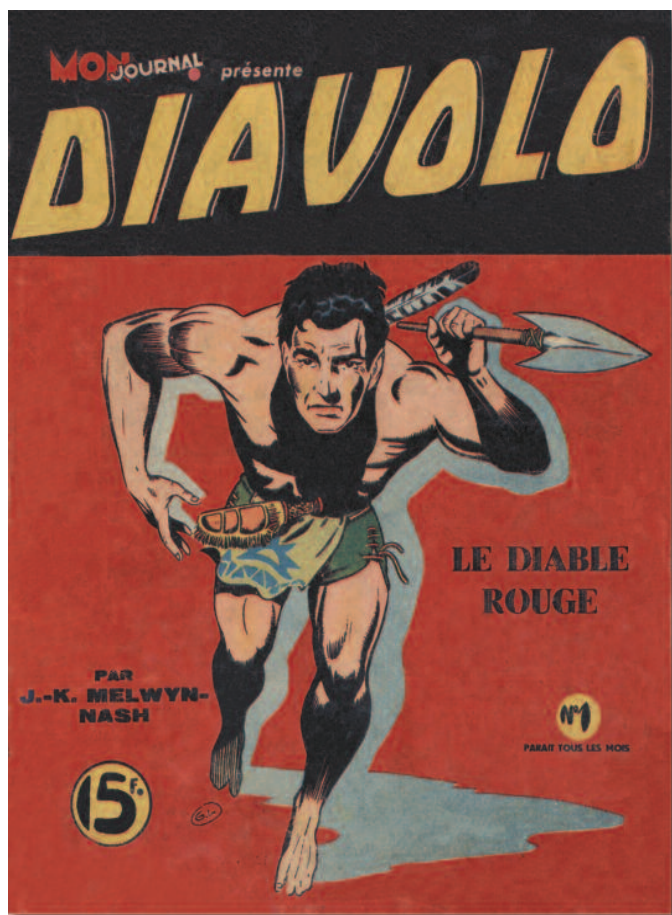


GÉRARD THOMASSIAN

ENCYCLOPÉDIE
DES
BANDES DESSINÉES
DE
PETIT FORMAT

Merci de mentionner la source et le lien si vous utilisez les données de nos encyclopédies



DIABOLO

N°1 (4^e trim. 1948) – N°10 (5.8.1949)

Titre exact :

1 à 4 : MON JOURNAL présente DIAVOLO

5 à 10 : DIAVOLO

Mensuel/12 pages

Format 24x32

Titre jaune sur fond noir



COUVERTURES

- Guy Lebrun : 1
- Maurice Besseyrias : 2 à 10

Dernier des grands chefs Mohicans, le jeune Diavolo venge la mort de son père, Grand-Castor, en combattant ses ennemis, les Cheyennes, emmenés par le déloyal Œil-de-Feu, au cours de violents combats qui opposent les deux tribus (DIAVOLO 1 à 3). Un second chapitre (DIAVOLO 4 à 9) voit Diavolo émigrer au Canada pour y affronter Anglais et Hurons. Enfin, dans la dernière aventure, notre héros découvre une mystérieuse cité souterraine peuplée par une tribu inconnue et cruelle (DIAVOLO 10) : c'est le classique thème du monde perdu très prisé par le scénariste J.-K. Melwyn-Nash qui en a truffé toutes ses histoires.

Maurice Besseyrias a un dessin vivifiant et c'est avec un certain plaisir que l'on accompagne son personnage à travers forêts et prairies, livrant bataille aux animaux sauvages, galopant à la poursuite de ses ennemis.

Note 1 : Diavolo devient parfois Diav.

Note 2 : Les planches de Diavolo seront rééditées dans DAKOTA, sous le nom de Diable Rouge, mais de manière censurée.

Note 3 : Le titre de DIAVOLO sera réutilisé en juillet 1957 pour un petit format.

BIBLIOGRAPHIE :

Scénarios de Marcel Navarro (sous le pseudonyme de J.-K. Melwyn-Nash) et dessins de Maurice Besseyrias.

DIABOLO :

1	4 ^e trim. 1948	Le Diable Rouge	10 pl + 1 bande
2	4 ^e trim. 1948	La danse de l'Oiseau-Tonnerre	10 pl + 1 bande
3	1 ^{er} trim. 1949	Le Centaure aux pieds d'airain	10 pl + 1 bande
4	1 ^{er} trim. 1949	Les chasseurs de caribous	10 pl + 1 bande
5	5.3.1949	Le massacre de Huron-Bay	10 pl + 1 bande
6	5.4.1949	Le défilé de la hache	9 pl + 2 bandes
7	5.5.1949	La défaite de Nez Plat	9 pl + 2 bandes
8	5.6.1949	Les aigles géants	9 pl + 2 bandes
9	5.7.1949	Le géant des hauts sommets	9 pl + 2 bandes
10	5.8.1949	Les hommes écureuils	9 pl + 1 bande

BRIK :

À l'arrêt de la collection, la suite des aventures de Diavolo paraît dans BRIK. Voir ce titre.

DAKOTA :

Voir ce titre pour le détail des rééditions.

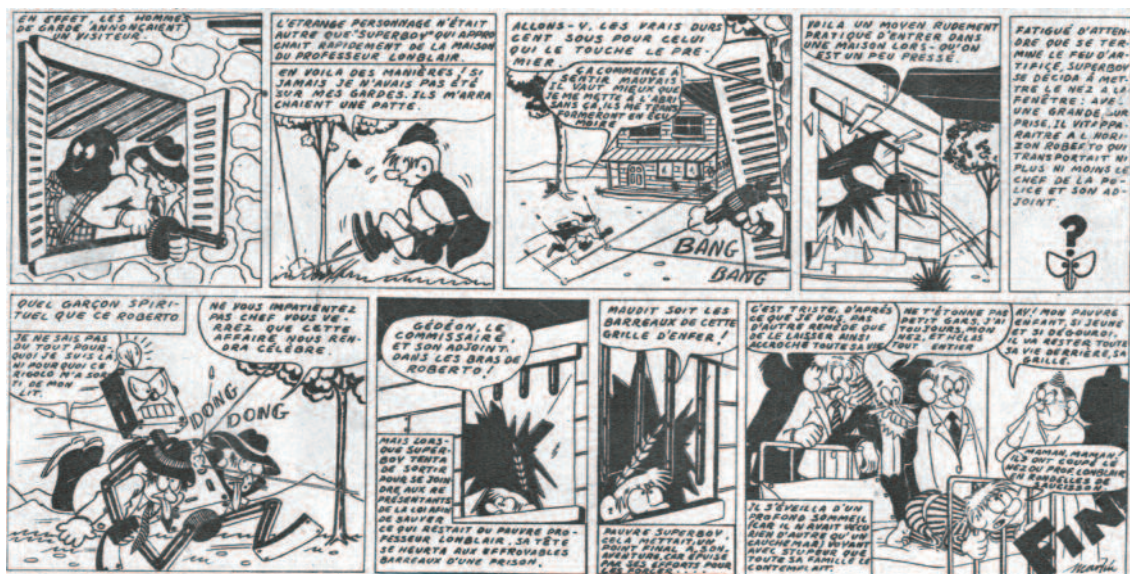
Le matériel complémentaire

/ 6 : *Les aventures de Siki, poids coq*. Voir MARCO POLO.

/ 7 à 10 : *Superboy*. Signée J. Martin (aucun rapport avec le créateur d'Alix), cette parodie fantastico-policière sans queue ni tête se révèle finalement être un rêve d'enfant !







/ 7 à 10 : *Stan Hope, détective : les pirates du Pacifique*. Nouvelle policière du feuilletonniste Paul Bérato, qui signe ici du pseudonyme Paul Mystère. Suite dans BRIK.

Note : Paul Bérato participera plus tard aux scénarios de *Brik*.

Reliure éditeur

Les dix fascicules ont été réunis par l'éditeur dans une reliure MON JOURNAL N°8 sous une couverture de Maurice Besseyrias qui reprend celle du fascicule 7. Sa mise en vente fut annoncée pour décembre 1949.







La première bande de *Diavolo*



Une belle planche de Maurice Besseyrias



Diavolo en action !



Diavolo se fâche !



...la dernière bande de *Diavolo* par Maurice Besseyrias !