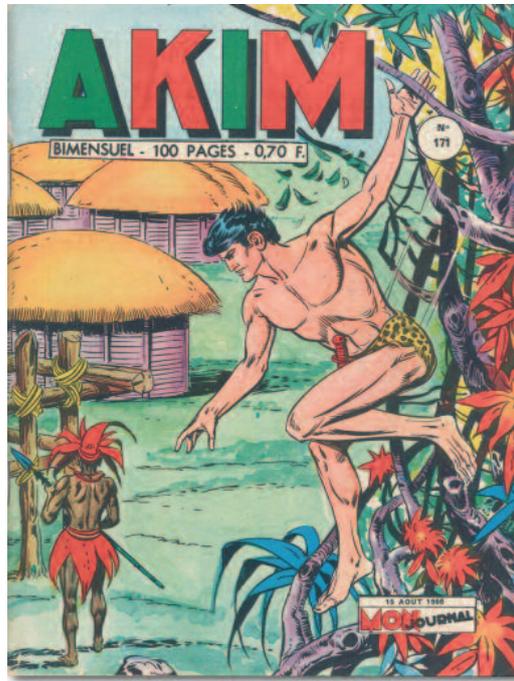
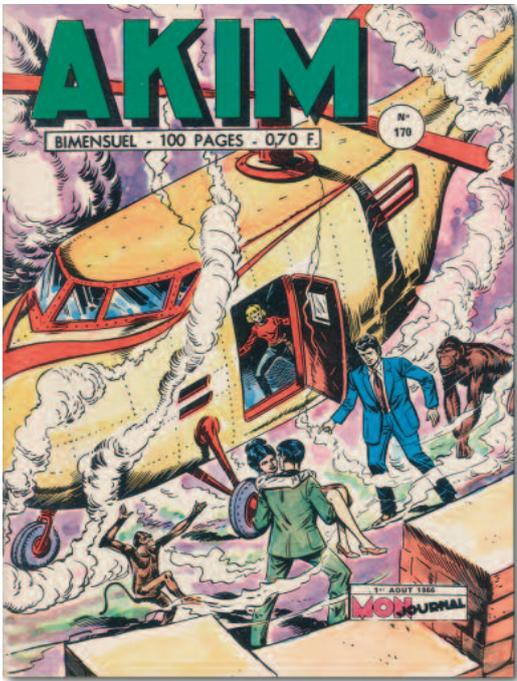
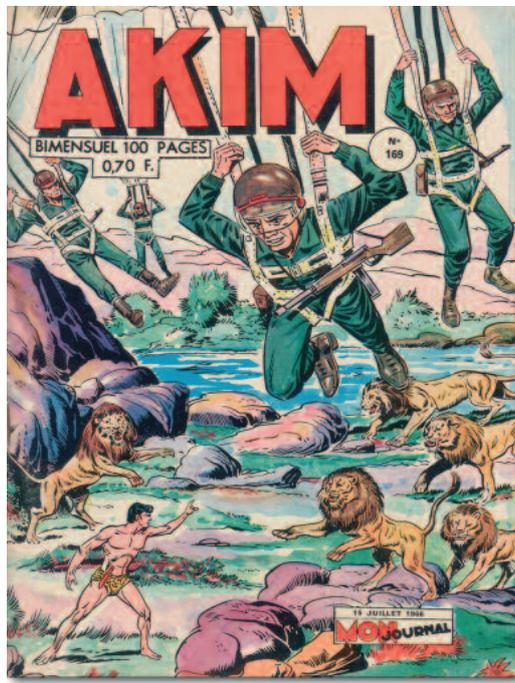
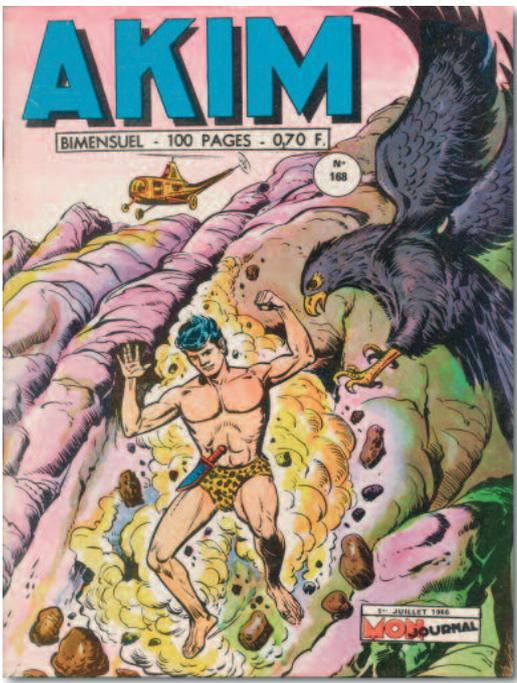
/ A-A-132:

AKIM 413 (15.10.1976): Cent bananes mûres 50 pl
Le professeur Kitter expérimente un rayon paralysant sur les animaux de la forêt. Akim détruira l'engin. *Je bais toutes les armes*, s'écriera plein, de colère, le seigneur de la jungle.



/ A-A-133:

AKIM 414 (1.11.1976): Les adorateurs de la nuit 50 pl
AKIM 415 (15.11.1976): La nuit du sacrifice 50 pl
Morris Regan, un requin de la finance, a payé un tueur professionnel pour supprimer Akim et s'emparer ainsi des richesses minières de la jungle. Mais la fille de Regan tombe aux mains des « Adorateurs de la Nuit ». Et seul Akim peut la sauver!



/ A-A-134:
AKIM 416 (1.12.1976): Le fléau vivant 50 pl
Un séisme libère un monstrueux et féroce animal des eaux du lac Katar.

/ A-A-135:
AKIM 417 (15.12.1976): Le cruel chantage 50 pl
AKIM 418 (1.1.1977): Dramatique poursuite 50 pl
Le cruel Sakur a enlevé le fils de Dokar III, roi du Kuwaïr, pour l'obliger à abdiquer en sa faveur.

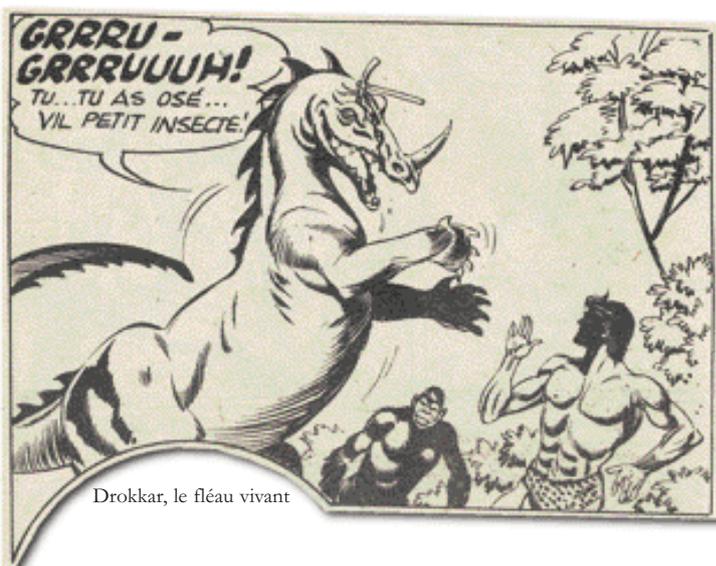
/ A-A-136:
AKIM 419 (15.1.1977): Les mercenaires 50 pl
AKIM 420 (1.2.1977): L'ultimatum 50 pl
Un aventurier, Kassel, enrôle des mercenaires pour conquérir le petit royaume de S'Raad dont il convoite les richesses. Averti, Akim s'intègre incognito à la bande pour déjouer leurs plans.

/ A-A-137:
AKIM 421 (15.2.1977): La proie des fourmis rouges 50 pl
Avant de mourir, le milliardaire Larry Collins confie son testament au professeur Danew. Il y déshérite son neveu David, un vaurien. Avec l'aide d'un complice sans scrupule, David oblige sous la torture le professeur à lui révéler la cachette du testament.

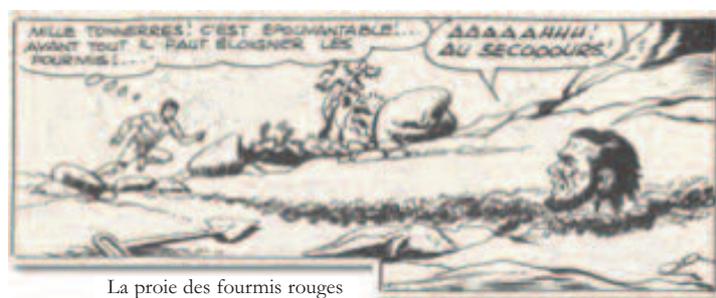
/ A-A-138:
AKIM 422 (1.3.1977): Le sosie 50 pl
Bert Duncan, play-boy et riche héritier immobilisé par un accident, demande à Derek Curtis, un jeune ingénieur, de prendre sa place dans une expédition qui va partir à la recherche d'une météorite tombée dans la jungle. Mais Derek, pris pour Bert, est kidnappé en échange d'une rançon.

/ A-A-139:
AKIM 423 (15.3.1977): L'homme d'or 50 pl
AKIM 424 (1.4.1977): Le labyrinthe de la mort 50 pl
Le professeur Fritz Grüber veut fouiller le lac du soleil où selon la légende les Kiwattas jetaient autrefois des trésors pour honorer leur dieu soleil. Mais leur tribu n'est pas éteinte et vit dans un royaume souterrain. Enfoui dans le fond argileux du lac, ce trésor restera inaccessible.

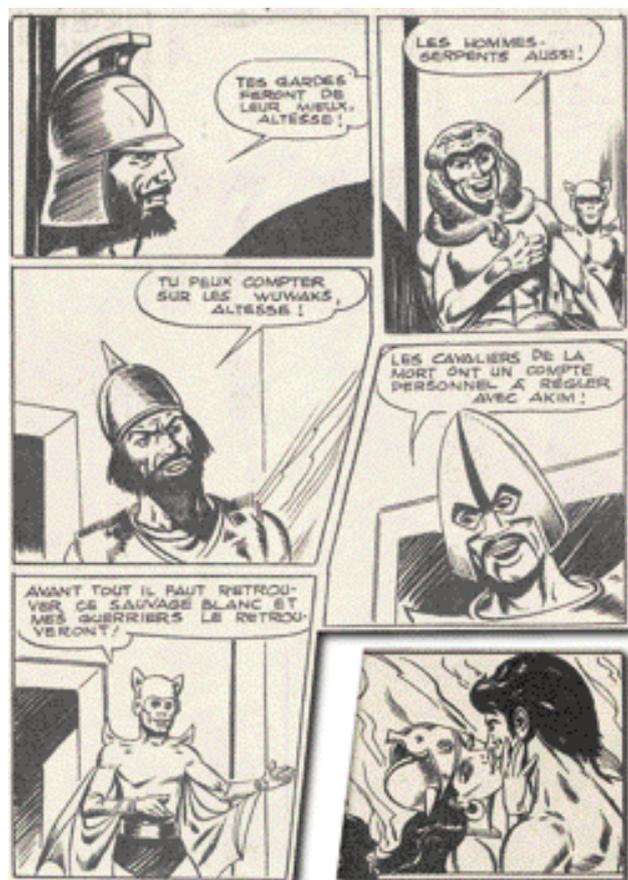
/ A-A-140:
AKIM 425 (15.4.1977): Le mur de feu 50 pl
AKIM 426 (1.5.1977): Seul contre tous 50 pl
AKIM 427 (15.5.1977): L'épreuve du feu 50 pl
Encore un royaume perdu: Makassar. L'impitoyable princesse Tuana y prolonge volontairement la maladie de son père, le roi Sakur, car elle ne rêve que de conquêtes pour devenir la reine de l'univers. Akim devra lutter contre les hommes chauves-souris, les cavaliers de la mort (voir la couverture italienne page 141), et subir l'épreuve du feu. Le cœur conquis par tant de bravoure, l'agressive princesse perd toute velléité combative (voir ci-contre sur notre montage le baiser qu'elle donne à notre héros!) et se soumet au seigneur de la jungle.



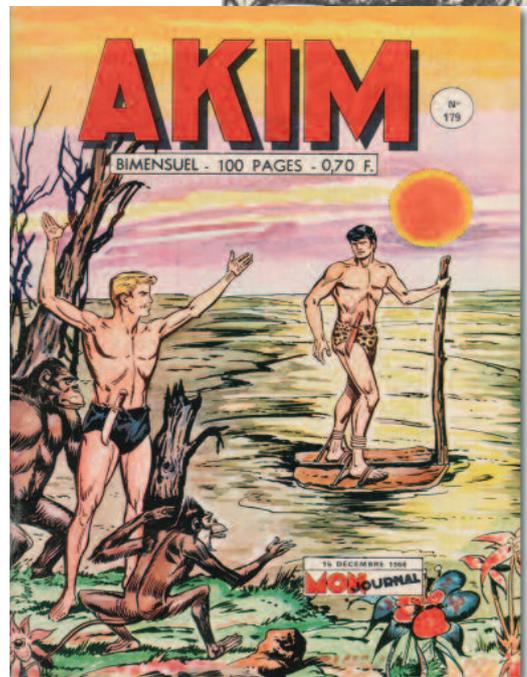
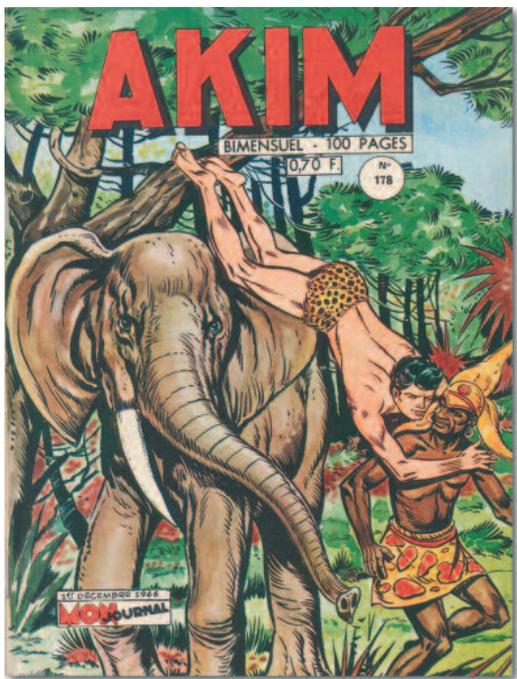
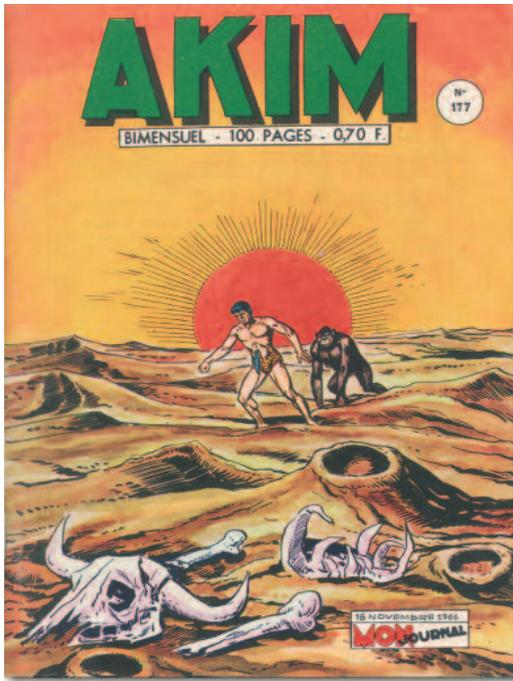
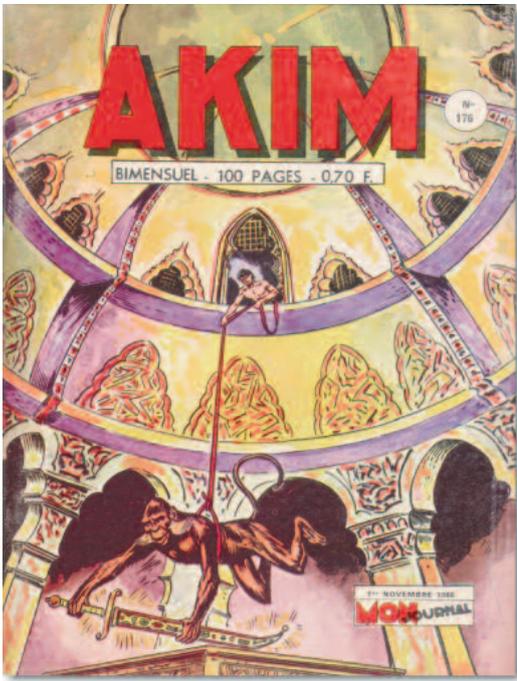
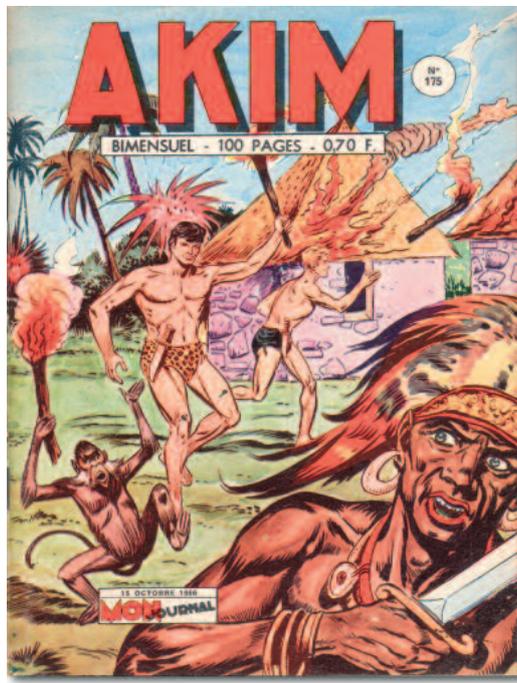
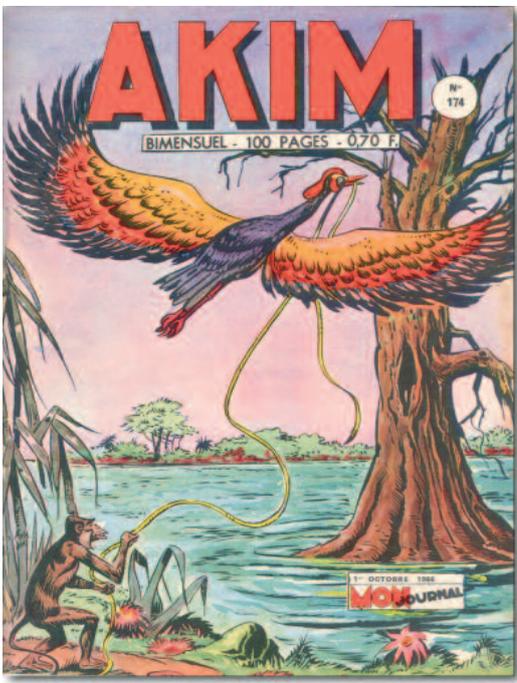
Drokkar, le fléau vivant



La proie des fourmis rouges



La princesse Tuana et ses chefs guerriers



/ A-A-141:

AKIM 428 (1.6.1977): La forêt des arbres jaunes 50 pl

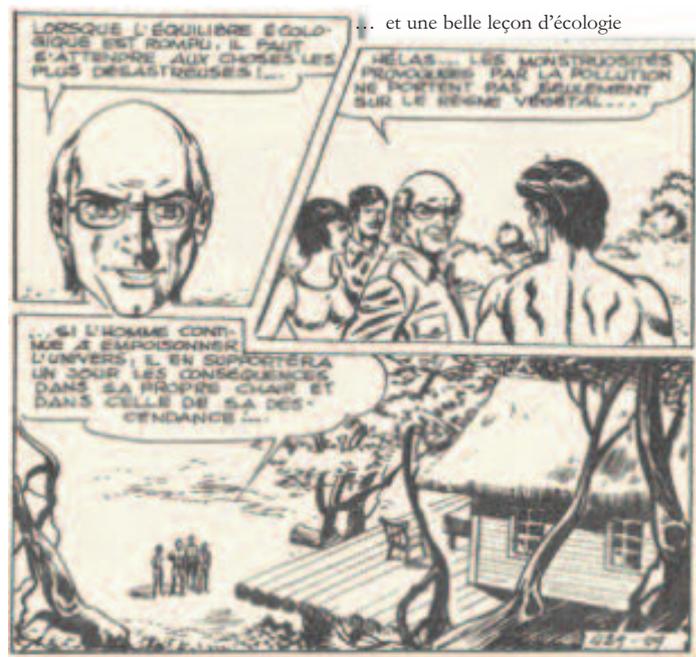
AKIM 429 (15.6.1977): Les arbres vampires 50 pl

Un avion-cargo transportant des produits chimiques tombe dans le fleuve qui traverse la jungle. Les arbres d'une forêt subissent alors une mutation et se transforment en sortes de pieuvres.

Citation du professeur MacGuire: « lorsque l'équilibre écologique est rompu, il faut s'attendre aux choses les plus désastreuses... Si l'homme continue à empoisonner l'univers, il en supportera un jour les conséquences dans sa propre chair et dans celle de sa descendance ».



Les arbres pieuvres...



... et une belle leçon d'écologie

/ A-A-142:

AKIM 430 (1.7.1977): Le peuple des falaises 50 pl

AKIM 431 (15.7.1977): La machine sacrée 50 pl

Alors qu'il explore les falaises qui entourent une île, le professeur Vargas est enlevé par une mystérieuse peuplade, les Khamuris, dirigés par la reine Tiokkha. Ces êtres n'ont plus le pouvoir de se reproduire mais le son d'un orgue géant leur donne la vie éternelle. Le professeur et Akim parviendront à réparer l'appareil, empêchant ainsi leur extinction.

/ A-A-143:

AKIM 432 (1.8.1977): Preuves indiscutables 50 pl

Alan Cooper, surnommé l'homme aux dix mille visages, est un virtuose de la transformation. Il attaque un fourgon blindé en endossant l'apparence d'Akim. Celui-ci est accusé et jeté en prison.

/ A-A-144:

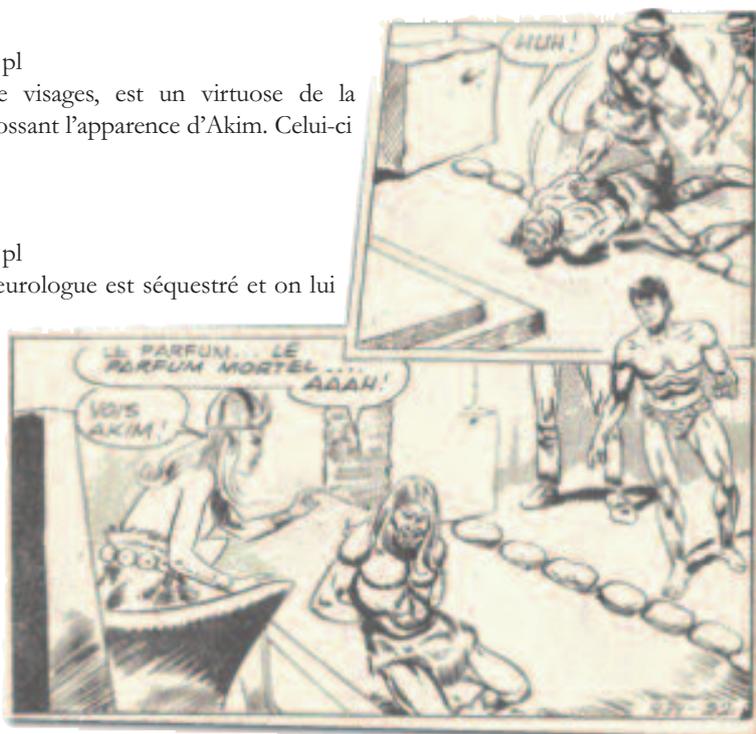
Akim 433 (15.8.1977): Le chirurgien félon 50 pl

Chargé d'opérer le maharadjah de Tanimbra, un neurologue est séquestré et on lui substitue un chirurgien radié de l'ordre, payé pour faire échouer l'opération. Ce plan machiavélique est ourdi par Serva, le secrétaire particulier du maharadjah, qui veut prendre le pouvoir.

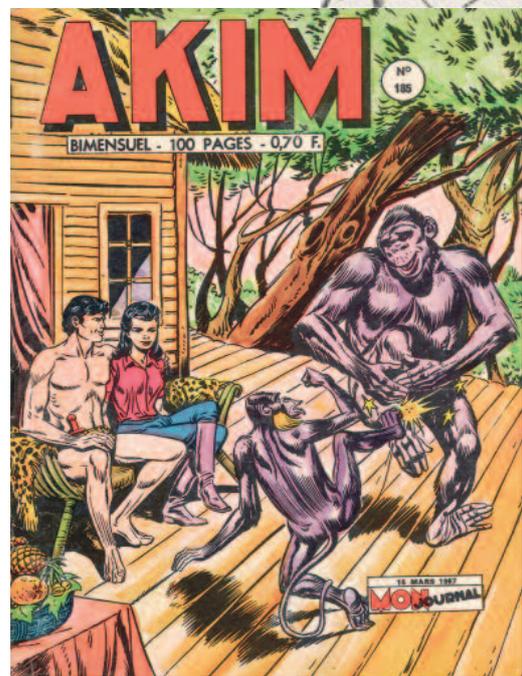
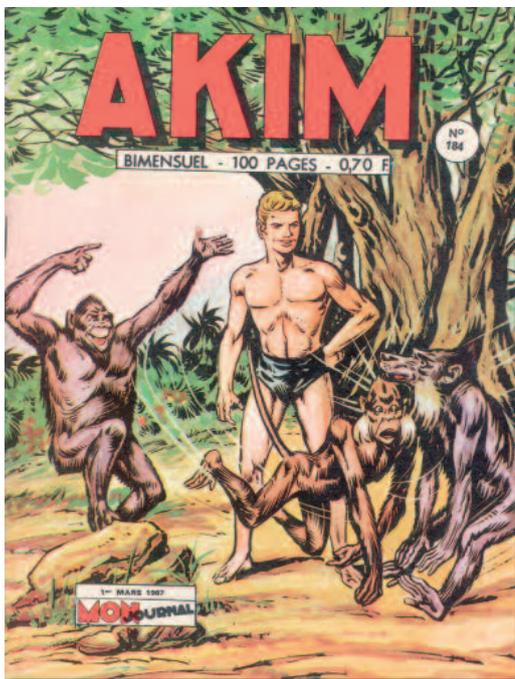
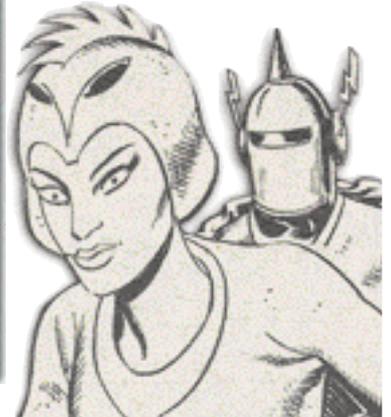
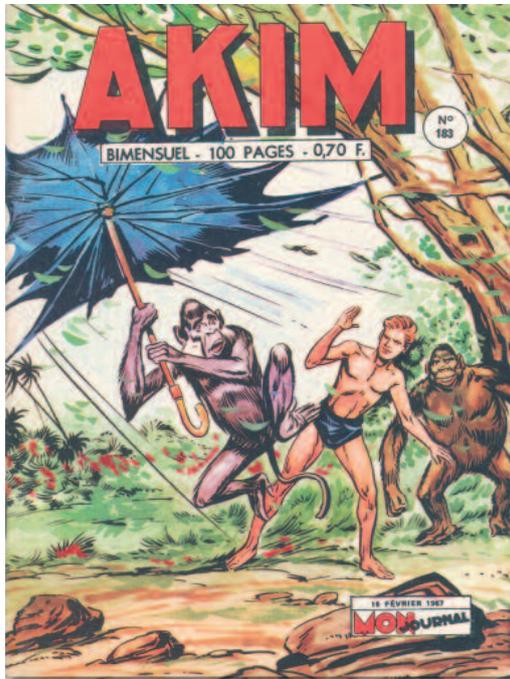
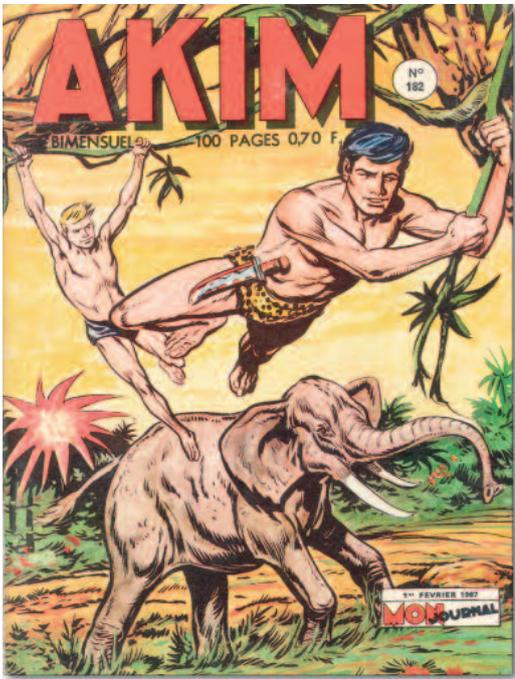
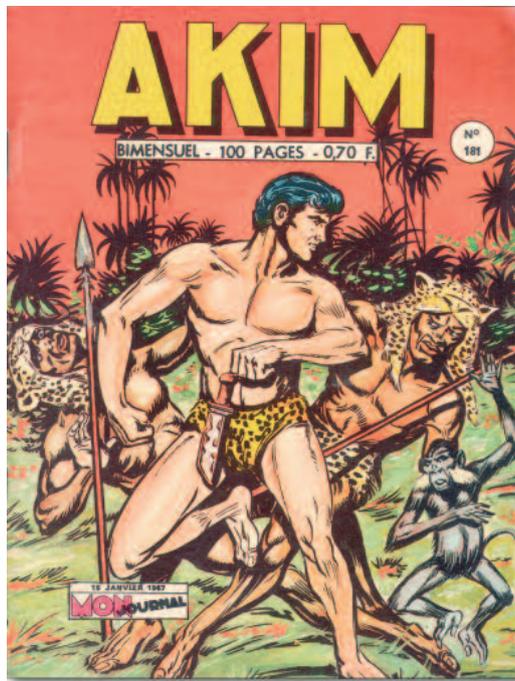
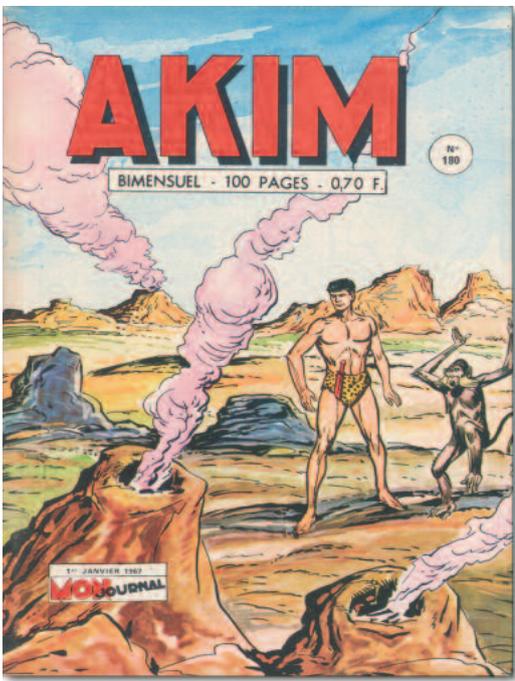
/ A-A-145:

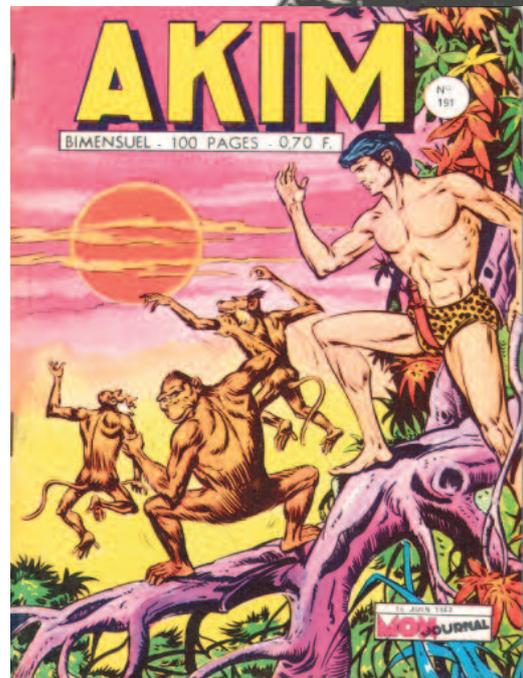
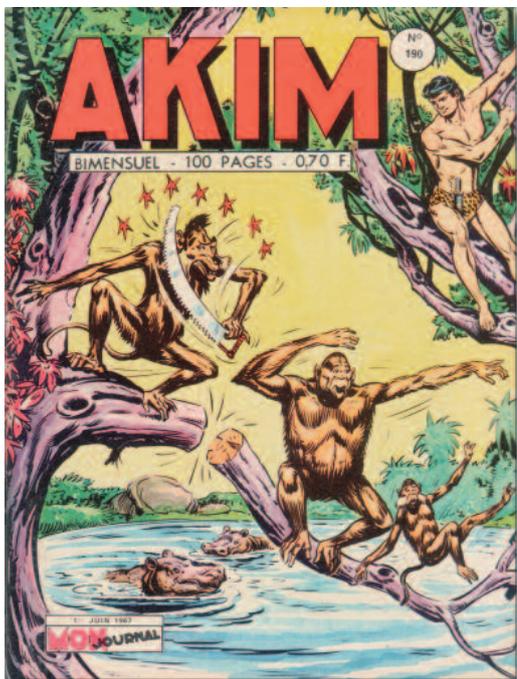
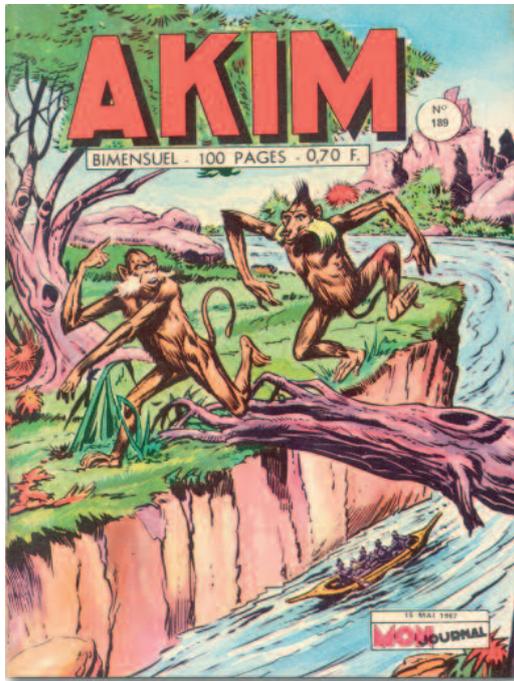
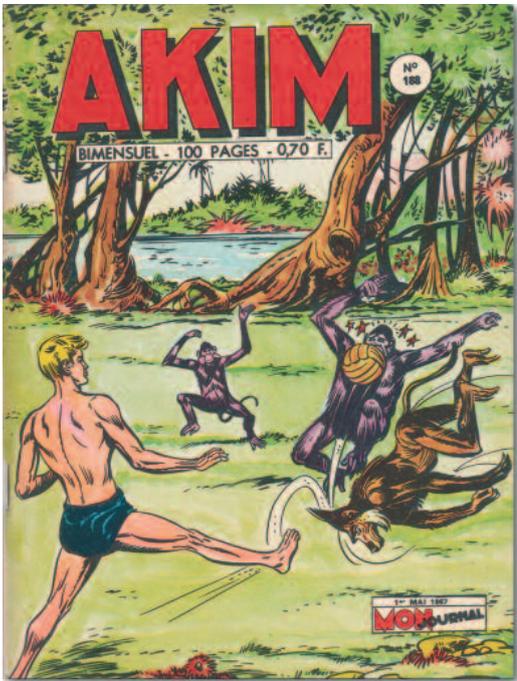
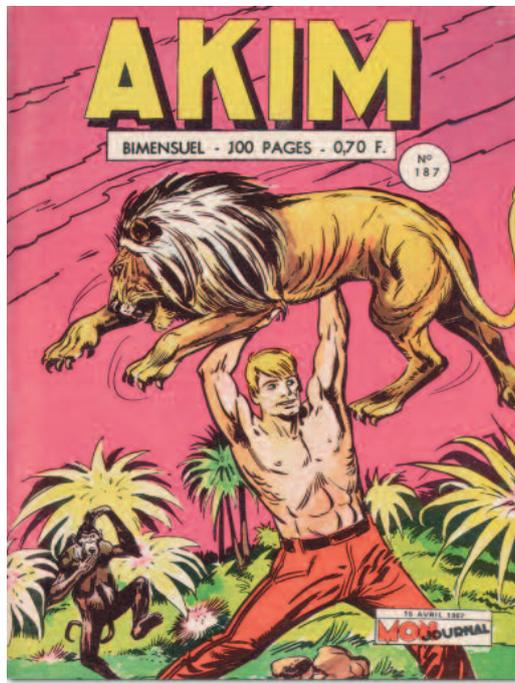
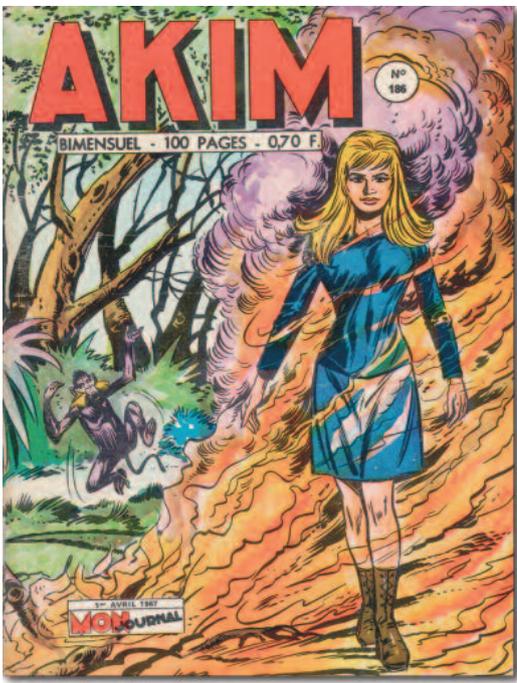
AKIM 434 (1.9.1977): La fleur de la mort 50 pl

Pour obtenir un spécimen d'une fleur au parfum mortel, une expédition militaire tente de pénétrer dans la vallée des Buffles qui est habitée par les Wisars. Akim les aidera dans cette mission mais détruira la plante pour éviter son utilisation à des fins militaristes.



Le terrifiant pouvoir de la fleur de la mort





/ A-A-150:

AKIM 443 (15.1.1978): Bombe à retardement 50 pl
L'ingénieur Bernard Rainer est tué dans une explosion: pour s'emparer de sa mine de cuivre, un financier et son associé n'ont pas hésité à armer la main de Kumamba, le chef des Damays.

/ A-A-151:

AKIM 444 (1.2.1978): Le diamant lunaire 50 pl
AKIM 445 (15.2.1978): La vallée des Brumes 50 pl
AKIM 446 (1.3.1978): Professeur Zéro 50 pl
Maled, le roi du Dawait, a installé une base spatiale dans la vallée des Brumes pour lancer une fusée sur la Lune. Il espère y découvrir des gisements de diamants.

/ A-A-152:

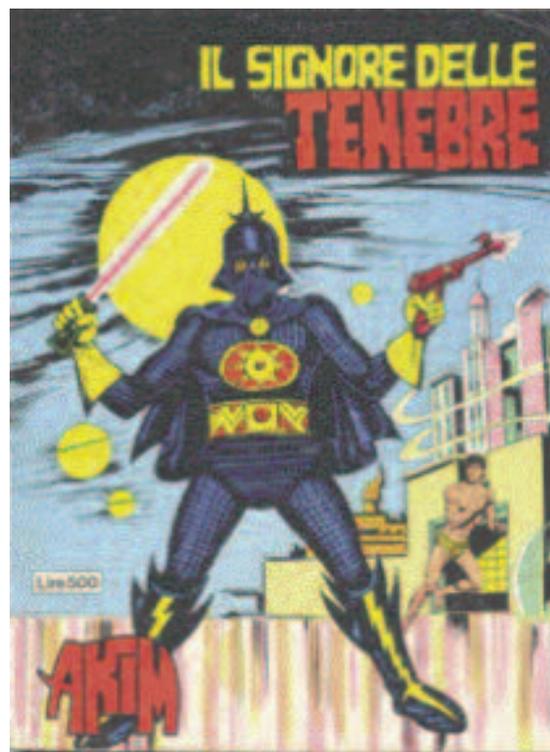
AKIM 447 (15.3.1978): L'absent de l'histoire 50 pl
L'entomologiste Paul Connery cherche à supprimer sa nièce Stella pour capter son héritage, mais Jim intervient.
Humour: l'absent de l'histoire, c'est évidemment Akim, qui n'apparaît qu'à la dernière planche!

/ A-A-153:

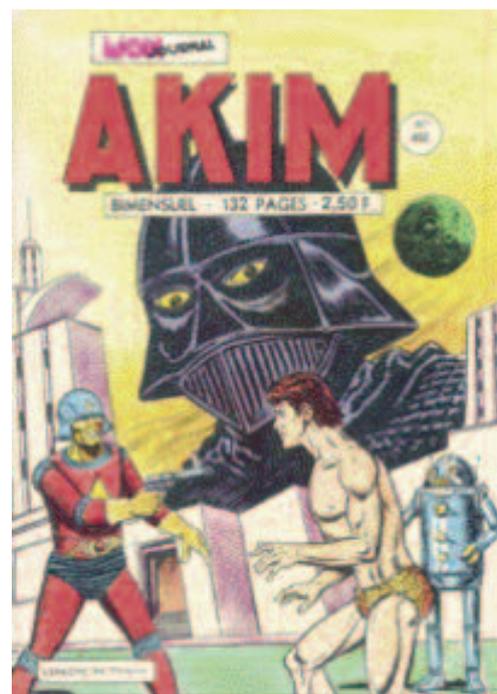
AKIM 448 (1.4.1978): L'avocat du diable 50 pl
AKIM 449 (15.4.1978): Les fruits du sommeil 50 pl
Katumba, grand prêtre des trois tribus adoratrices du soleil, est mort. Un guide, Eddy Nelson, et son complice Tremal, dérobent les pierres magiques incrustées sur les autels des temples. Réunies sur une plaque de granit, elles livreront le plan du trésor de Katumba.

/ A-A-154:

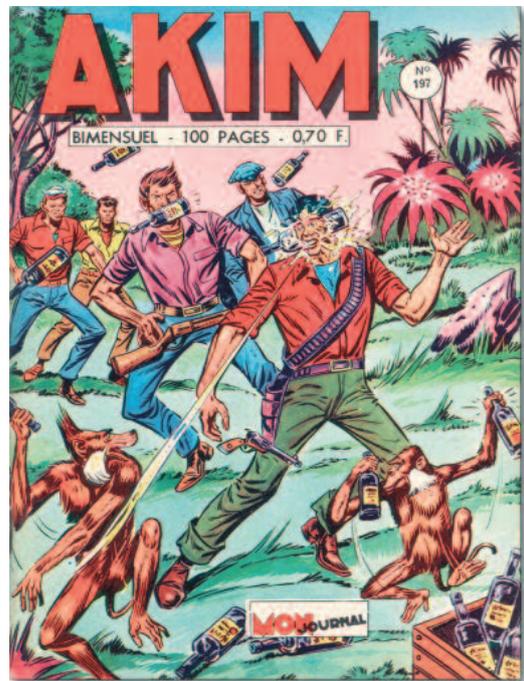
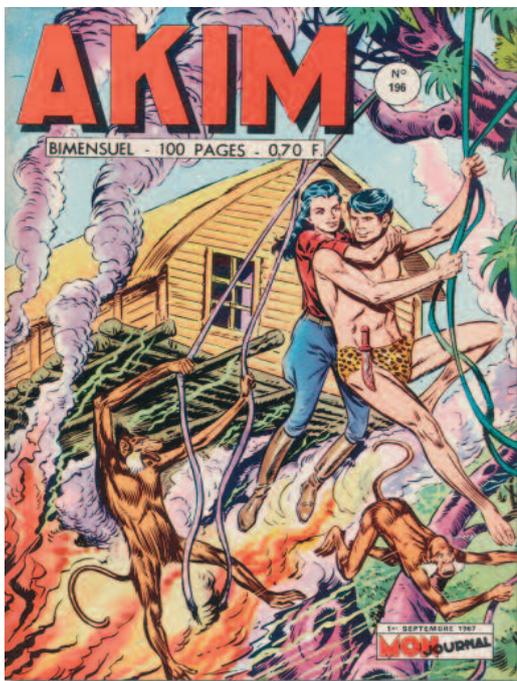
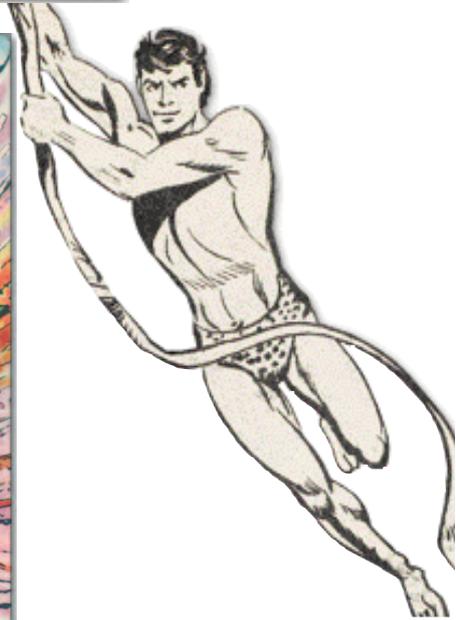
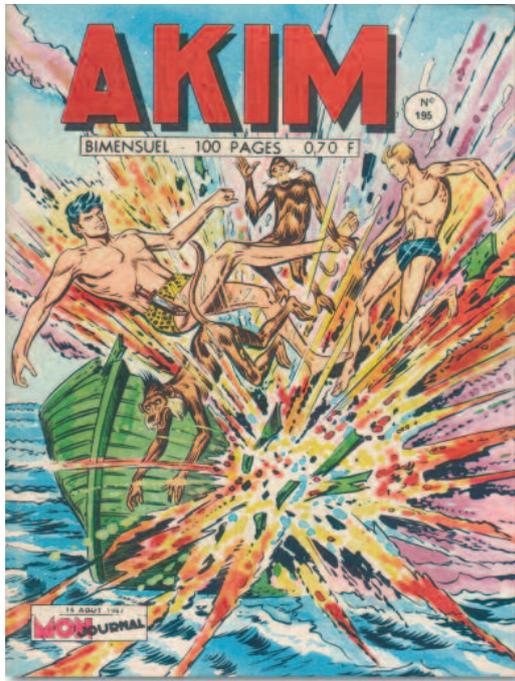
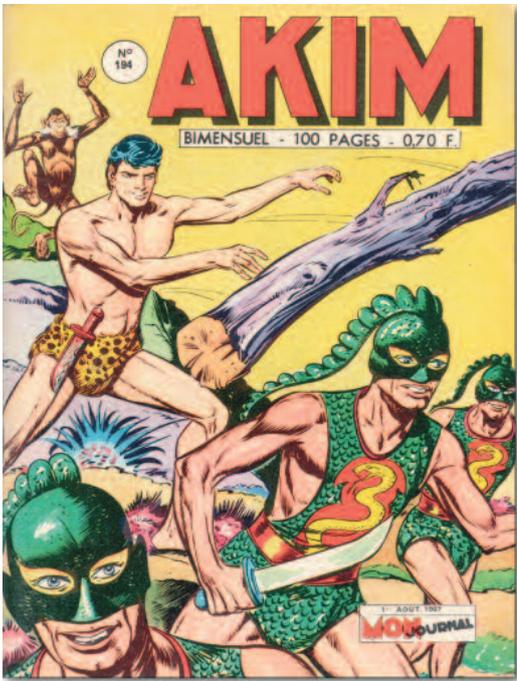
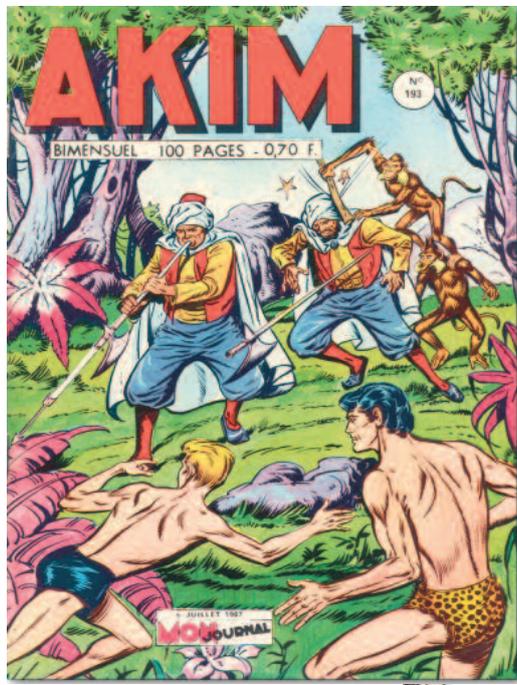
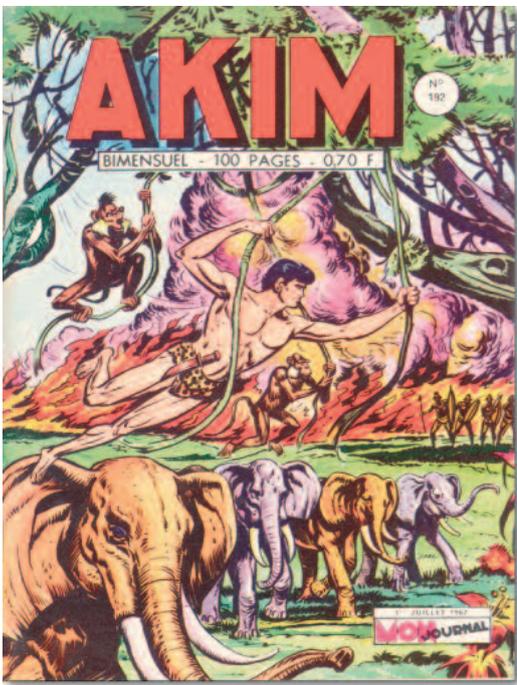
AKIM 450 (1.5.1978): Le fantastique royaume de Kromos 50 pl
AKIM 451 (15.5.1978): Le prince des ombres 50 pl
AKIM 452 (1.6.1978): L'affrontement 50 pl
La princesse Alcea envoie le robot T-7 dans la jungle pour demander de l'aide à Akim. Dans une cité futuriste extraterrestre, le royaume de Kromos, Akim aura pour mission de la débarrasser de Musk, le puissant comte des ombres, qui veut l'épouser de force pour conquérir le trône. Une histoire qui bascule totalement dans la science-fiction. On peut mesurer ici l'influence considérable qu'a eu *Star Wars* (sorti peu avant cette histoire) sur l'imagination populaire et sur celles des créateurs d'*Akim*. Presque trente ans après, le personnage de Dark Vador, si complexe, exerce toujours une grande fascination sur les esprits.



Dark Vador dans Akim !

Où l'on peut voir l'influence de *Star Wars* sur les créateurs d'*Akim* !

© Lukas



/ A-A-155-A:

AKIM 453 (15.6.1978): Les défenses rouges 50 pl
 AKIM 454 (1.7.1978): Titan 50 pl
 L'arrogante et cruelle Makuda, reine du royaume de Sakid, a envoyé ses guerriers voler les défenses sacrées dans le cimetière des éléphants afin d'orner son trône.

/ A-A-155-B:

AKIM 455 (15.7.1978): L'ennemi implacable 50 pl
 AKIM 456 (1.8.1978): Échec à la reine 50 pl
 La reine Makuda (voir aventure précédente) cherche à se venger d'Akim qui l'a humiliée. Elle fait capturer Jim.



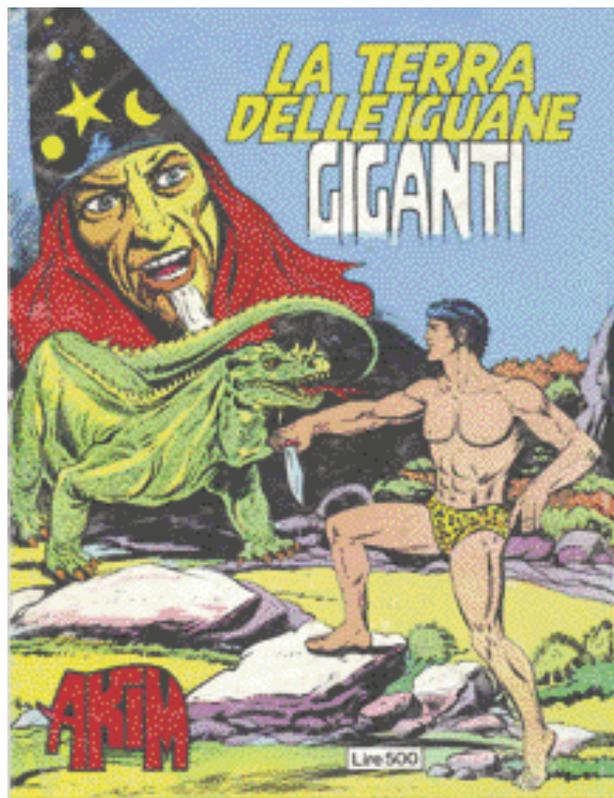
La belle et vindicatrice Makuda

/ A-A-156:

AKIM 457 (15.8.1978): Le lac noir 50 pl
 AKIM 458 (1.9.1978): La colère du volcan 50 pl
 Une expédition cherche à rejoindre le lac noir au fond duquel gît une antique cité engloutie. Les sauvages Sakadis s'opposent à ce projet tandis que le guide tente de récupérer les trésors à son compte.

/ A-A-157:

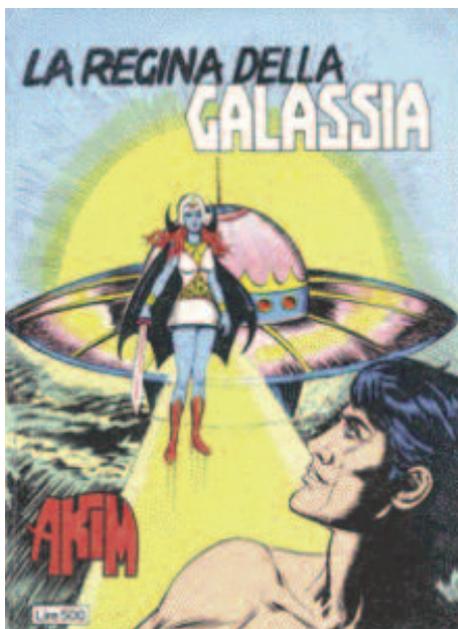
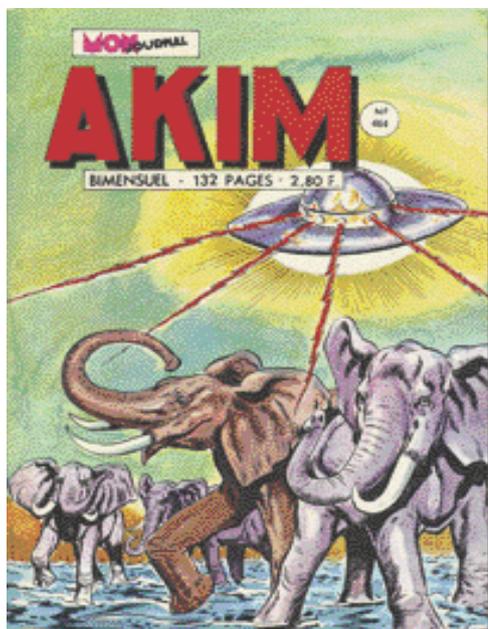
AKIM 459 (15.9.1978): La terre des iguanes 50 pl
 AKIM 460 (1.10.1978): Échec au roi 50 pl
 AKIM 461 (15.10.1978): La grande offensive 50 pl
 AKIM 462 (1.11.1978): La révolte des Putras 50 pl
 Sur l'île de Rapudra, le despotique Sakid a divisé ses sujets en deux castes: les Siutris sont des dignitaires, tandis que les Putras sont réduits à la misère et à l'esclavage. Sakid enlève Rita pour en faire son épouse. Akim la délivrera et mettra fin à la tyrannie (couverture italienne ci-contre).



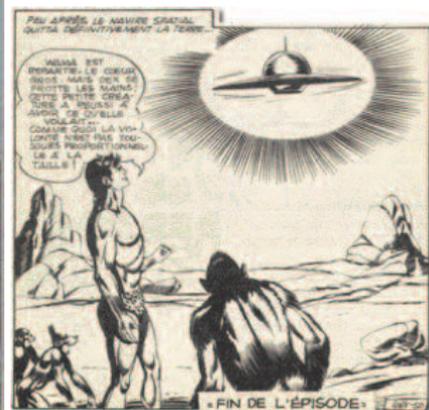
/ A-A-158:

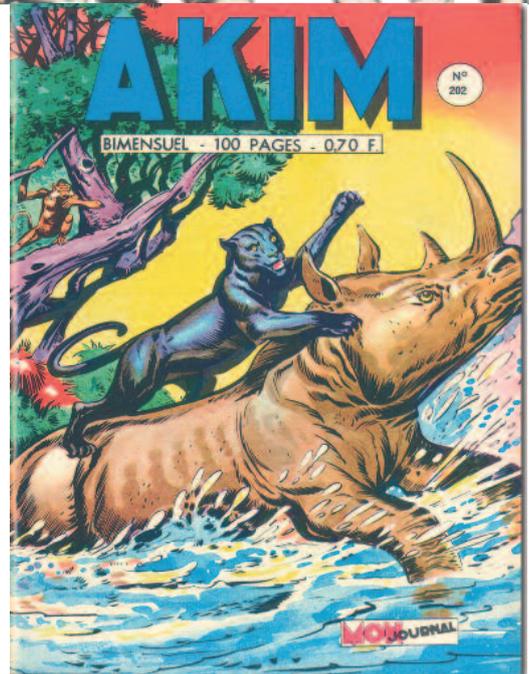
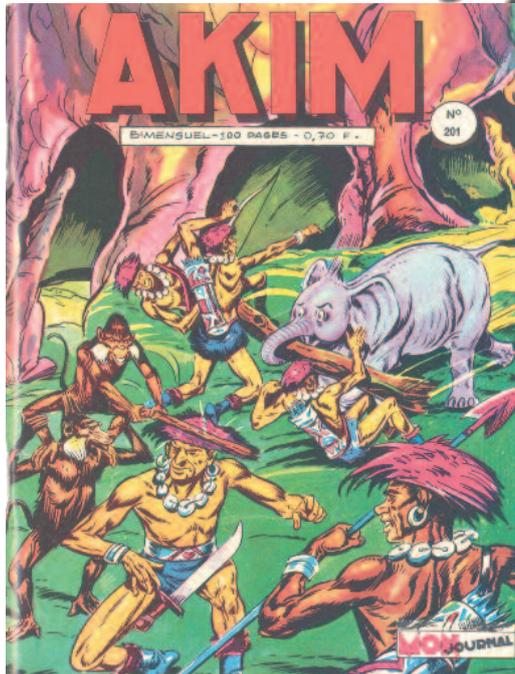
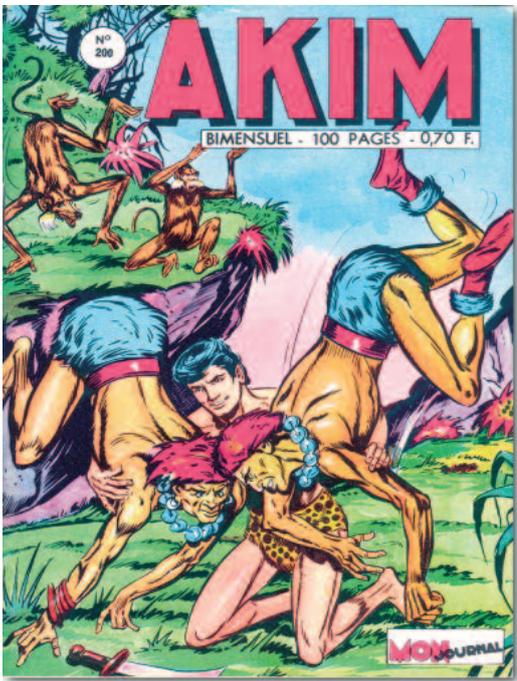
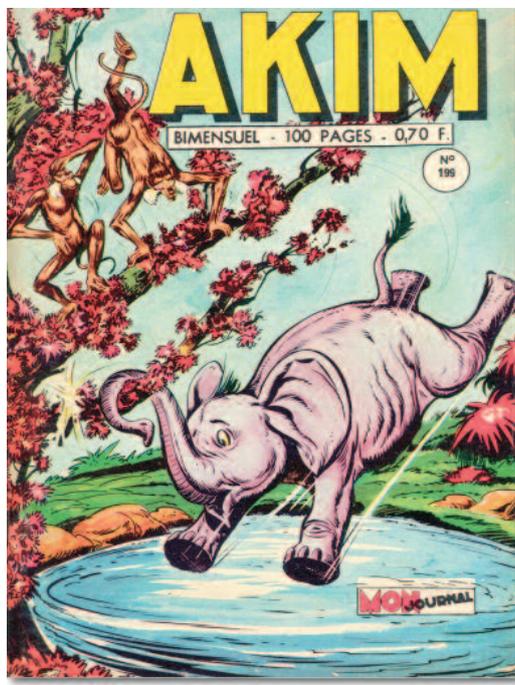
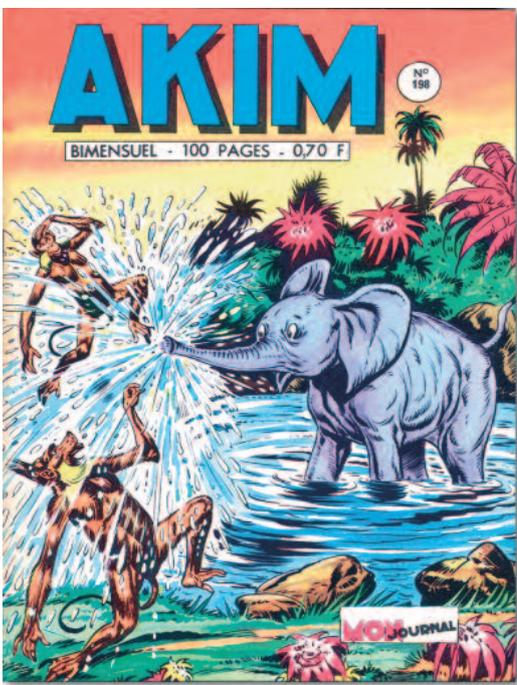
AKIM 463 (15.11.1978): Les doubles 50 pl
 AKIM 464 (1.12.1978): La reine de la galaxie 50 pl
 Deux extraterrestres posent leur soucoupe volante dans la jungle. Wama, l'impératrice de la planète Glauco, les a chargés d'enlever Akim car elle l'a choisi pour devenir son époux.

Clonage: dans cette aventure, les extraterrestres sont capables de reproduire des êtres vivants à volonté.



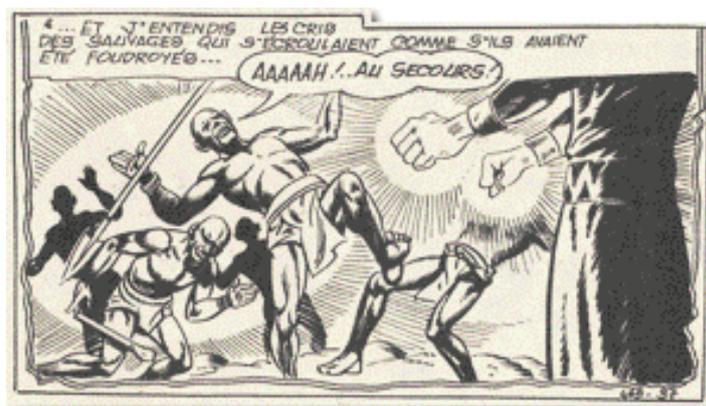
La couverture française, la couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira) et la fin de l'histoire.





/ A-A-159:

AKIM 465 (15.12.1978): Les éclairs rouges 50 pl
 AKIM 466 (1.1.1979): La fontaine de feu 50 pl
 Akim guide une expédition dans une région inconnue où vivent des hommes capables de faire jaillir de leurs mains des décharges électriques mortelles.



Les mystérieux éclairs rouges !

/ A-A-160:

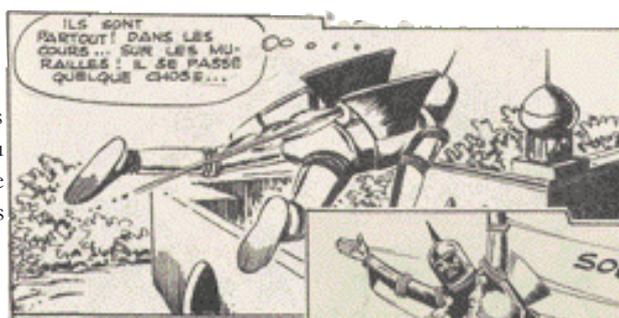
AKIM 467 (15.1.1979): La vallée des orchidées noires 50 pl
 AKIM 468 (1.2.1979): Le parfum de la mort 50 pl
 Stéphane Denard et Harold Jong se détestent et sont opposés au mariage de leurs enfants. Ayant décidé tous les deux d'atteindre la vallée des orchidées noires, ils ne cessent de se chamailler et de se mettre des bâtons dans les roues. Akim saura résoudre ce différend familial avec son astuce habituelle.

/ A-A-161:

AKIM 469 (15.2.1979): Le plan diabolique de Peter Fux 50 pl
 AKIM 470 (1.3.1979): Le seigneur de la jungle 50 pl
 À partir d'enregistrements, le docteur Berger est parvenu à décrypter le langage animal. Avec l'aide du trapéziste Peter Fux, il fabrique un film truqué qu'il projette dans la jungle et fait croire aux animaux qu'Akim les a quittés et qu'ils ont maintenant un nouveau roi. Puis grâce à une drogue, il fait avouer à Akim les emplacements où se trouvent les diamants de la jungle.

/ A-A-162-A:

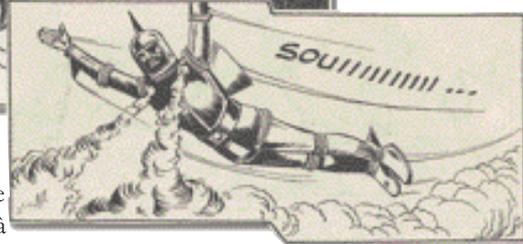
AKIM 471 (15.3.1979): L'idole aveugle 50 pl
 AKIM 472 (1.4.1979): Le Faucon 50 pl
 Kamur, jeune ingénieur né sur le territoire des Nubas, a volé le « Faucon », un engin conçu par le professeur Waldner qui permet de voler. Il cherche à conquérir le pouvoir dans son ancienne tribu.



Kamur, chaussé de ses deux Faucons, à la recherche de son ennemi, Akim !

/ A-A-162-B:

AKIM 473 (15.4.1979): Le village endormi 50 pl
 AKIM 474 (1.5.1979): Le retour du Faucon 50 pl
 Bien qu'handicapé par l'explosion de son appareil survenu à la fin de l'aventure précédente, Kamur-le-Faucon revient plus décidé que jamais à s'emparer du trône de sa cousine.



/ A-A-163:

AKIM 475 (15.5.1979): Le cercueil d'acier 50 pl
 AKIM 476 (1.6.1979): Akim va en ville 50 pl
 Le fils de Loar, chef d'une riche tribu, a été kidnappé en échange d'une rançon. Akim doit se rendre à New York pour le délivrer! Son retour dans la jungle sera un soulagement: « Vive la liberté de la vie parmi les arbres et les bêtes! »



Les Dragons, Likar et Kadir

/ A-A-164:

AKIM 477 (15.6.1979): L'homme venu de l'espace 50 pl
 AKIM 478 (1.7.1979): Le jour des dragons 50 pl
 L'astronave du sinistre et redoutable docteur Kolman échoue chez les Simoa, une ancienne civilisation protégée par un mur de brouillard. Kolman porte à ses doigts des bagues aux puissances terrifiantes. Deux dragons (!) auront quand même raison de lui.

/ A-A-165:

AKIM 479 (15.7.1979): Le complot des rapaces 50 pl

AKIM 480 (1.8.1979): Le royaume des Katir 50 pl

Un explorateur disparu près du lac des petites étoiles a eu le temps d'émettre un message et de parler d'une « immense fortune ». Pour s'en emparer, trois bandits suivent Akim parti à sa recherche.

/ A-A-166:

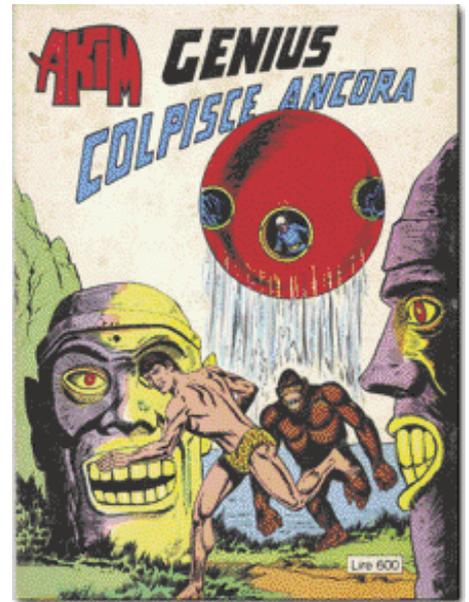
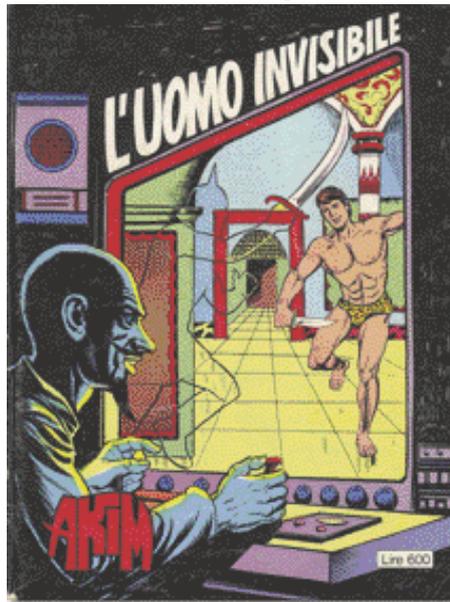
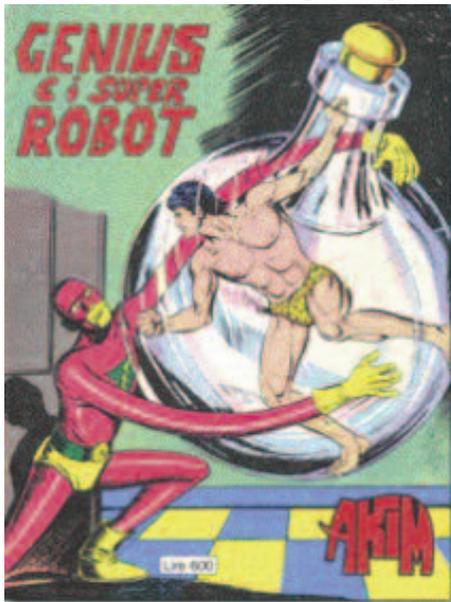
AKIM 481 (15.8.1979): Les super-robots 50 pl

AKIM 482 (1.9.1979): Les super-robots changent de maître 50 pl

Genius, un savant diabolique, commande deux robots par ordinateur: il y a Flexo, entièrement en matière plastique et Torche, dont les doigts lancent des flammes. Genius cherche à conquérir le royaume de la reine Oxa pour en récupérer les richesses.

Note 1 : Génius revient dans les deux aventures suivantes.

Note 2 : on pourrait imaginer Flexo inspiré de *Plastic-Man* (qui a lui même inspiré Renzi pour son *Elastoé*) ou de *Mister Fantastic* (super-héros Marvel) tandis que *Torche* pourrait être une réminiscence d'un autre super-héros de Marvel : *la Torche Humaine*.



Les couvertures italiennes de l'histoire de Genius dessinées par Pedrazza (Éditions Altamira)

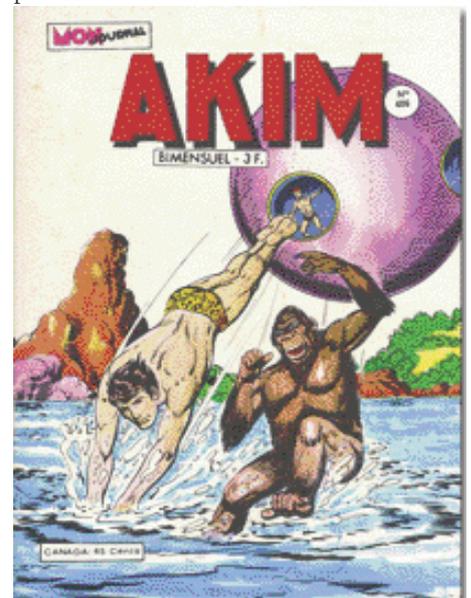
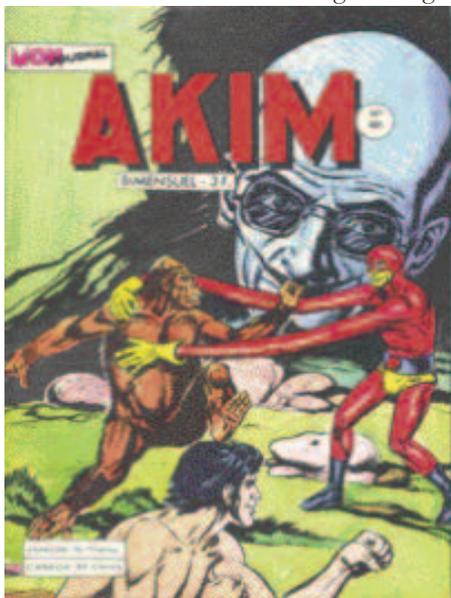
/ A-A-167-A:

AKIM 483 (15.9.1979): Le labyrinthe secret 50 pl

AKIM 484 (1.10.1979): La bague qui rend invisible 50 pl

AKIM 485 (15.10.1979): Le royaume des hommes-tigres 50 pl

Genius s'est évadé et il capture Akim. Il le soumet à sa volonté et lui ordonne d'aller au royaume des hommes-tigres pour dérober au roi Terrog une bague qui a le pouvoir de rendre invisible celui qui la porte.



Deux des couvertures françaises de l'histoire de Genius dessinées par Pedrazza et la première rencontre d'Akim et des robots !

/ A-A-167-B:

AKIM 486 (1.11.1979): Genius trouve une alliée 50 pl
 AKIM 487 (15.11.1979): Le secret de la grande idole 50 pl
 Genius retrouve par hasard Lydia French, une ancienne camarade d'université. Celle-ci fait mine de collaborer avec lui mais elle aide Akim à mettre ce dangereux illuminé hors d'état de nuire.



/ A-A-168:

AKIM 488 (1.12.1979): La ville abandonnée 50 pl
 AKIM 489 (15.12.1979): Le temple souterrain 50 pl
 Blackman et ses mercenaires soudoient Zangor, le grand prêtre du peuple des Wajoutis afin de d'emparer de leur cité qui repose sur un immense gisement d'or. La princesse Saila va demander l'aide d'Akim.

/ A-A-169:

AKIM 490 (1.1.1980): L'île aux monstres 50 pl
 AKIM 491 (15.1.1980): Tigor le terrible 50 pl
 Des bêtes monstrueuses envahissent la jungle: un gorille à tête de tigre, un chacal à tête de singe, un aigle à tête de serpent. Ce sont toutes des créatures du docteur Xor.



La couverture française, les monstres du Dr Xor et la couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira)

/ A-A-170:

AKIM 492 (1.2.1980): Les rapaces de la colline chauve 50 pl
 Le millionnaire Albert Davis et sa fille Ella sont kidnappés et cachés dans la jungle.

/ A-A-171:

AKIM 493 (15.2.1980): Le royaume des Sang-Blanc 50 pl
 AKIM 494 (1.3.1980): L'épée invincible 50 pl
 Protégé par un brouillard qui plonge tout intrus dans un profond sommeil, le royaume des Sang-Blanc est resté à l'époque moyenâgeuse. Il est gouverné par le sanguinaire (sadique?) roi Sadok. Akim y rétablira la justice.

Le roi Sadok, l'épée invincible à la main, prêt à mettre un terme à la néfaste influence de la sorcière Shaba



/ A-A-172:

AKIM 495 (15.3.1980): Le mystère du Mont Kamayuro 50 pl

AKIM 496 (1.4.1980): Luna-Gold 50 pl

Trois spécialistes en recherche spatiale ont été kidnappés par Mister Gold, un criminel mégalomane. Ayant capturé Akim, il l'utilise comme cobaye dans sa navette et l'envoie dans l'espace!



La couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), Akim en combinaison spatiale et la couverture française

/ A-A-173:

AKIM 497 (15.4.1980): Mister Gold revient! 50 pl

AKIM 498 (1.5.1980): Le trésor du Maharaja 50 pl

Mister Gold revient et cherche à s'emparer du trésor du royaume de Dalpour pour financer sa conquête de l'univers.

/ A-A-174:

AKIM 499 (15.5.1980): Toukar le tout-puissant 50 pl

AKIM 500 (1.6.1980): La fin de Toukar 50 pl

Un gigantesque robot créé et téléguidé par Mister Gold terrorise la jungle tout en cherchant à tuer Akim. Il finira au fond des marécages.



La couverture française, la couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira) et la fin de M^r Gold et de son robot géant Toukar

/ A-A-175:

AKIM 501 (15.6.1980): Les spectres noirs 50 pl
 AKIM 502 (1.7.1980): Xur la reine de Mogar 50 pl
 De mystérieuses créatures noires venues d'une autre galaxie se sont réfugiées dans la jungle. Leur reine, Xur, est pourchassée par une armée de rebelles conduite par Youlk.

Citation d'un personnage: *Rita! Akim!... Exactement comme on vous montre dans les bandes dessinées* (AKIM 501, pl. 22).

/ A-A-176:

AKIM 503 (15.7.1980): Menace sur la jungle 50 pl
 AKIM 504 (1.8.1980): Chantage 50 pl
 Kamar, roi des Baranis, veut conquérir la jungle mais Akim et ses animaux repoussent son armée. Son perfide conseiller Damoun exerce alors un chantage sur le prince Takine pour l'obliger à combattre Akim.



Akim aux petits soins de la belle Xur, reine de Mogar

/ A-A-177-A:

AKIM 505 (15.8.1980): Spirus le terrible 50 pl
 AKIM 506 (1.9.1980): Oktap-le-tueur 50 pl

Devenu roi de la planète Makron par trahison, le sanguinaire Spirus a transféré sur Terre l'héritière légitime, la princesse Daxia. Akim devra combattre Oktap-le-tueur, un monstrueux dragon extraterrestre.



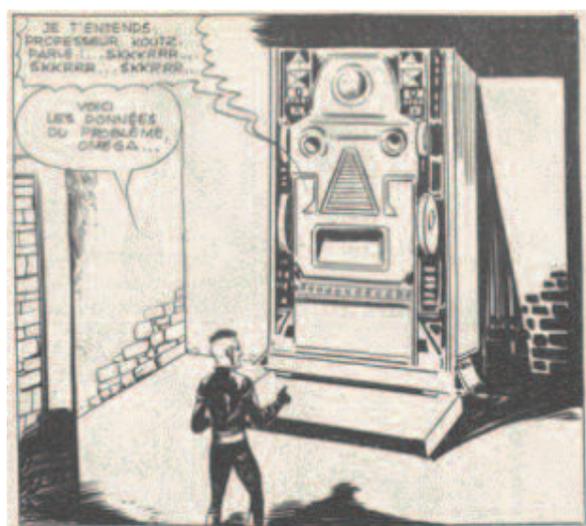
Oktap-le-tueur a terrassé Akim, la couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), la fin des méchants qui vont s'écraser contre la montagne

/ A-A-177-B:

AKIM 507 (15.9.1980): L'attaque des Hommes-Reptiles 50 pl
 AKIM 508 (1.10.1980): La nature tend un piège 50 pl
 Seconde partie: Spirus envoie sur Terre son alliée Tara, la reine des Hommes-Reptiles, pour détruire la jungle.

/ A-A-178:

AKIM 509 (15.10.1980): L'homme sans visage 50 pl
 AKIM 510 (1.11.1980): Oméga le génial 50 pl
 Akim combat une organisation internationale spécialisée dans le kidnapping. Leur chef, Oméga, est en réalité un ordinateur programmé par le professeur Koutz (voir ci-contre).



/ A-A-179:

AKIM 511 (15.11.1980): Le mystère des Groks 50 pl
 AKIM 512 (1.12.1980): Les Groks se déchainent 50 pl
 Jonas, un professeur détraqué, est à la recherche des Groks, mystérieuses créatures intermédiaires entre l'homme et l'animal, qu'il espère maîtriser grâce à un appareil de son invention: le Jonadule (voir ci-contre).



Gros plan sur les Grock !

/ A-A-180:

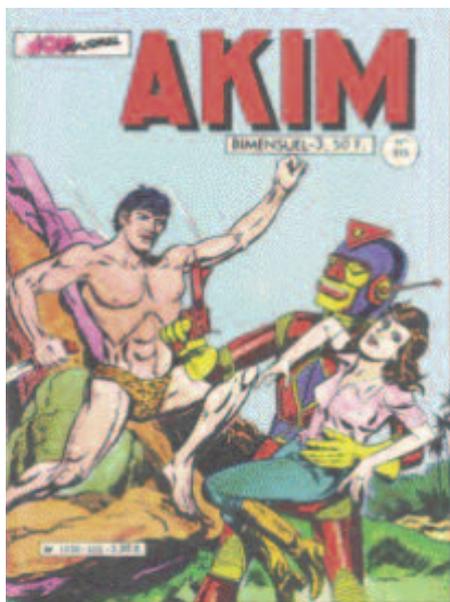
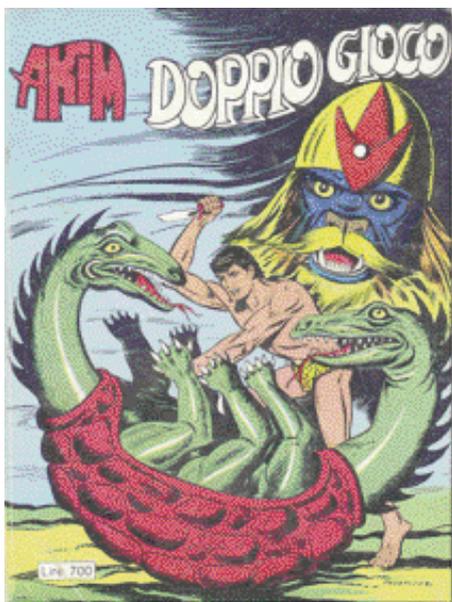
AKIM 513 (15.12.1980): La grande forêt 50 pl
 AKIM 514 (1.1.1981): Jonas control n°2 50 pl

Un groupe de financiers, voulant s'emparer de la jungle d'Akim pour en récupérer les richesses, fait appel au professeur Jonas (voir aventure précédente).

/ A-A-181:

AKIM 515 (15.1.1981): Le marais des Brumes 50 pl
 AKIM 516 (1.2.1981): Guet-apens au Cratère Vert 50 pl

Un astronef est venu de la planète Galex pour demander de l'aide à Akim: lui seul peut délivrer Emer, la fille de l'empereur Vulkan, retenue prisonnière par le rebelle Kotar sur le satellite Lukor.

La couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), la couverture française, les *crotopes* attaquent Akim

/ A-A-182:

AKIM 517 (15.2.1981): Les masques noirs 50 pl
 AKIM 518 (1.3.1981): La grande mort 50 pl

Dans les entrailles de la montagne du Soleil Levant se cache une mystérieuse organisation. Dirigée par un couple de savants fous, elle veut détruire l'humanité pour la reconstruire sur de nouvelles bases. Quatre satellites ont été mis en orbite autour de la Terre et sont prêts à exploser.

/ A-A-183:

AKIM 519 (15.3.1981): Le dominateur 50 pl
 AKIM 520 (1.4.1981): Le mâtin 50 pl

Blessé et défiguré dans une explosion, le professeur Knok a perdu la raison. Il revêt un masque et sous le nom de Ko-Tuwam le dominateur, il devient le nouveau chef des Maker. Il construit une effrayante créature géante en métal qui terrorise la jungle. Elle finira dans les marécages, tout comme le robot Toukar (voir A-A-174).



Ko-Tuwam le dominateur

/ A-A-184:

AKIM 521 (15.4.1981): Le livre magique 50 pl

AKIM 522 (1.5.1981): Le miroir de vérité 50 pl

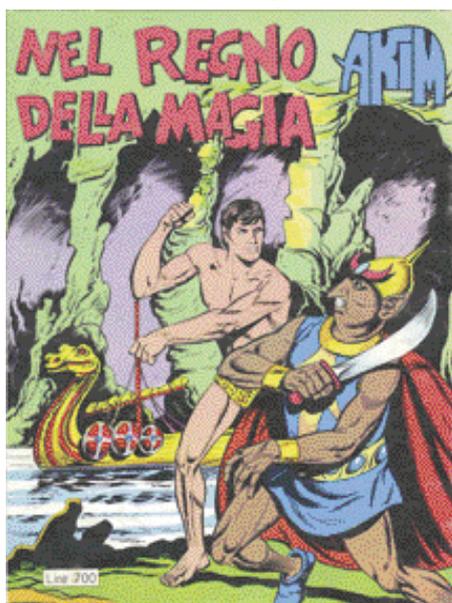
AKIM 523 (15.5.1981): Les petits dragons 50 pl

AKIM 524 (1.6.1981) : La fumée rouge 50 pl

Encore un monde perdu, découvert cette fois-ci par Jim en lisant un grimoire: dans un étrange royaume où règnent la magie et les sortilèges en tous genres, vit le peuple des Némides, resté à l'aube du Moyen Âge depuis des siècles. Akim va aider le roi Naklon XV à lutter contre le prince rebelle Korum.



La découverte du grimoire magique



Les deux couvertures italiennes dessinées par Pedrazza (Éditions Altamira), la magie entoure Jim et Akim

/ A-A-185:

AKIM 525 (15.6.1981): Le mystère du lac 50 pl

AKIM 526 (1.7.1981): La pirogue de la mort 50 pl

Des animaux monstrueux apparaissent dans la jungle: ce sont des robots perfectionnés mus électroniquement par Peter Kantor, un fabricant d'automates devenu dément.



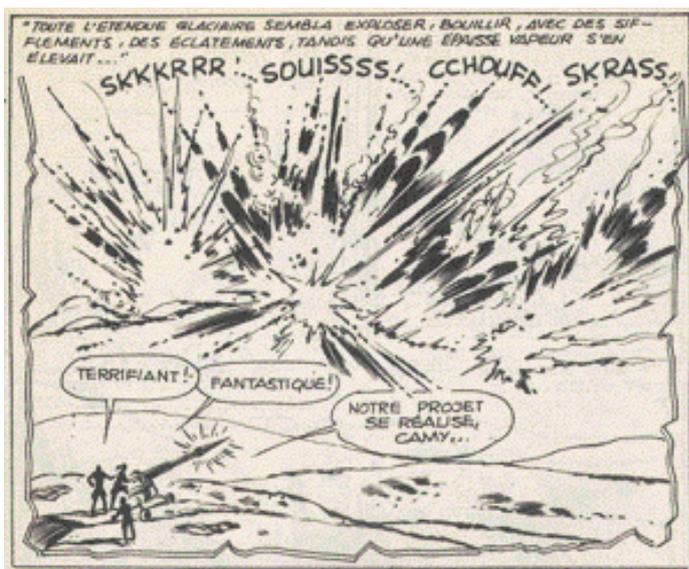
La couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira) et deux planches de cette étonnante et effrayante aventure

/ A-A-186:

AKIM 527 (15.7.1981): Les hommes bleus 50 pl
 AKIM 528 (1.8.1981): La ville des dix tours 50 pl
 La princesse Carol de Dungravie, héritière du trône, a recueilli et soigné Maldor, le petit-fils de Tarkan, roi du peuple des hommes bleus. Tous deux vont s'unir pour empêcher Klant d'usurper le pouvoir. Encore un mariage dans l'air.

/ A-A-187:

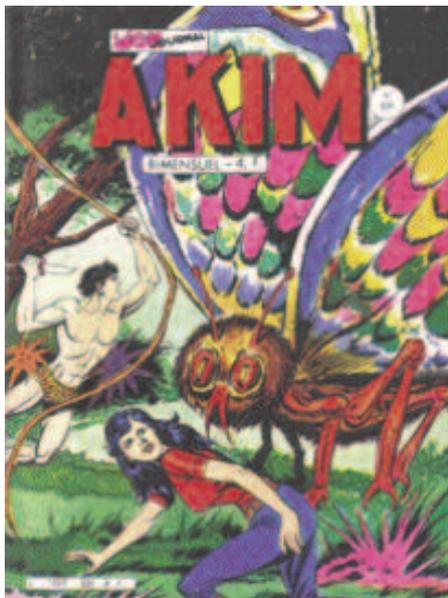
AKIM 529 (15.8.1981): Les géants du néant 50 pl
 AKIM 530 (1.9.1981): La grande léthargie 50 pl
 À l'aide d'un canon laser, le professeur Ézéchiel et sa nièce Camy provoquent la fonte d'un glacier qui cache un site archéologique peuplé de géants barbares.



Le canon laser qui va réveiller les « Géants du Néant »

/ A-A-188:

AKIM 531 (15.9.1981): Les géants de l'île verte 50 pl
 AKIM 532 (1.10.1981): Les fourmis rouges 50 pl
 Une organisation de mercenaires, dirigée par un « Colonel », oblige le savant Julex à utiliser son sérum de croissance rapide comme arme de guerre. Expérimenté sur les insectes, ceux-ci grossissent de manière monstrueuse et attaquent la jungle.



Rita attaquée par un papillon monstrueux, la couverture française d'AKIM n°531, et la fin, par ses propres armes, du « Colonel »!

/ A-A-189:

AKIM 533 (15.10.1981): Les hommes-singes 50 pl
 AKIM 534 (1.11.1981): Katr, l'intrigante 50 pl
 AKIM 535 (15.11.1981): La nuit des alliés 50 pl
 AKIM 536 (1.12.1981): Feu sur la montagne 50 pl
 Les Urings sont un peuple d'hommes-singes ayant pour roi le féroce Ask qui veut conquérir le monde des humains.
 Note: dans cette aventure, un nouvel animal apparaît aux côtés d'Akim, l'ourson Brik.



Brik, le nouveau compagnon d'Akim



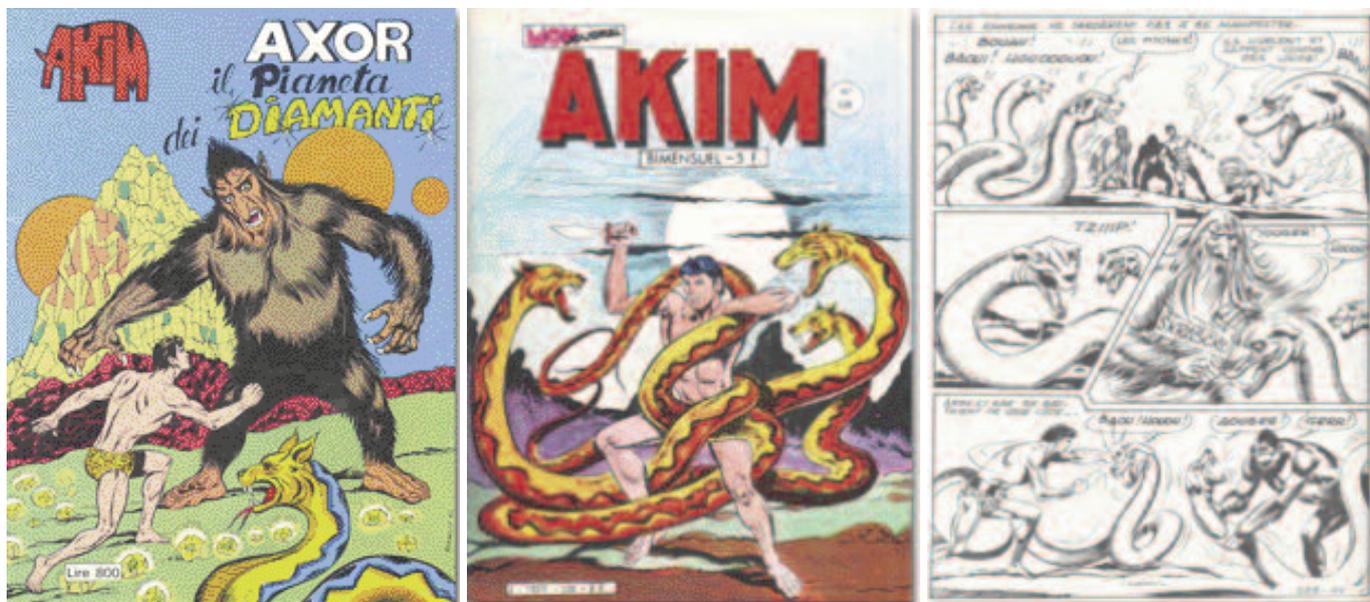
La mort de Katr, fille de Farg, première ennemie jurée d'Akim et meutrière de la mère d'Akim (voir AKIM n°1).

/ A-A-190:

AKIM 537 (15.12.1981): La savane tremblante 50 pl

AKIM 538 (1.1.1982): Les flammes froides 50 pl

Deux savants découvrent la planète Axor, toute entière composée de diamants et de pierres précieuses mais peuplée d'animaux primitifs. Ils capturent alors Akim et l'expédient dans ce monde lointain afin qu'il y pacifie les animaux.



La couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), la couverture française d'AKIM n° 538, et l'attaque des Pitonks

/ A-A-191:

AKIM 539 (15.1.1982): Skar, le tigre 50 pl

AKIM 540 (1.2.1982): La grotte au trésor 50 pl

Nubak, usurpateur du trône du maharajah de Maïkor, est chassé. Pour reconquérir le pouvoir, il décide de récupérer le trésor royal. À cette fin, il s'allie avec un tigre géant et féroce, Skar.

/ A-A-192-A:

AKIM 541 (15.2.1982) : Le château des mystères 50 pl

AKIM 542 (1.3.1982): L'énigme de Sferox 50 pl

Un savant, le comte Alex Drake, effectue des recherches sur le transfert des corps. Il utilise ses résultats pour se rendre sur la planète Sferox. Sa nièce Elag et Akim le rejoignent.

Note : certains passages de cette histoire sont visiblement inspirés du film *2150 ; les Daleks envahissent la Terre*, lui-même tiré de la célèbre série anglaise *Dr Who*.



Akim et Elag trouvent la planète Sferox dévastée en sortant de la machine du comte Drake. Tandis que sur l'illustration tirée du film, c'est le Dr Who et ses amis, sortant de TARDIS (la machine à voyager dans le temps et l'espace) qui trouvent un Londres pareillement dévasté.

/ A-A-192-B:

AKIM 543 (15.3.1982): La salle des miroirs 50 pl

AKIM 544 (1.4.1982): L'armée de Mog 50 pl

Alex Drake a découvert l'existence d'un deuxième monde sur Sferox, habité par des êtres étranges et dominé par Mog-le-Solitaire. Celui-ci possède une machine diabolique qui reproduit tous les êtres en négatif. Ainsi, un faux Akim est créé, cruel et obéissant aveuglément à Mog.

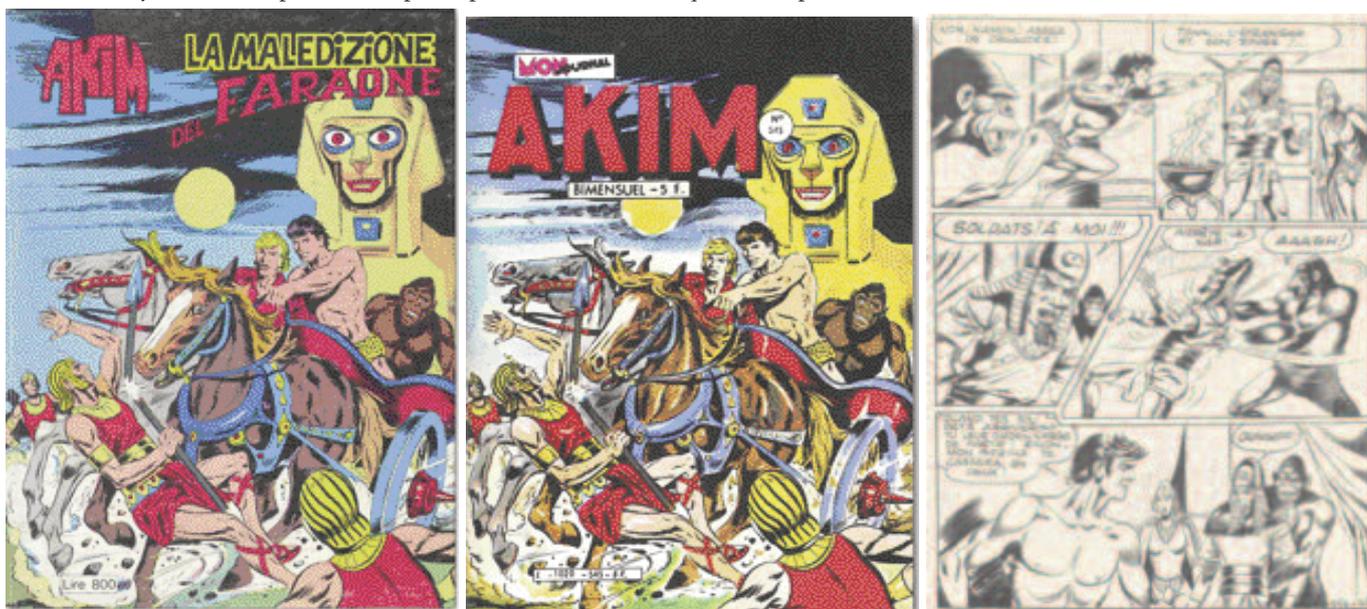
Le thème du sosie est un grand classique dans la BD populaire. De nombreux héros ont eu à combattre leur double et le scénariste d'Akime n'a pas manqué d'exploiter cette idée à plusieurs reprises: dans A-A-9, le criminel Fantax peut se grimer à volonté et prend l'aspect d'Akime; dans A-A-32, Akime est remplacé par un sosie; dans A-A-99, c'est un acteur qui ressemble comme deux gouttes d'eau à notre héros. A-A-143 met à nouveau en scène un virtuose de la transformation. Quant au double de A-A-192-B, c'est une sorte de clone inversé. Enfin, il y aura un changement d'enveloppe corporelle lors de A-A-199.

/ A-A-193:

AKIM 545 (15.4.1982): Le dieu de la mort 50 pl

AKIM 546 (1.5.1982): L'envoyée des dieux 50 pl

Une jeune femme, Jole Foster, a découvert l'entrée secrète du royaume d'Aton, ville de l'ancienne Égypte restée intacte. Elle y est retenue prisonnière par la pharaon Kamon IV qui veut l'épouser.



La couverture italienne (qui reprend la française) dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), la couverture française d'AKIM n°545 et la fin du tyran Kamon

/ A-A-194:

AKIM 547 (15.5.1982): La pierre philosophale 50 pl

AKIM 548 (1.6.1982): Le puits de la mort 50 pl

Deux forçats évadés se réfugient dans un château en ruine. Ils y découvrent le journal d'Alfax le magicien qui révèle l'endroit où est cachée la pierre philosophale, un minéral qui au contact de tout objet change celui-ci en or pur (voir aussi A-A-24). Alfax punira les méchants à travers le temps (voir ci-contre).

/ A-A-195:

AKIM 549 (15.6.1982): Le mystère de la forêt noire 50 pl

AKIM 550 (1.7.1982): L'exode des sables 50 pl

Akime libère une jeune fille retenue prisonnière par des singes géants dans une ville antique fondée par des soldats romains.



/ A-A-196:

AKIM 551 (15.7.1982): Le marécage noir 50 pl
 AKIM 552 (1.8.1982): Les créatures de la nuit 50 pl
 Deux expéditions recherchent des diamants bleus dans la vallée perdue mais il faudra traverser le marécage noir, peuplé d'horribles vampires géants.



Les vampires géants à l'attaque !

/ A-A-197:

AKIM 553 (15.8.1982): La plaine de sel 50 pl
 AKIM 554 (1.9.1982): La clairière du crâne 50 pl

Un fou qui se prend pour l'empereur César capture Akim et tous les chefs de tribus grâce à son armée de nains. À l'aide d'une machine de son invention, il les soumet tous à sa volonté. Fort heureusement, Rita parviendra à délivrer Akim du joug de ce dangereux illuminé.

/ A-A-198:

AKIM 555 (15.9.1982): Les « alberoïdes » 50 pl
 AKIM 556 (1.10.1982): L'arme secrète d'Akim 50 pl

Envoyé par un lointain système galactique, Mixor a pour mission de conquérir la Terre. Il sème des graines qui donnent des arbres vivants et attaquent la jungle. De nature imperméable à tout sentiment, il découvrira pourtant l'amour et ne rejoindra pas sa planète, préférant rester exilé sur Terre.

Note: visiblement inspiré de *Wampus* (voir l'encyclopédie LUG), Mixor peut se transformer à volonté et prendre l'aspect d'autres êtres vivants.



La couverture italienne dessinée par Pedrazza (Éditions Altamira), l'étonnant pouvoir de transformation de Mixor, l'attaque des « alberoïdes »

/ A-A-199:

AKIM 557 (15.10.1982): Un faux Akim 50 pl
 AKIM 558 (1.11.1982): Le Soleil Levant 50 pl

Deux aventuriers ont inventé une machine à transformer l'aspect extérieur des êtres vivants. Ils remplacent Akim par Aster, un acrobate raté, dans le but d'obtenir les emplacements des gisements d'or de la jungle. Quant à Akim, il change totalement d'aspect mais n'en a pas conscience, de sorte que personne ne le reconnaît sans qu'il ne comprenne pourquoi. Ce scénario très bizarre ressemble à un épisode du feuilleton britannique *Chapeau Melon et Bottes de Cuir: Qui suis-je ?*

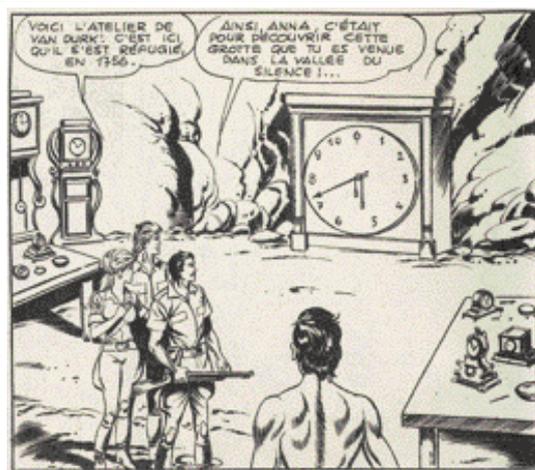


/ A-A-200:

AKIM 559 (15.11.1982): L'horloge du Temps 50 pl

AKIM 560 (1.12.1982): Maître du monde 50 pl

Encore un scénario peu ordinaire: un horloger hollandais, Van Durk, a construit une horloge qui permet de se déplacer dans le temps. Akim et ses compagnons vont la découvrir et se retrouver en 1756! Décidément, l'île de Marataï recèle bien des surprises...



Akim découvre l'horloge du Temps

/ A-A-201:

AKIM 561 (15.12.1982): La voix de la montagne 50 pl

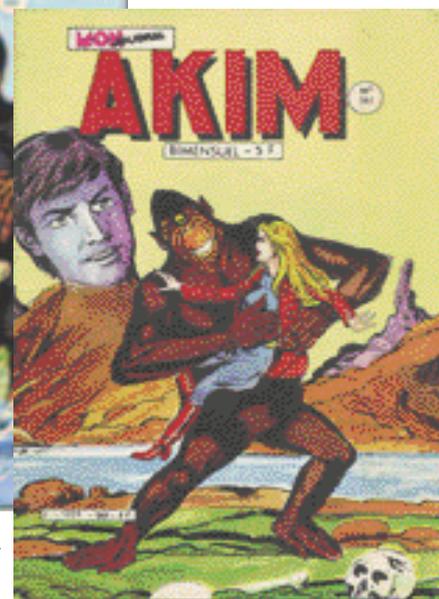
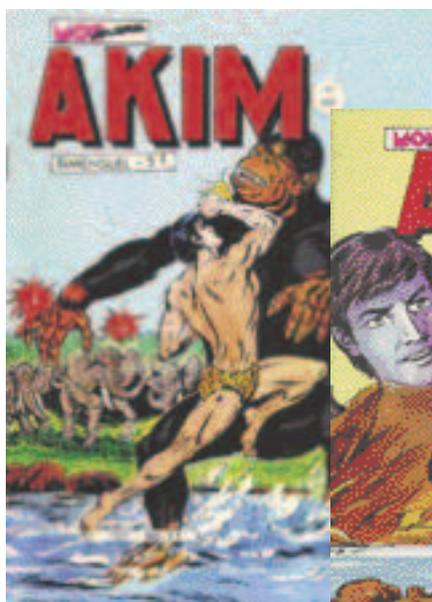
AKIM 562 (1.1.1983): Le grand baobab 50 pl

Deux aventuriers veulent s'emparer d'une mine de diamants. En dégageant une galerie à la dynamite, ils libèrent Terror, le monstrueux gorille-cyclope qui était resté prisonnier dans les entrailles de la montagne et qui veut se venger d'Akim (voir A-S-39).

Note: la dernière apparition de Terror datait d'exactement vingt ans!



Le retour de Terror!



Deux couvertures avec Terror

/ A-A-202:

AKIM 563 (15.1.1983): Sérum « O » 50 pl

AKIM 564 (1.2.1983): Moll, à la rescousse 50 pl

Englouti par les sables mouvants lors de l'aventure précédente, Terror est mort... Mais le docteur Mik le ressuscite à l'aide d'un sérum de son invention. Il utilise ensuite le monstre pour tenter de capturer Akim et devenir le maître de la jungle.

/ A-A-203:

AKIM 565 (15.2.1983): Ombres dans la nuit 50 pl

AKIM 566 (1.3.1983): La chambre de la mort 50 pl

Enfui de la vallée après un tremblement de terre, un peuple mystérieux, les Etrys, ont construit une autre ville et se sont coupés du monde depuis des siècles. Akim guide justement une expédition dans la vallée des Ombres Antiques où se dressent les ruines d'une ancienne cité. L'un des membres de l'expédition découvre la cache d'un flacon de « poudre d'invisibilité » qui lui permet de devenir le grand prêtre des Etrys et d'accéder ainsi à leurs trésors.

/ A-A-204:

AKIM 567 (15.3.1983): La lumière étincelante 50 pl

AKIM 568 (1.4.1983): Le « piqué » de l'aigle 50 pl

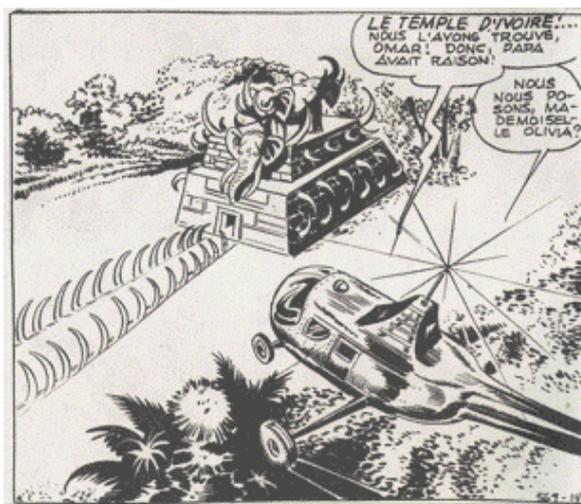
Les sauvages Kavers volent aux nains Urukys la « lumière étincelante », une énorme pierre précieuse gisant au fond d'un lac et considérée comme sacrée. Deux aventuriers dérobent à leur tour le joyau. Akim les pourchasse (voir aussi A-A-58).

/ A-A- 205:

AKIM 569 (15.4.1983): Le temple d'ivoire 50 pl
 AKIM 570 (1.5.1983): La pierre de justice 50 pl
 Olivia Brown, la fille d'un milliardaire, découvre un mystérieux temple en ivoire dans une région volcanique plongée dans le brouillard. Capturée par les féroces Tikaus, elle sera délivrée par Akim.

/ A-A-206:

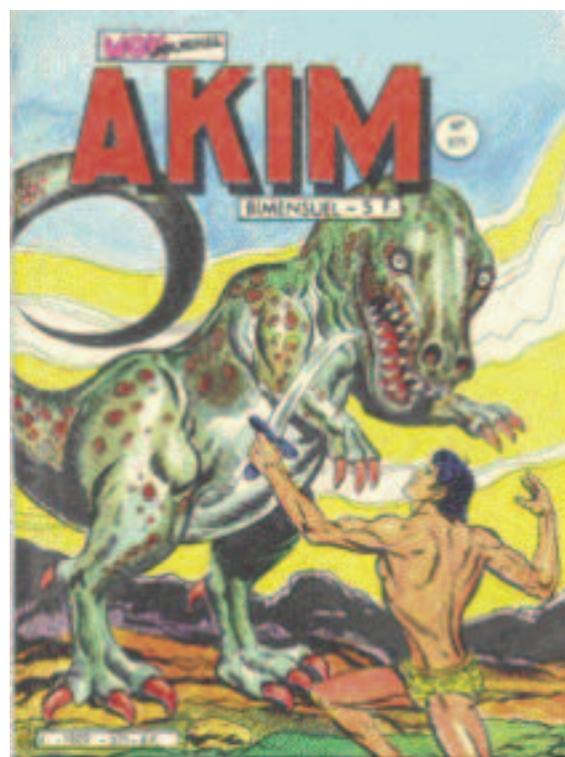
AKIM 571 (15.5.1983): La coupe empoisonnée 50 pl
 AKIM 572 (1.6.1983): Le phare de vie 50 pl
 Akim accompagne Warner Stymak à la recherche de sa fille Adèle disparue sur l'île du Mystère qui ne figure sur aucune carte marine. C'est le royaume des Microns, des nains pacifiques qui ne vivent que pour la musique et la culture des fleurs et des Magnums, êtres violents et querelleurs. Leur roi Jut a capturé Adèle pour en faire son épouse. Dans cette aventure, Akim devra affronter le monstre de glace, une sorte de tyranosaure.



Le temple d'Ivoire



Akim contre le monstre de glace



/ A-A-207:

AKIM 573 (15.6.1983): Trois « Bis » 50 pl
 AKIM 574 (1.7.1983): La nuit de la pleine lune 50 pl
 Un savant généticien, Alexandre Fabian, a créé trois hommes artificiels, les « Bis ». Ce sont de parfaits spécimens humains, remarquablement intelligents, invulnérables et cruels. Fort heureusement, leur durée de vie est limitée.

/ A-A-208:

AKIM 575 (15.7.1983): Intrigue de cour 50 pl
 AKIM 576 (1.8.1983): Le vieux souterrain 50 pl
 Watok, le roi des hommes-lions, lance son armée contre les Kiwanis. Il a été conseillé par le perfide Hulan qui espère ainsi voir mourir le capitaine Sian, dont il est jaloux.



/ A-A-209:

AKIM 577 (15.8.1983): Le cachot du désespoir 50 pl
 AKIM 578 (1.9.1983): La drogue de la soumission 50 pl
 Afin de pouvoir payer une armée de mercenaires pour soumettre le royaume voisin, le maharajah de Kalimpur fait capturer Rita et Jim, exigeant une forte rançon à Akim.

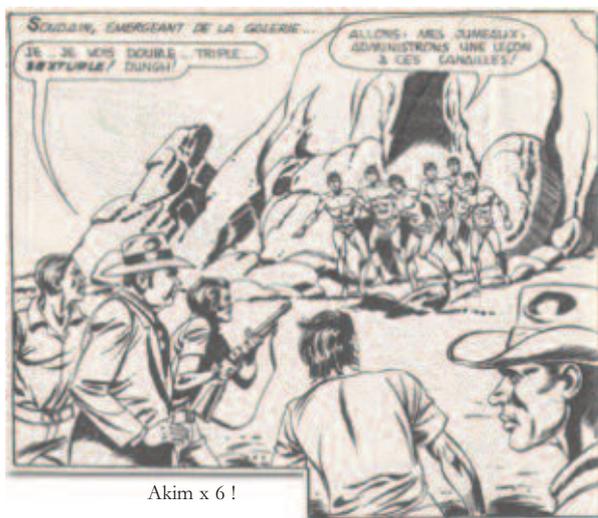
Note: encore un professeur qui a inventé une préparation qui annihile la volonté d'Akim, l'obligeant à la plus parfaite obéissance.

/ A-A-210:

AKIM 579 (15.9.1983): L'homme traqué 50 pl
 AKIM 580 (1.10.1983): La « grande expérience » 50 pl
 Archimède Solinas est l'inventeur de « photos vivantes », un appareil pouvant dupliquer les êtres vivants. Ce scénario rocambolesque met en scène cinq Akim virtuels!

/ A-A-211:

AKIM 581 (15.10.1983): Les « enfants » de Neptur 50 pl
 AKIM 582 (1.11.1983): La flûte magique 50 pl
 Julius Tox se rend sur la planète Neptur qui possède des métaux rares à partir desquels il fait fabriquer des robots, les Homacs et les Super-Homacs, pour conquérir le monde. En jouant de la flûte, Akim fera vibrer les composants électroniques des robots et s'en fera obéir (voir aussi A-A-130).



Akim x 6 !

Ça va chauffer pour les méchants !



Akim en charmeur de robots

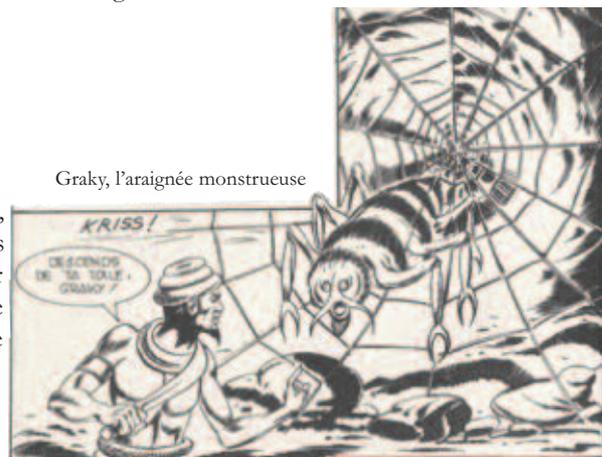
/ A-A-212:

AKIM 583 (15.11.1983): La fille aux yeux d'étoiles 50 pl
 AKIM 584 (1.12.1983): La colline de la mort lente 50 pl
 La jeune Tamoia s'enfuit du royaume des Goyals pour échapper à l'empereur Sakoy qui veut l'épouser de force. Akim combattra les Gigars, de monstrueux animaux, et rétablira le sage conseiller Yukat sur le trône.

/ A-A-213:

AKIM 585 (15.12.1983): Intrigues dans les montagnes 50 pl
 AKIM 586 (1.1.1984): La tour des serpents 50 pl
 Salok, roi des Brouillards, Grubal, roi des Grottes et Akalian, roi des Grands Lacs, veulent conquérir la jungle. Deux de leurs champions sont chargés de défier Akim en combat singulier mais ils sont vaincus. Le troisième a dressé une monstrueuse araignée géante qui elle aussi sera défaite. Mais Tanya, la rusée fille de Salok, entraînera Akim dans un piège.

Note: les couvertures des numéros 586 et 587 ont été inversées.



Graky, l'araignée monstrueuse

/ A-A-214:

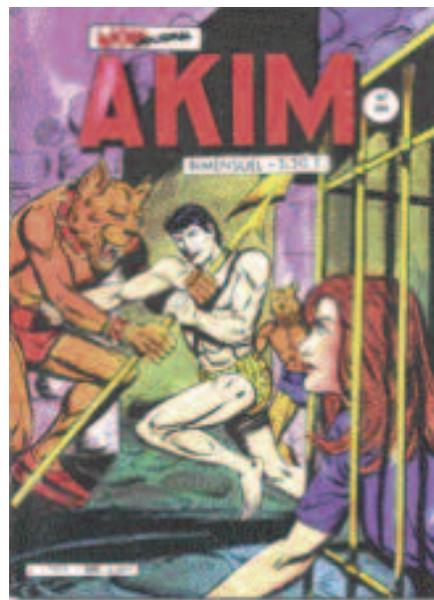
AKIM 587 (15.1.1984): L'élixir de longue vie 50 pl
 AKIM 588 (1.2.1984): L'idole-Tigre 50 pl
 Le professeur Socrate a découvert le sérum X.K.33 qui guérit tous les maux et peut doubler la durée de la vie. Il veut en faire profiter l'humanité entière mais trois services secrets étrangers tentent par tous les moyens d'obtenir l'exclusivité de la formule. Devant toute cette violence, le savant préfère disparaître, laissant Akim comme seul gardien de sa découverte. Celui-ci choisira de la détruire.

/ A-A-215:

AKIM 589 (15.2.1984): Le royaume du « Vautour » 50 pl
 AKIM 590 (1.3.1984): Le prisonnier muet 50 pl
 Le neveu et la nièce du riche Alcibialde Gregor ont été capturés par le « Vautour », un savant qui a créé des êtres monstrueux, mi-hommes mi-animaux, lui obéissant aveuglément et grâce auxquels il espère conquérir la jungle d'Akim.

Note 1: on retrouve le thème des hommes-faucons (voir A-A-125).

Note 2: il n'y a aucun rapport entre ce « Vautour » et celui de l'aventure A-A-35.



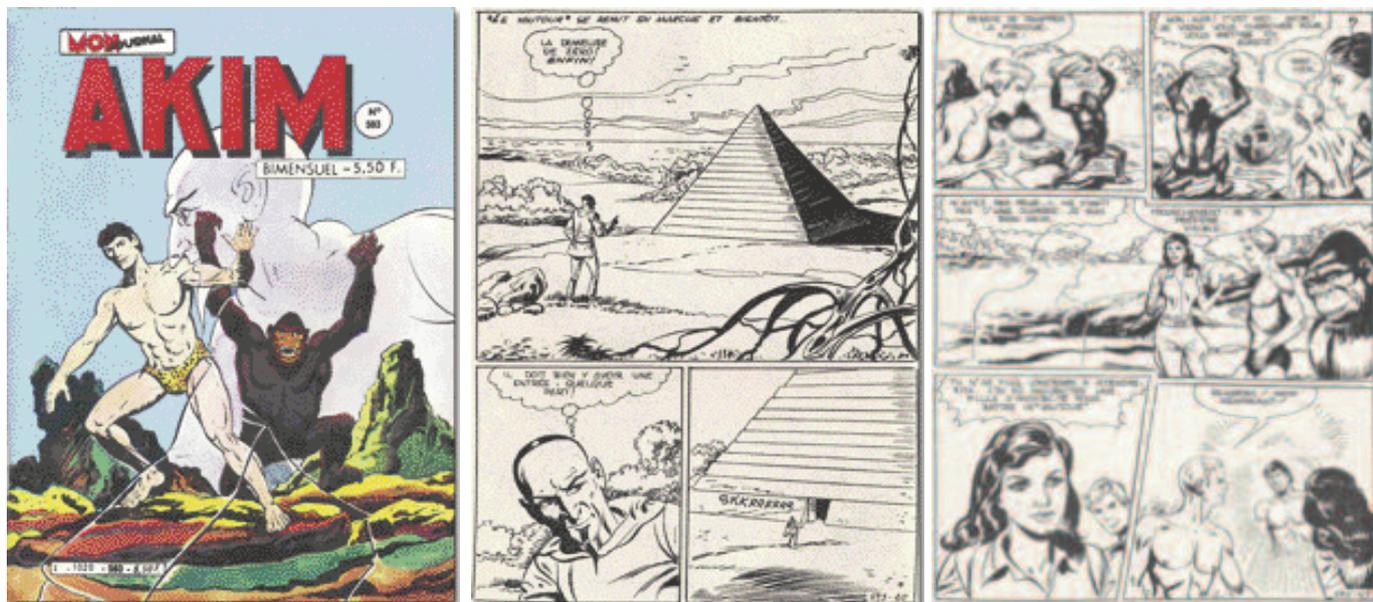
Akim contre les créations du « Vautour »

/ A-A-216:

AKIM 591 (15.3.1984): Le retour du Vautour 50 pl

AKIM 592 (1.4.1984): Échec... au roi ! 50 pl

De nouveau aux prises avec cet ennemi, Akim se retrouvera privé de toute volonté et contraint de lui obéir (thème récurrent).



La couverture française, le Vautour va rencontrer Maître Zéro, Akim réapparaît enfin aux yeux de ses compagnons après avoir vaincu le Vautour

/ A-A-217:

AKIM 593 (15.4.1984): La pyramide de Zéro 50 pl

AKIM 594 (1.5.1984): Retour de l'invisible 50 pl

Un homme mystérieux, qui se fait appeler Maître Zéro, accorde au « Vautour » (voir récit précédent) dix pilules d'invisibilité. Il l'initie également à l'hypnotisme.

/ A-A-218:

AKIM 595 (15.5.1984): La tablette de bronze 50 pl

AKIM 596 (1.6.1984): Le vœu de Karasam IV 50 pl

À la recherche de la tombe du pharaon Karasam IV, le professeur Denker et sa nièce Laura se rendent au royaume du Grand-Tigre, gouverné par la reine Fazia et situé au-delà de l'abîme infranchissable.



Akim et la cruelle reine Fazia

/ A-A-219:

AKIM 597 (15.6.1984): Mission extra-terrestre 50 pl

AKIM 598 (1.7.1984): Bitors au palais dormant 50 pl

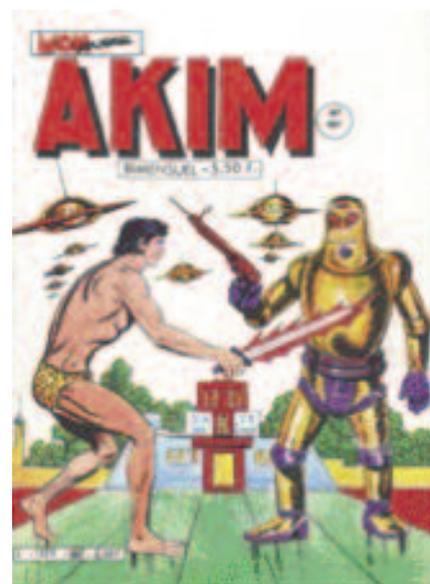
À l'aide d'une baguette magique (sic), Akim est téléporté sur la planète Milos, partagé en deux royaumes. Il va soutenir Arbex, le roi des pacifiques Paxes, dans sa lutte contre le belliqueux peuple des Dominos, gouverné par le roi Motor. Celui-ci se fait seconder par les Bitors, des guerriers robots (voir couverture du AKIM 597 ci-contre).

/ A-A-220:

AKIM 599 (15.7.1984): Le pouvoir de l'argent 50 pl

AKIM 600 (1.8.1984): Trois sicaires 50 pl

Pour se venger d'Akim qui l'a empêché de poursuivre son safari dans la jungle, le richissime et vindicatif Archibald Morris charge trois mercenaires d'éliminer le seigneur de la jungle.



/ A-A-221:

AKIM 601 (15.8.1984): Le royaume qui n'existe pas 50 pl
 AKIM 602 (1.9.1984): Les citrons de la liberté 50 pl
 À partir d'un ouvrage très ancien, l'excentrique professeur Mathias Druk tente de retrouver « le royaume qui n'existe pas ». Avec sa nièce Kate, il franchit la barrière du Brouillard Rouge, découvre les hommes zéros, d'étranges créatures sans visage. Lancé à sa recherche, Akim traverse la plaine de cristal, peuplée par les hommes en armures. Ils parviennent tous à un désert de sel où apparaissent, dans une lumière aveuglante, des villes qui ne sont que des mirages. Ultime rebondissement: l'auteur du grimoire, pourtant vieux de trois siècles, est toujours en vie: il a découvert le secret de l'éternité! Un récit encore plus délirant que d'habitude!



Les hommes zéros !

/ A-A-222:

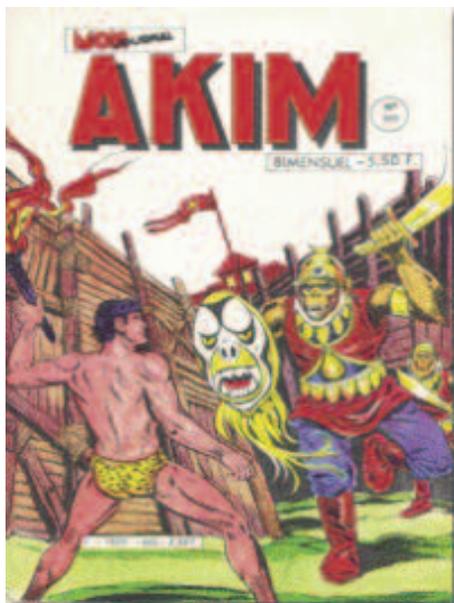
AKIM 603 (15.9.1984): Au pal du sacrifice 50 pl
 AKIM 604 (1.10.1984): Victoire aux ultrasons 50 pl
 Ancien recteur, le professeur Robert Renzi est devenu un auteur de romans d'aventures et il a écrit un livre sur Akim (le scénariste, Roberto Renzi, s'amuse à se parodier!). Il propose à ses trois meilleurs élèves de capturer le seigneur de la jungle; ce concours amical constituera le thème de son prochain roman.



Le professeur Roberto Renzi !

/ A-A-223:

AKIM 605 (15.10.1984): La forêt perdue 50 pl
 AKIM 606 (1.11.1984): Un coup d'audace 50 pl
 Une immense vallée inexploree, entourée de barrières rocheuses infranchissables, renferme une forêt luxuriante abritant le royaume des Omugues, des êtres mi-singes, mi-hommes. Akim va aider le roi Gumak à reconquérir son trône, usurpé par le général Hark.



La couverture française, Doris prend la fuite grâce au flash de son appareil photo, le roi Gumak retrouve enfin son trône et remercie ses bienfaiteurs

/ A-A-224:

AKIM 607 (15.11.1984): L'assassin des ruines 50 pl
 AKIM 608 (1.12.1984): Les gorilles font le ménage 50 pl
 Après avoir accompli un hold-up, Kamal se réfugie dans son village natal. Il assassine le vieux chef des Nakudy afin de prendre sa place.

/ A-A-225:

AKIM 609 (15.12.1984): Le grand faucon 50 pl

AKIM 610 (1.1.1985): L'homme bionique 50 pl

Chercheur en bionique, le professeur Pinkus est enlevé par le général Kotar et ses mercenaires, qui veulent exploiter ses connaissances à des fins militaires. Akim va devoir engager une lutte terrible contre Panther l'homme bionique, un robot d'acier doté d'un cerveau humain!



La couverture française, les incroyables pouvoirs de Panther, la fin de Panther et une sentence bien morale sur les « apprentis sorciers »

/ A-A-226:

AKIM 611 (15.1.1985): Les deux justiciers 50 pl

AKIM 612 (1.2.1985): L'arbre des géants 50 pl

Pusang, le premier ministre du maharajah Sumar, cherche à s'emparer du pouvoir. Il engage une armée de mercenaires pour enlever la princesse Wadae, fille du maharajah. Mais Akim veille...

/ A-A-227:

AKIM 613 (15.2.1985): Poursuite dans la jungle 50 pl

AKIM 614 (1.3.1985): Le serpent donne l'alarme 50 pl

Des bandits sont prêts à tout pour récupérer le plan d'un fabuleux trésor.

/ A-A-228:

AKIM 615 (15.3.1985): Les hommes de fer 50 pl

AKIM 616 (1.4.1985): Le secret de Trabenzor 50 pl

À la suite d'un violent tremblement de terre, des guerriers médiévaux en armure surgissent par une brèche et enlèvent Rita. Capturé à son tour, Akim est sommé de conquérir Trabenzor, la mythique épée du pouvoir, gardée par d'immenses animaux. Quant à Rita, elle subit l'emprise d'un philtre qui la rend amoureuse du falot prince Erik, le fils de la reine.



Akim à la rescousse de la princesse Wadae



Akim découvre les pouvoirs magiques de Trabenzor



Akim, en roi Arthur, libérant l'épée magique Trabenzor de sa gangue de pierre

/ A-A-229:

AKIM 617 (15.4.1985): La formule de l'horreur 50 pl

AKIM 618 (1.5.1985): L'armée d'Akim 50 pl

Le docteur Usak s'est emparé d'une formule mystérieuse léguée par le professeur Bolivar. Expérimentée sur un gorille, celui-ci devient un monstre incontrôlable.



La couverture française, la créature mi-homme/mi-gorille qui se retourne contre son maître (reprise d'A-S-3 ?), Akim détruit la formule maléfique

/ A-A-230:

AKIM 619 (15.5.1985): La jungle endormie 50 pl

AKIM 620 (5.6.1985): Le rêve de Motoub 1^{er} 50 pl

Deux mercenaires découvrent un gisement de diamants situé sur le territoire des féroces hommes-tigres. Ils s'allient à un professeur farfêlé, inventeur d'un canon soporifique qui endort hommes et bêtes.

Note 1: dans cette aventure, apparaît un nouvel ami d'Akim, le corbeau Truk, qui égrène sentences et proverbes (voir ci-contre)
Note 2: les couvertures des numéros 620 et 621 ont été inversées.



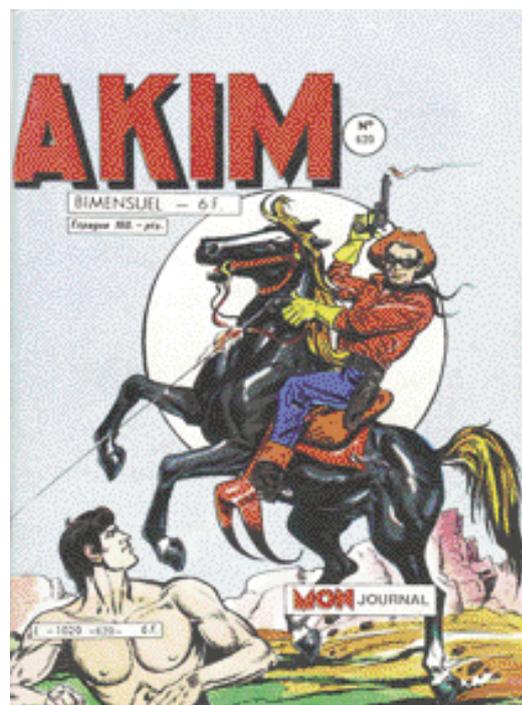
/ A-A-231:

AKIM 621 (15.6.1985): Un cow-boy dans la jungle 50 pl

AKIM 622 (5.7.1985): Le refuge secret 50 pl

Dans une vallée perdue vit l'antique peuple des Kurgitans, gouverné par l'empereur Alfax. Mais Alfax est en réalité

un savant blanc ayant pour but de s'emparer des diamants sacrés du peuple Arouky afin de financer ses recherches. Il va lancer ses alters, des robots ultra-perfectionnés, pour combattre Akim.



Un cow-boy dans la jungle

/ A-A-232:

AKIM 623 (15.7.1985): La reine de la forêt 50 pl

AKIM 624 (1.8.1985): Sark le perfide 50 pl

Sous l'effet de son « Sérum Zéro », le savant Edward Salamander devient invisible. Il lui est ainsi facile d'aider Bertha, une acrobate de cirque, à vaincre Akim et devenir la reine de la jungle.



La couverture française, l'effet du « Sérum Zéro » sur Salamander, Bertha devient la reine de la jungle !

/ A-A-233:

AKIM 625 (15.8.1985): Piège mortel 50 pl

AKIM 626 (1.9.1985): Le soleil vert 50 pl

Un dangereux bandit s'évade d'un pénitencier et se réfugie dans la jungle. Il tue le sorcier des Soubourkis et se cache sous son masque avec la complicité du chef de la tribu.

/ A-A-234:

AKIM 627 (15.9.1985): Les monstres de l'espace 50 pl

AKIM 628 (1.10.1985): Panique dans la jungle 50 pl

Venu de l'espace, un bolide incandescent s'écrase sur Terre (dans la jungle de Marataï, bien entendu). Des animaux horribles (censés faire peur mais plutôt ridicules) en sortent (voir ci-contre).



Les monstres de l'espace

/ A-A-235:

AKIM 629 (15.10.1985): Le territoire des trois royaumes 50 pl

AKIM 630 (1.11.1985): Les ruines de Sadimor 50 pl

Akim délivre la jeune Sila, prisonnière d'Oktalp, roi des hommes du Grand Soleil. Oktalp fait alors appel à ses deux alliés: Lovina, la reine des hommes du Marais et Sitour, le roi des hommes du Lac.

/ A-A-236:

AKIM 631 (15.11.1985): La prison du marais 50 pl

AKIM 632 (1.12.1985): Le trésor des Imaguas 50 pl

Le général Makoua et ses mercenaires ont vaincu Atawi, le roi des Imaguas. Makoua cherche à lui faire avouer l'emplacement du trésor des Imaguas (voir ci-contre).



/ A-A-237:

AKIM 633 (15.12.1985): L'idole verte 50 pl

AKIM 634 (1.1.1986): La charge des gorilles 50 pl

L'expédition du comte Albert d'Almont recherche les vestiges d'une antique civilisation, les Senourys, qui vivaient sur le Haut-Plateau des lacs et vénéraient leur divinité, une idole verte. Mais le frère jumeau du comte prend sa place pour tenter de récupérer l'idole d'émeraude.

/ A-A-238:

AKIM 635 (15.1.1986): Le mystère de la mine abandonnée 50 pl

AKIM 636 (1.2.1986): Un prisonnier dangereux 50 pl

Spiros a monté une fabrique d'armes dans une mine désaffectée. Il a kidnappé Walter Davis, un concepteur de missiles nucléaires.



/ A-A-239:

AKIM 637 (15.2.1986): Les grottes de la mort 50 pl

AKIM 638 (1.3.1986): La fièvre du pétrole 50 pl

Le riche pétrolier Léo Hart envoie son neveu Léo Baxter en prospection. Celui-ci est l'inventeur d'un appareil, le D.H. (détecteur d'hydrocarbures). Mais il est capturé par les Navakys.

/ A-A-240:

AKIM 639 (15.3.1986): Le miroir du soleil 50 pl

AKIM 640 (1.4.1986): La reine Touanga 50 pl

La journaliste Yolande Flechter se rend dans la jungle pour interviewer Akim et faire un reportage photo. Mais elle ressemble étrangement à la statue de Touanga, reine d'un peuple mystérieux, les Mohandis, qui vont l'enlever (voir ci-contre).



/ A-A-241:

AKIM 641 (15.4.1986): Vacances dans la jungle 50 pl

AKIM 642 (1.5.1986): Le sceptre de la lumière 50 pl

Dans cette aventure, Jim ramène une fiancée, Nicole Curtis! Tous deux sont capturés par Amaya, la reine des Druks, qui connaît le langage des animaux et veut conquérir la jungle.

Note: on ne reverra plus Nicole!

/ A-A-242:

AKIM 643 (15.5.1986): Chasse au trésor 50 pl

AKIM 644 (1.6.1986): Les faux mercenaires 50 pl

Le colonel Bolgata a pris le pouvoir dans l'état du Zamir après avoir tué le président Gabur. À la recherche de la cachette du trésor gouvernemental, il fait arrêter le conseiller.

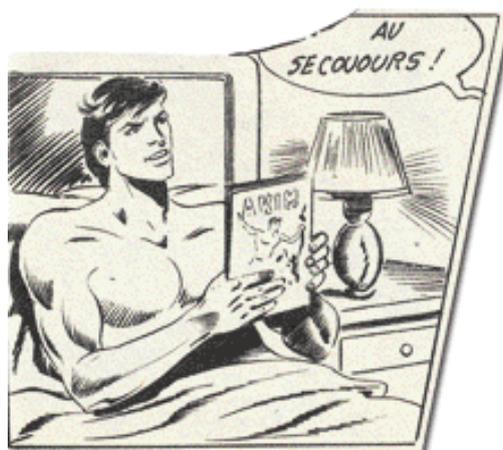
/ A-A-243:

AKIM 645 (15.6.1986): Le sosie 50 pl

AKIM 646 (1.7.1986): Parole de singes 50 pl

Robert Hunter, parfait sosie du terroriste Anton Narkos, est arrêté par erreur et confié à la garde d'Akim. Le vrai Narkos tente alors de supprimer le faux pour faire perdre sa trace.

Curiosité: on voit Akim lire AKIM! (n°645, pl. 35).



Akim lisant ses propres aventures

/ A-A-244:

AKIM 647 (15.7.1986): L'épée de lumière 50 pl

AKIM 648 (1.8.1986): Le grand secret 50 pl

À la suite d'une secousse sismique, le professeur Dyson et sa fille découvrent une épée médiévale faite d'un métal inconnu. Il s'agit de « L'épée de lumière », l'arme invincible du puissant dieu Wot que le peuple des Wotany, vivant dans un monde souterrain depuis des siècles, veut absolument récupérer.

/ A-A-245:

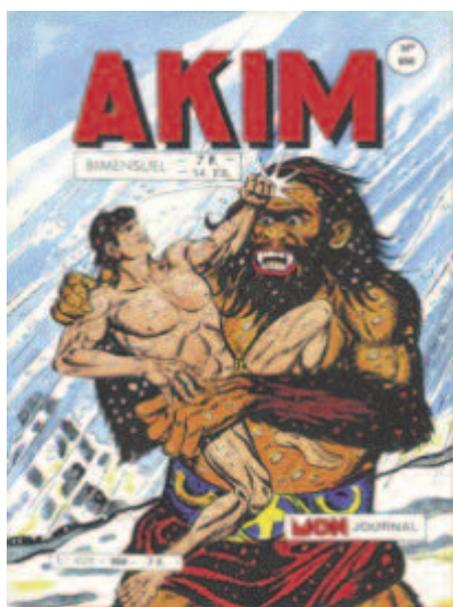
AKIM 649 (15.8.1986): L'héritage du diable 50 pl

AKIM 650 (1.9.1986): Le seigneur de la montagne blanche 50 pl

Un fusil d'une puissance inouïe, « le crache-le-feu », conçu par Homère Klaus a été largué par un avion en perdition. Il est recherché à la fois par deux aventuriers et Florence, la nièce du savant. Dans cette aventure, Akim affrontera un homme des neiges, resté enfermé dans la glace. Évidemment, Akim et Florence détruiront l'engin de mort.



L'épée de lumière



La couverture française, Sarawan, le monstre des glaces et le « crache-le-feu » en action

/ A-A-246-A:

AKIM 651 (15.9.1986): La charge des éléphants 50 pl

AKIM 652 (1.10.1986): Sabotages en série 50 pl

Zagoran veut conquérir le territoire d'Akim. À la tête d'une véritable armée, il installe trois puissantes bases militaires puis kidnappe Rita et Jim.

/ A-A-246-B:

AKIM 653 (15.10.1986): La vengeance de Zagoran 50 pl

AKIM 654 (1.11.1986): Les derniers fidèles 50 pl

Zagoran réussit à persuader le professeur Alexander d'hypnotiser les animaux de la jungle de sorte qu'ils n'obéissent plus qu'à lui. Fort heureusement, il oubliera les ours et les aigles qui vont aider Akim.

Note: Zagoran reviendra (voir A-A-249).



Le pouvoir hypnotique du professeur Alexander

/ A-A-247:

AKIM 655 (15.11.1986): La charge des rhinocéros 50 pl

AKIM 656 (1.12.1986): Le galop de la mort 50 pl

Dans l'état du Zambawi, en bordure de la jungle, la guerre qui oppose le colonel Bundafa au général Yakunde fait de nombreuses victimes, humaines et animales. Pour qu'elle cesse, Akim va kidnapper les deux adversaires!

À noter que Rita est absente de l'histoire et c'est une doctresse qui soigne les blessures de notre héros.

/ A-A-248:

AKIM 657 (15.12.1986): À la conquête de l'impossible 50 pl

AKIM 658 (1.1.1987): Le joueur de clarinette 50 pl

Professeur d'histoire médiévale, Cyrus donnera la main de sa fille Sybille à celui qui capturera Akim, perpétuant ainsi la tradition des chevaliers. Le père et la fille espèrent ainsi décourager les deux prétendants: le comte Edgar Welles et le financier Paul Salomon. C'est finalement Aristide Holmes, un jeune clarinettiste, qui réussira (voir ci-contre).



/ A-A-249:

AKIM 659 (15.1.1987): Les esclaves de l'île Makoy 50 pl

AKIM 660 (1.2.1987): Expédition punitive 50 pl

Akim est capturé par Zagoran (voir A-A-246) qui le fait travailler dans sa mine de diamants. Après avoir vaincu un animal antédiluvien surgi d'une galerie, Akim parvient à s'enfuir et délivre les Kayakis que Zagoran et ses complices utilisaient comme esclaves.

/ A-A-250:

AKIM 661 (15.2.1987): Guerre d'espions 50 pl

AKIM 662 (1.3.1987): La formule de l'obéissance 50 pl

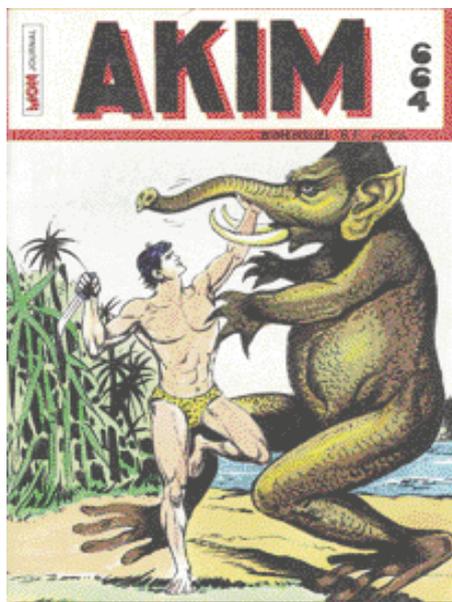
Trois groupes d'espions recherchent dans la jungle le professeur Samus Santiago qui a mis au point la formule de l'obéissance, un sérum qui, injecté aux êtres vivants, annihile leur volonté.

/ A-A-251:

AKIM 663 (15.3.1987): Le docteur fou 50 pl

AKIM 664 (1.4.1987): Les monstres du Dr. Pincus 50 pl

Blessé à la suite d'un accident de la route, César Pincus perd la raison et reprend ses recherches sur la « bionique », la science qui applique l'électronique aux structures du corps humain et animal. Avec l'aide d'Akim, sa nièce Louise tente de le raisonner mais le savant lance contre eux ses effrayantes créatures bioniques. Un nouveau choc à la tête lui remettra les idées en place!



La couverture d'AKIM n°664, Akim en action contre les créatures de César Pincus

/ A-A-252:

AKIM 667 (15.5.1987): La vallée des roches vertes 50 pl

AKIM 668 (1.6.1987): Le prix d'une vie 50 pl

Akim aide Delia Gray dans sa recherche de Miguel Samora, le dictateur qui a fait fusiller son père. Mais Samora s'est fait refaire le visage.

Les rééditions :

Tous les autres numéros sont des rééditions et ont été déjà référencés. Par souci de clarté, nous rappelons les correspondances :

AKIM 665 et 666 = BENGALI 15

AKIM 669 à 693 = AKIM 265 à 289

AKIM 694 et 695 = AKIM 294 et 295

AKIM 696 à 703 = AKIM 300 à 307

AKIM 704 à 713 = AKIM 310 à 319

AKIM 714 à 725 = AKIM 322 à 333

AKIM 726 à 735 = AKIM 346 à 355

AKIM 736 à 756 = AKIM 358 à 378

